お好みや使用状態に合せて設定する

映像をお好みに合わせて設定する

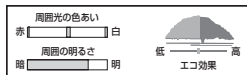
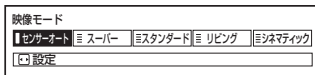
お好みの映像モードを選ぶ

設置場所や映像内容に合わせて「センサーオート」、「スーパー」、「スタンダード」、「リビング」、「シネマティック」の５つからお好みの映像モードを選ぶことができます。

1 [メニュー(字幕)]を押す

2 [上下]で「映像モード」を選び、[決定]を押し、[左右]で設定する

「映像設定」メニューでも「映像モード」を設定することができます。

（例）センサーオート選択時

照明環境＆エコ効果メーター

映像モード	内　容
センサーオート	周囲の明るさ、周囲光の色あい、映像内容にあわせて最適な画像に自動調整します。 エコ効果画面で省電力度を確認できます。
スーパー	鮮明でコントラストのある画像に調整します。 明るい部屋で、メリハリのある画像を楽しむときに適したモードです。
スタンダード	標準的な画像です。 ご家庭で通常のテレビ番組、ＤＶＤ再生などを楽しむときに適したモードです。
リビング	比較的明るいリビングでテレビ番組、ＤＶＤ再生などを楽しむときに適したモードです。
シネマティック	映画館のスクリーンを見るような感覚で映画を楽しむときや、落ちついた明かりのインテリア照明の設置したリビングなどで長時間視聴に適したモードです。

●映像モードは地上アナログ放送やデジタル放送 (HDD/iVDR 再生含む)、HDMI1 ～ HDMI3、ビデオ 1 ～ ビデオ 3、AV ネットワーク再生、インターネットの各モードごとに設定することができます。
●ご家庭でご覧になる場合は、「スタンダード」をおすすめします。

3 設定が終了したら[決定]を押す

4 明るさセンサーを設定するには

[上下]で「明るさセンサー」を選び、[決定]を押し、[上下]で設定する

設定項目	[上下]	内　容
明るさセンサー	入 / 切	「センサーオート」以外の映像モードで、周囲の明るさに合わせて明るさを自動調整するときに設定します。 「センサーオート」モードでは、「入」に固定されます。

5 設定が終了したら[決定]を押す

6 [メニュー(字幕)]を押して、メニューを消す

メ　モ

「センサーオート」モードについて

●内蔵センサーが部屋の明るさや照明の色あいを検知し、最適な高画質に自動調整しながら、ムダな電力を削減します。また、センサーが検知した照明環境とエコ効果をそれぞれ明るさメーター / 色あいメーター、エコ効果メーター画面で確認できます。
●デジタル放送の視聴時に放送ジャンル（映画､スポーツ、音楽）に連動して、そのジャンルに適した画像に自動調整します。
●デジタル放送以外で映画フィルム素材を取出したときや 1080/24p 入力信号のときは、映画コンテンツに適した画像に自動調整します。
●明るさセンサー窓23の前にものを置かないでください。正常に動作しなくなる場合があります。

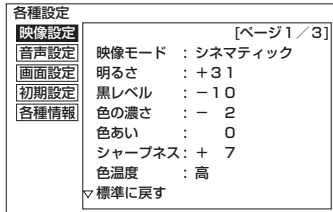
エコ効果メーター表示について

●緑色の面積が大きくなるほど、エコ効果（省電力度）が高くなります。
●消費電力などの絶対値に基づいた動作または表示ではありません。各映像モード内で画面の明るさと照明の明るさのみを考慮した相対的な表示です。

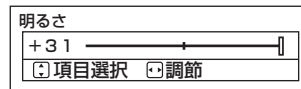
映像設定をしたいとき

映像モードごとにお好みに合わせて明るさ、黒レベル、色の濃さ、色あい、シャープネス、色温度、バックライトの設定ができます。

25の操作で「各種設定」の「映像設定」画面を表示する

1 ⇕で設定したい項目を選び、▷/決定を押し、⇔/⇕で設定する

（例）明るさを調節する場合

⇔で調節します。

明るさ
+31
⇕項目選択 ⇔調節

映像設定「1/3 ページ」

映像設定 項　目	⇔または⇕		内　容
映像モード	センサーオート / スーパー / スタンダード / リビング / シネマティック		設置場所や映像内容に合わせて設定します。
明　る　さ	暗くなる	明るくなる	周囲の明るさに合わせて、見やすく。
黒レベル	暗い部分が より暗くなる	暗い部分が 明るめになる	黒髪の濃さに合わせて、見やすく。
色の濃さ	色が淡くなる	色が濃くなる	お好みの濃さに。（ややうす目の方が自然です。）
色　あ　い	赤っぽくなる	緑っぽくなる	肌色がきれいに見えるように。
シャープネス	やわらかな 画質になる	くっきりとした 画質になる	ふだんは中央で柔らかい感じにしたいときには一側へ。
色　温　度	高 / 高中 / 中 / 中低 / 低		室内照明などによる影響から色調を補正するときに設定します。
標準に戻す	はい / いいえ 1		「はい」を選び 決定 を押すと、お買い上げ時の設定に戻ります。

●各映像設定項目は、地上アナログ放送やデジタル放送(HDD/iVDR 再生含む)、HDMI1 ～ HDMI3、ビデオ 1 ～ビデオ 3、AV ネットワーク再生、インターネットの各モードごとに設定することができます。
●明るさ、黒レベル、色の濃さ、色あい、シャープネス、色温度、明るさセンサーは映像モードごとに設定することができます。
●「センサーオート」時は、最適な画像に自動調整するため設定できません。
● HDMI PC 信号入力時は、シャープネスの設定はできません。

2 設定が終了したら決定を押す

●他の項目を設定するときは、手順 1、2 をくり返します。
●設定後は、チャンネル切り換えや電源を切っても記憶されます。

3 メニュー(字幕)を押して、メニューを消す

お知らせ

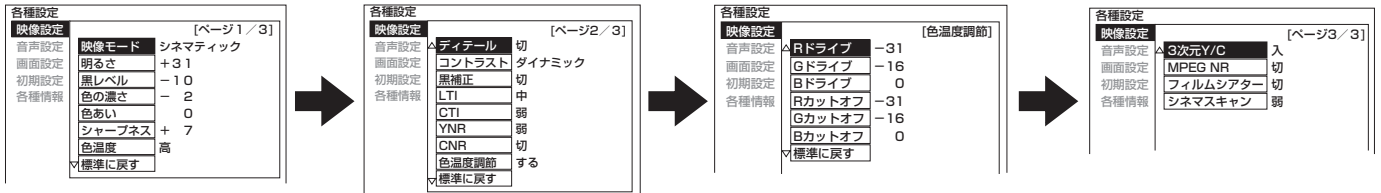
明るさは、調節値が＋ 31 のときに▷を押し続けると、＋ 32 ～＋ 40 の範囲まで調節できるようになります。(このとき表示は赤紫色に変わります。) 暗い映像ソースをご覧になる場合に有効ですが、映像の明るい部分では階調が損なわれることがあります。通常、明るさは＋ 31 までの範囲内でお使いください。

映像をお好みに合わせて設定する（つづき）

さらにお好みの映像設定をしたいとき

さらにお好みに合わせて設定ができます。

25の操作で「各種設定」の「映像設定」画面を表示する

1 [▲▼]で設定したい項目を選び、[▶] / [決定]を押し、[▲▼]で設定する

色温度調節を「する」にしたときのみ

映像設定「2/3 ページ」

映像設定 項目	[▲▼]	内容
ディテール	切 / 入	ビデオ入力またはデジタル放送で映像がギラギラしたり、ノイズが目立つ場合は「切」にします。
コントラスト	リニア / ダイナミック	「リニア」　：映像の階調をできるだけ忠実に再現します。 「ダイナミック」：映像の階調にメリハリを付けて、コントラスト感を向上させます。
黒補正	切 / 弱 / 中 / 強	黒レベル補正を調節できます。
LTI	切 / 弱 / 中 / 強	輝度信号の鮮鋭度を調節できます。
CTI	切 / 弱 / 中 / 強	色信号の鮮鋭度を調節できます。
YNR	切 / 弱 / 強	輝度信号のノイズリダクションです。強くするとノイズが目立たなくなります。
CNR	切 / 弱 / 強	色信号のノイズリダクションです。強くするとノイズが目立たなくなります。
色温度調節	する / しない	色温度調節機能のする / しないを選択します。 「する」のときはお好みに合わせて色温度を調節できます。
標準に戻す	はい / いいえ	「はい」を選び [決定] を押すと、お買い上げ時の設定に戻ります。

●各映像設定項目は、地上アナログ放送やデジタル放送 (HDD/iVDR 再生含む)、HDMI1 ～ HDMI3、ビデオ 1 ～ビデオ 3、AV ネットワーク再生、インターネットの各モードごとおよび映像モードごとに設定することができます。
●ディテール、コントラスト、色温度調節は、映像モードごとに設定できます。
●「センサーオート」時は、最適な画像に自動調整するため設定できません。
●消費電力低減 (強 / 弱) に設定しているときは、コントラストの設定はできません。178
● HDMI PC 信号入力時は、LTI,CTI,YNR,CNR の設定はできません。

映像設定（色温度調節）

映像設定 項目	[◀▶]または[▲▼]			内容
R ドライブ	明るい部分の赤がおさえられる	－62 ～ 0	調節しない	明るい部分の色調をお好みに合わせて調節します。
G ドライブ	明るい部分の緑がおさえられる	－62 ～ 0	調節しない	
B ドライブ	明るい部分の青がおさえられる	－62 ～ 0	調節しない	
R カットオフ	暗い部分の赤がおさえられる	－31 ～ +31	暗い部分が赤っぽくなる	暗い部分の色調をお好みに合わせて調節します。
G カットオフ	暗い部分の緑がおさえられる	－31 ～ +31	暗い部分が緑っぽくなる	
B カットオフ	暗い部分の青がおさえられる	－31 ～ +31	暗い部分が青っぽくなる	
標準に戻す	はい / いいえ			「はい」を選び [決定] を押すと、調節量が 0 に戻ります。

●色温度調節は色温度調節「する」のときに、お好みに合わせて色温度を調節することができます。
●色温度調節はで選んだ色温度「高、高中、中、中低、低」のモード毎に調節できます。(「センサーオート」時は設定できません)
●「色温度調節」画面は、２／３ページと３／３ページの間に表示されます。

1 映像設定「3/3 ページ」

映像設定項目	⇕	内　容
3 次元 Y/C	入 / 切	ビデオなどの映像が自然に見えないときは「切」にします。通常は「入」でご使用ください。地上アナログ放送、外部入力（コンポジット入力）のときのみ設定できます。
MPEG NR	切 / 弱 / 強	デジタル放送特有のブロックノイズ（モザイク状のノイズ）などを軽減することができます。強くするとノイズが目立たなくなりますが、鮮鋭度が低下します。
フィルムシアター	入 / 切	「入」: 映画フィルム素材を自動的に探知して、元のフィルム映像に忠実に再現します。 「切」: 映像の切り換わり時が自然に見えないときは「切」にします
シネマスキャン	入 / 切	「入」に設定すると、1080/24p 出力対応機器からの映像を忠実に再現します。HDMI 1 〜 3 入力時のみ選択できます。
色再現	鮮やか / リアル	「鮮やか」: 色を鮮やかに再現する広色域モードです。 「リアル」: xvYCC 規格または HDTV 規格に近づけた高忠実色域モードです。xvYCC 規格に準拠した“x.v.Color”対応機器と接続すると、目で見た色に近い色彩を忠実に再現できます。

● MPEG NR、フィルムシアターは、地上アナログ放送やデジタル放送（HDD/iVDR 再生含む）、HDMI1 〜 HDMI3、ビデオ 1 〜ビデオ 3、AV ネットワーク再生、インターネットの各モードごとに設定することができます。
● HDMI PC 信号入力時は、MPEG NR、フィルムシアターの設定はできません。
●色再現は、映像モードごとに設定できます。
●「センサーオート」時は、色温度調節の設定はできません。

2 設定が終了したら 決定 を押す

設定後は、チャンネル切り換えや電源を切っても記憶されます。

3 メニュー(字幕) を押して、メニューを消す

お知らせ

フィルムシアターモードについて

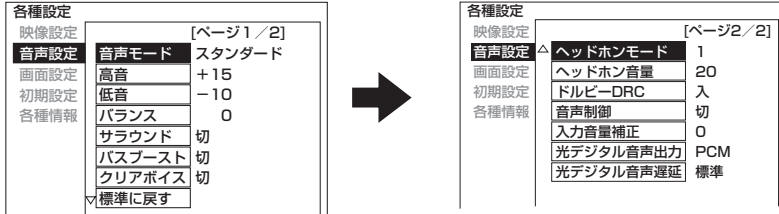
●映像内容により不自然な映像に見える場合があります。
- 映画の字幕や映像が切り換わるときに細かい横スジ状に見える。
- CM やアニメーションなどのシーンの切り換わりで、映像が細かい横スジ状に見える。
- テロップや字幕が流れたときに、文字がギザギザに見える。
- ビデオ入力に外部機器を接続してご覧の場合、外部機器のメニューなどの画面表示が細かい横スジ状に見えたりする。

これらの現象は映像の製作方法によるもので、故障ではありません。気になる場合は、「切」でご覧ください。
なお、ワイドモードの設定により、映像のシーンに効果の違いが出る場合があります。
また、映像のシーンによっては効果がない場合もあります。

音声をお好みに合わせて設定する

お好みに合わせて音声モード、高音、低音、バランス、サラウンド、バスブースト、クリアボイスなどの設定ができます。

25 の操作で「各種設定」の「音声設定」画面を表示する

1 [▲▼]で設定したい項目を選び、[▶] / [決定]を押し、[▲▼]で設定する

音声設定「1/2 ページ」

音声設定 項　目	[▲▼]		内　容
音声モード	オート / スタンダード / ミュージック / シアター / スポーツ		映像内容に合わせて設定します。
高　音	高音がおさえられる	高音が強調される	それぞれ－ 15 ～＋ 15 までの設定ができます。お好みに合わせて設定してください。一度設定すると、そのまま記憶されます。
低　音	低音がおさえられる	低音が強調される	
バランス	左スピーカーの音が強調される（－）	右スピーカーの音が強調される（＋）	－ 10 ～＋ 10までの設定ができます。お好みに合わせて設定してください。一度設定すると、そのまま記憶されます。
サラウンド	入 / 切		音場を拡大することができます。お好みの設定にします。
バスブースト	入 / 切		低音を強調することができます。お好みの設定にします。
クリアボイス	入 / 切		音声の明瞭度を向上することができます。お好みの設定にします。
標準に戻す	はい / いいえ		「はい」を選び [決定] を押すと、お買い上げ時の設定に戻ります。

音声設定「2/2 ページ」

音声設定 項　目	[▲▼]		内　容
ヘッドホン モード	1/2		「1」: ヘッドホンをご使用になるとき、スピーカーから音が消えます。 「2」: ヘッドホンをご使用になっても、スピーカーからも音が出ます。
ヘッドホン音量	音量が小さくなる（最小 0）	音量が大きくなる（最大 60）	ヘッドホンモードが「2」のときに、ヘッドホンの音量をお好みの音量に合わせます。
ドルビーDRC	入 / 切		AV ネットワーク再生時にドルビーデジタルコンテンツを再生するときや AVCHD 再生時に設定できます。「入」にすると音のダイナミックレンジを圧縮することにより、小音量でも小さな音が聞こえやすくなります。
音量制御	入 / 切		「入」にすると、チャンネル間や番組間の音量の差を自動的に調整して聞きやすい音にします。
入力音量補正	－ 10 ～ 0 ～ +10		放送や外部機器間の音量レベルに差があるときに設定します。
光デジタル 音声出力	ビットストリーム /PCM		光デジタル音声出力フォーマットを設定します。 「ビットストリーム」: MPEG-2 AAC またはドルビーデジタル対応のオーディオ機器に接続する場合に設定します。 「PCM」: MPEG-2 AAC およびドルビーデジタルに対応していないオーディオ機器に接続する場合に設定します。ただし、サンプリングコンバーターを内蔵している必要があります。
光デジタル音声 遅延	標準 /0 ～ 12		光デジタル音声入力端子付きオーディオ機器と接続する場合に映像信号に対して音声信号がずれているときに設定します。 「標準」: 標準設定値です。（推奨） 「0 ～ 12」: 「標準」で最適にならない場合に調節します。

2 設定が終了したら[◁]/[決定]を押す

他の項目を設定するときは、手順 1、2をくり返す。

3 [メニュー字幕]を押して、メニューを消す

⚠注意 ヘッドホン使用時の注意

耳を刺激するような大音量で長時間続けてヘッドホンを使用すると、聴力が大きく損なわれる恐れがあります。

お知らせ

●高音、低音設定を上げている場合やバスブーストを入に設定している場合、音量が大きいと音声が歪む場合があります。その場合には設定を「切」にしてください。
●ヘッドホン使用時は、「ヘッドホンモード」、「ヘッドホン音量」以外の項目は、設定による効果は得られません。

メ モ

音声モードのお買い上げ時の設定について

●ミュージックは高音、低音を強調した設定になっており、音楽放送に適しています。
●シアターは迫力と広がり効果のある設定になっており、映画放送に適しています。
●スポーツは音場の広がり効果のある設定になっており、スポーツ番組に適しています。

音声モードについて

●音声モードは、地上アナログ放送、デジタル放送（HDD/iVDR 再生、AV ネットワーク再生、ストリーミング再生含む）ごとに設定することができます。
●各音声モードについて、高音、低音、サラウンド、バスブースト、クリアボイスはお好みの音声に設定できます。
●「オート」設定時は、デジタル放送の放送内容により自動的に音声モードが選択されます。この時は、高音、低音、バランス、サラウンド、バスブースト、クリアボイスは設定できません。
●「オート」設定時は、自動的に音声モードが選択されますが、このとき一時的に音声にミュートがかかります。
●アナログ放送、外部入力視聴時は「オート」には切り換えできません。

音声設定の効果について

●**バスブースト**：低音を強調することにより、映画の臨場感、音楽のハーモニー感などが向上します。
●**クリアボイス**：音声の明瞭度を向上することにより、ニュースなどの話し声が更に聞き取りやすくなります。

●光デジタル音声出力の設定について

アナログ放送やビデオ入力をご覧になっているときの光デジタル音声は、「光デジタル音声出力」の設定にかかわらず「PCM」を出力します。

●光デジタル音声遅延の設定について

アナログ放送（ビデオ入力含む）およびデジタル放送（再生時含む）ごとに設定することができます。

●入力音量補正の設定について

アナログ放送やデジタル放送および各入力端子ごとに音量を微調することができます。

ワイド画面を調節する

画面サイズの調節

画面の垂直サイズ、水平サイズを微調することができます。映画などで上下に黒帯が残る場合や画面の両端に黒帯が見える場合などに、黒帯を少なくすることができます。

・HDMI PC 信号入力時は、この機能を使用することはできません。

25の操作で「各種設定」の「画面設定」画面を表示し、次の操作で設定を行います。

1 で「画面サイズ微調」を選び、 / 決定を押す

2 でお好みのサイズに調節する

で画面の垂直サイズを調節できます。
で画面の水平サイズを調節できます。

- ●画面サイズは、ワイドモード毎に調節することができます。
- ●調節した画面サイズは、電源を切っても記憶されています。

3 設定が終了したら メニュー(字幕) を押して、メニューを消す

決定ボタンを押すと、前の設定画面に戻すことができます。

お知らせ

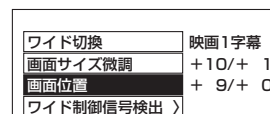
デジタル放送 (HDD/iVDR 再生含む) の 1080i ハイビジョン放送やコンポーネント /HDMI 入力端子に入力した 1080i、1080p 信号を「スタンダード」「フル HD」「ズーム」のワイドモードでご覧になっているときは、垂直画面サイズを+ 1 まで微調することができます。画面上部の黒帯が気になる場合や、W-VHS ビデオをご覧になる場合は、画面サイズを+ 1 にします。この画面サイズ+ 1 は、電源を切ると標準サイズに戻ります。

画面位置の調節

画面を上下左右に移動することができます。「映画 1」モード時に字幕が消えてしまうようなときにお使いになると便利です。

・HDMI PC 信号入力時は、この機能を使用することはできません。

25の操作で「各種設定」の「画面設定」画面を表示し、次の操作で設定を行います。

1 で「画面位置」を選び、 / 決定を押す

2 でお好みのサイズに調節する

で垂直画面位置が調節できます。
で水平画面位置が調節できます。

垂直画面位置調節の場合

垂直画面位置− 5　垂直画面位置 0　垂直画面位置+ 5

- ●画面位置は、ワイドモード毎に調節することができます。
- ●調節した画面位置は、電源を切っても記憶されています。

3 設定が終了したら メニュー(字幕) を押して、メニューを消す

決定ボタンを押すと、前の設定画面に戻すことができます。

お知らせ

デジタル放送 (HDD/iVDR 再生含む) の 1080i、720p 放送やコンポーネント /HDMI 入力端子に入力した 1080i、1080p、720p 信号をご覧になっているとき、ワイドモードが「フル HD」のときは、画面位置の調節はできません。

ビデオなどで自動的にワイドモードを切り換えるには

25 の操作で「各種設定」の「画面設定」画面を表示し、次の操作で設定を行います。

1 で「ワイド制御信号検出」を選び、/ 決定を押す

ワイド切換	映画1字幕
画面サイズ微調	+10/+ 1
画面位置	+ 9/+ 0
ワイド制御信号検出 〉	

2 で設定したい項目を選び、/ 決定を押す

設定項目		内容
地上アナログ	する / しない	「する」: 画面サイズの識別信号（ID-1、S2、D4 端子、HDMI 端子）を検出すると画面サイズを自動的に切り換えます。 「しない」: 正しく動作しない場合は「しない」にします。
HDMI1	する / しない	
HDMI2	する / しない	
HDMI3	する / しない	
ビデオ 1	する / しない	
ビデオ 2	する / しない	
ビデオ 3	する / しない	

ワイド制御信号検出は、地上アナログ放送または入力モード毎に設定することができます。

3 設定が終了したら メニュー/字幕 を押して、メニューを消す

メ モ

● **ID-1 について**
DVD などの 480i 信号映像に、アスペクト比制御情報 (ID-1) が付加されている場合、映像を適切な画面サイズに自動的に切り換える機能です。

● **S2 端子について**
S2 ビデオ入力端子 (ビデオ 3) から、アスペクト比制御信号の入った映像信号が入力されると、映像を適切な画面サイズに自動的に切り換える機能です。

● **D4 端子について**
コンポーネント入力端子 (ビデオ 1) から、D4 端子ケーブルでアスペクト比制御信号が入った 480i、480p 映像信号が入力されると、映像を適切な画面サイズに自動的に切り換える機能です。

● **HDMI 端子について**
HDMI(High Definition Multimedia Interface) または DVI(Digital Visual Interface) 信号のアスペクト比情報を検知すると、映像を適切な画面サイズに自動的に切り換える機能です。

消費電力を低減する

25 の操作で「各種設定」の「初期設定」－「機能設定」画面を表示し、
次の操作で設定を行います。

1 で「低消費電力」を選び、

/ 決定 を押す

2 で設定したい項目を選び、 / 決定 を押し、 で設定する

設定項目		内　容
消費電力	標準 / 低減 (弱) / 低減 (強)	明るさを抑えることにより、消費電力を低減することができます。
ビデオパワーセーブ	する / しない	「する」に設定すると、ビデオ入力信号が無い状態が約 15 秒間続くと、パワーセービングシステムが働き、本機の消費電力を節減することができます。255
無信号電源オフ	する / しない	「する」に設定すると、地上アナログ放送が終了して映像が無くなったときに、約 10 分後に自動的に電源がスタンバイ状態になります。
無操作電源オフ	する / しない	「する」に設定すると、リモコンや本体操作のない状態が約 3 時間以上続いたときに、自動的に電源がスタンバイ状態になります。

3 設定が終了したら / 決定 を押す

4 メニュー/字幕 を押して、メニューを消す

お知らせ

消費電力について

●低減（強 / 弱）に設定しているときは、コントラストの設定はできません。172

●映像モードが「センサーオート」のときは、切り換えできません。

無信号電源オフについて

無信号状態でも映像信号が漏れ込んでいる場合などでは、正しく動作しないことがあります。

オフタイマーで自動的に電源を切る

指定した時間が経つと、自動的に電源を切ることができます。
おやすみのときなどにご利用ください。

1 [メニュー(字幕)]を押す

2 [↕]で「オフタイマー」を選び、[決定]を押す

3 [↕]でお好みの時間を設定する

[↕]を押すごとに下図のように切り換わります。

切 /30 分 /60 分 / 90 分 /120 分

オフタイマー
切
30分
60分
90分
120分
設定

●オフタイマーの設定時間は 30 分間隔で最大 120 分までです。
●時間を設定したときからタイマー動作が始まります。

4 設定が終了したら[◁]/[決定]を押す

オフタイマーを確認・変更 / 解除したいとき

① 1 · 2 の操作を行います。
オフタイマーの残量時間が 1 分間隔で確認できます。
②オフタイマーを変更 / 解除するときは、「変更 / 解除」を選択し、3の操作で設定時間変更または「切」に設定します。
③4の操作で画面表示を消します。

5 [メニュー(字幕)]を押して、メニューを消す

6 電源が切れる

設定した時間になると電源が切れてスタンバイ状態になります。

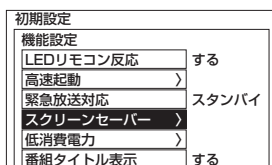
お知らせ

●電源を切るとオフタイマーは解除されます。
●オフタイマーは多少の誤差が生じることがあります。
●オフタイマー動作中に停電になりますと、停電が復帰しても、安全のためテレビはスタンバイ状態になります。

スクリーンセーバーをご使用になるには

データ放送、写真を見る、ゲーム機など長時間同じ画像（動きの少ない画像）をご覧になる、または繰り返し表示させた場合、焼き付き現象が出る場合があります。この場合、このスクリーンセーバーをご使用になると低減することができます。

25の操作で「各種設定」の「初期設定」－「機能設定」画面を表示し、次の操作で設定を行います。

1

2 画面移動機能

焼き付き現象を生じにくくするために、画面を 1 画素ずつ移動させます。動きの少ない画像のときは「1」を選択してください。お買い上げ時は「1」に設定されています。

で「画面移動」を選び、/決定を押し、で設定する

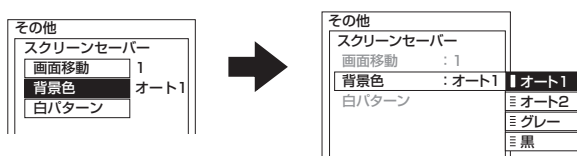
「しない」：画面移動しない
「1」：2 分おきに移動する
「2」：10 分おきに移動する
「3」：20 分おきに移動する

ワイドモードが「フル HD」76に設定されているときは、画面移動機能は働きません。

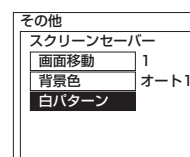
3 **設定が終了したら/決定を押す**

4 ノーマルワイドや 2 画面の焼き付きが生じにくくする場合

ノーマルワイドでご覧になるときの左右の背景（画像のない部分）や 2 画面の上下の背景などをご覧になるときの背景の明るさを選択します。
お買い上げ時は「オート 1」に設定されています。

で「背景色」を選び、/決定を押し、で設定する

通常は「オート 1」または「オート 2」でご使用ください。「グレー」や「黒」の設定で長時間ご覧になると映像部分のみが焼き付いてしまうことがあるのでご注意ください。

5 **設定が終了したら/決定を押す**

6 軽度の焼き付き現象が生じた場合

軽度の焼き付きの場合は、数 10 分から数時間継続表示することで、目立たなくなることがありますが、一度起こった焼き付きは完全には消えません。

6 **白パターンを終了するときは、/戻るを押す**

7 **を押して、メニューを消す**

メ　モ

背景色について

「オート 1」:
ノーマルワイドの画面、2 画面の背景を映像部分との明るさの差が少ないグレーにします。また、デジタル放送や 1080i コンポーネント入力で、画面の左右に黒い背景がついた 4:3 映像などをご覧のときは、背景色を自動的にグレーにします。

「オート 2」:
「オート 1」よりも効果を大きくしたモードです。画面左右の背景の上部または下部に、放送局のロゴマークなどが表示されている場合でも背景をグレーにします。

「グレー」:
ノーマルワイドの画面、2 画面の背景を映像部分との明るさの差が少ないグレーにします。
デジタル放送や 1080i(コンポーネントビデオ入力) 時、4:3 映像検出による背景色の自動設定は行いません。背景色をオリジナルにしてご覧になるときに設定します。

「黒」:
背景色を黒にします。暗い部屋で映像を楽しむときなど背景部分を暗くしてご覧になるときに設定します。

お知らせ

デジタル放送や 1080i HDMI/ コンポーネント入力時の背景色「オート 1/2」動作について

●ビスタサイズやシネスコサイズの映像のように、上下の黒帯部分 (映像のない部分) はグレーになりません。
●オート動作するまでに約 10 秒かかります。また、暗い映像では時間がかかったり動作しない場合があります。
●背景部分が放送局側で着色されているような場合はオート動作しません。
●「オート 2」に設定していても、ロゴマークなどの表示位置によりオート動作しない場合があります。
●デジタル放送チャンネルを切り換えたり、デジタル関連の画面表示を出したりすると、オート動作は一時的にオフになります。
●オート動作により、放送内容によっては映像が欠けたり、黒背景が一部分残ったりすることがあります。
● 1080p HDMI 入力時は「オート 1/2」は動作しません。

プラズマテレビの焼き付きについて

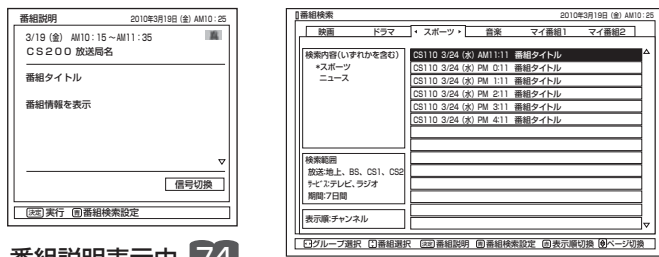
静止画（画面表示、放送局から送られる時刻表示など）や、ゲーム機などの固定映像を長時間または繰り返し表示させた場合、ノーマルワイドで長時間ご覧になった場合は、プラズマパネルが焼き付く場合があります。
焼き付きを生じにくくするためには、下記をおすすめします。

①映像が画面いっぱいになるようにワイドモードを調節する。
②ノーマルワイドでご使用の際は、背景色を「オート 1」または「オート 2」に設定する。
③同じ絵柄を長時間または繰り返し表示させない。

焼き付きが軽度のときは、白パターンを表示する、または動画を映すことにより、目立たなくなることがありますが、一度起こった焼き付きは完全には消えません。

番組検索を設定する

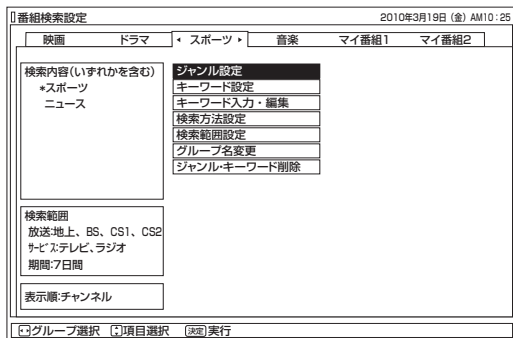
番組検索の「ジャンル」、「キーワード」などを設定することができます。

1 次のいずれかの状態にする

番組説明表示中 74

番組検索表示中 74

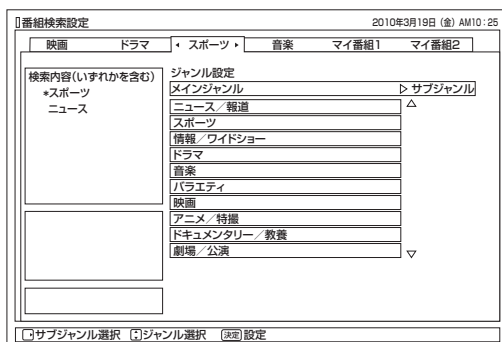
2 青 を押す

番組検索設定画面が表示されます。

3 ◁▷で設定するグループを選び、△▽で選択項目を選び、決定を押す

「映画」「ドラマ」「スポーツ」などそれぞれのグループ別に設定できます。

4 設定方法を選び設定する

ジャンル設定の場合

△▽でお好みのジャンルを選び、決定を押す

- ◁▷でメインジャンルとサブジャンルの切り換えができます。
- 登録されたジャンル名の前には＊マークが表示されます。
- 終了する場合は、戻るを押します。

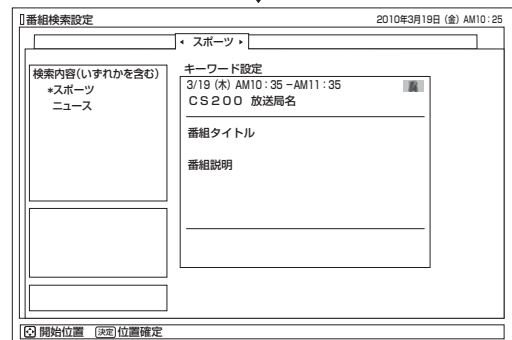
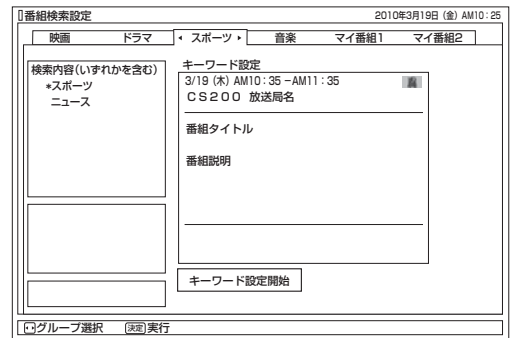
4

キーワード設定の場合

キーワード登録できる番組名と番組説明が表示されます。

① 決定を押し、◁▷△▽で登録したキーワードの開始位置を選び、決定を押す

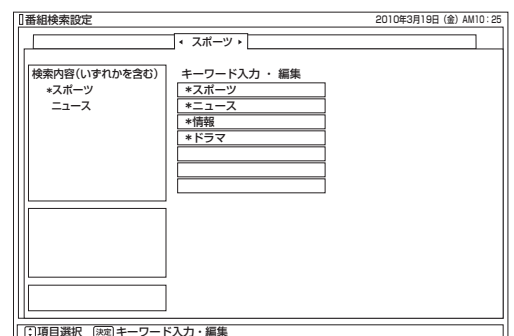
② ▷でキーワードの終了位置を選び、決定を押す

終了する場合は、戻るを押します。

キーワード入力・編集の場合

① △▽で編集したいキーワードを選び、決定を押す

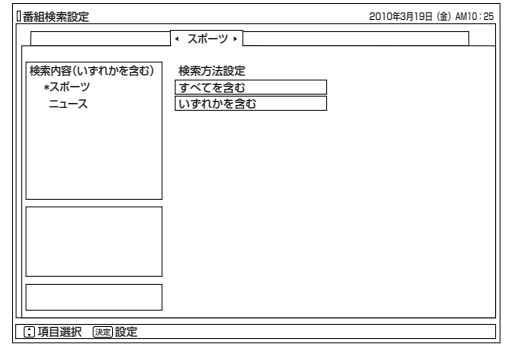
- 何も表示されていない項目を選択した場合、新規での入力ができます。
- ジャンルの場合は、編集することはできません。

② 文字を入力する

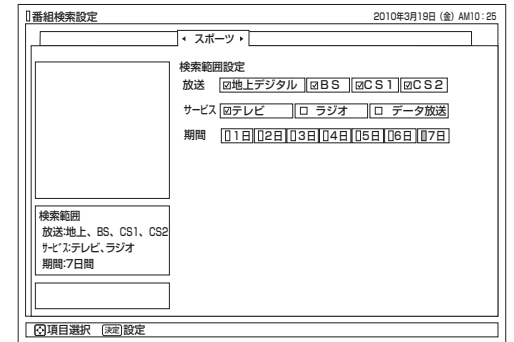
文字の入力方法については 120 ～ 122 をご覧ください。

4 検索方法設定

[↕]で検索方法を指定する項目を選び、[決定]を押す

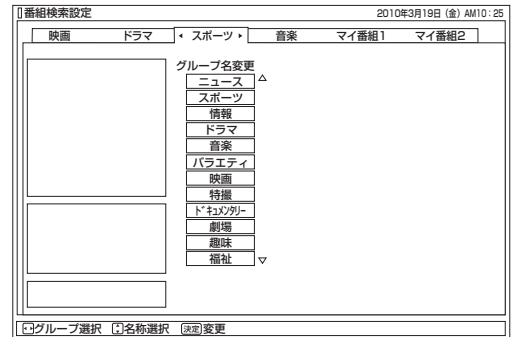
すべてを含む　：設定されたキーワードまたはジャンルがすべて含まれている番組を検索したい場合（AND 検索）
いずれかを含む：設定されたキーワードまたはジャンルのいずれかが含まれている番組を検索したい場合（OR 検索）

●終了する場合は、[戻る]を押します。

検索範囲設定の場合

[✣]で検索範囲を指定する項目を選び、[決定]を押す

●放送と、サービスは複数の項目を選択することができます。
選択された項目は□内に✓が表示されます。選択された項目を選んで決定ボタンを押すと、選択が解除されます。
●期間は選択された日にちの⋮がグレーに表示されます。
●スカパー！ e2 の全番組を検索範囲に指定する場合は、CS1、CS2 の両方を選択してください。
●終了する場合は、[戻る]を押します。

グループ名変更の場合

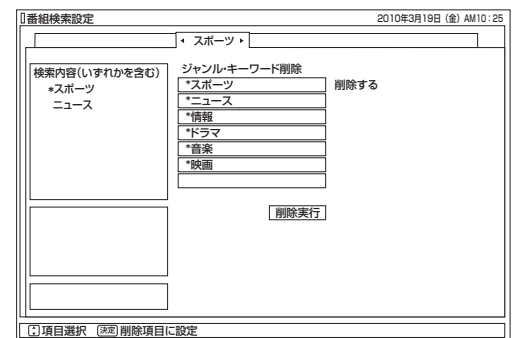
[↕]でグループ名を選び、[決定]を押す

終了する場合は、[戻る]を押します。

ジャンル、キーワード削除の場合

①[↕]で削除する項目を選び、[決定]を押す

複数削除するときは同じことを繰り返します。

②[↕]で「削除実行」を選び、[決定]を押す

●「削除する」と表示された項目が削除されます。
●終了する場合は、[戻る]を押します。

5 [戻る]を押す

終了します。

視聴制限の設定

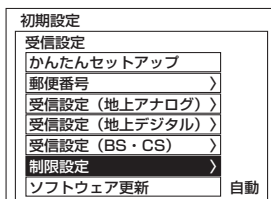
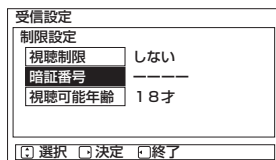
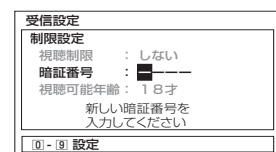
視聴制限を設定する

視聴制限（視聴可能年齢）をご使用になるには、暗証番号の登録が必要です。
視聴制限を「する」に設定すると、視聴制限の対象になる番組は暗証番号を入力しないと視聴できません。
お買い上げ時は、視聴制限は「しない」に設定されています。

25の操作で「各種設定」の「初期設定」画面を表示する

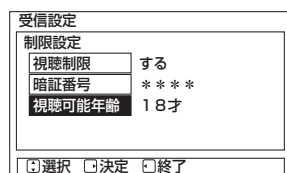
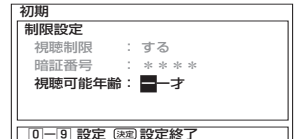
1 で「受信設定」を選び、 / 決定を押す

2 で「制限設定」を選び、 / 決定を押す

制限設定画面が表示されます。

3 で「暗証番号」を選び、 / 決定を押す

4 数字ボタンで暗証番号を入力し、決定を押す

- ●暗証番号を確認する画面が表示されます。もう一度、暗証番号を入力してください。
- ●暗証番号が登録されると、「視聴制限」は「する」に設定されます。
- ●登録した暗証番号は、忘れないようにメモしておいてください。

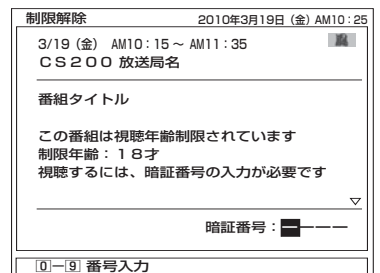
5 で「視聴可能年齢」を選び、 / 決定を押す

6 数字ボタンで年齢を設定し、決定を押す

7 設定が終了したら / 決定を押す

8 メニュー(字幕)を押して、メニューを消す

視聴制限の対象になる番組を選んだとき

視聴制限の対象になる番組を選んだ場合、制限解除画面が表示されます。
暗証番号を入力して、視聴制限を一時的に解除する必要があります。

1 数字ボタンで暗証番号を入力し、決定を押す

お知らせ

視聴可能年齢について

- ●視聴可能年齢は4～20まで1才単位に設定できます。（4～9才は、はじめに0を押してください。）
- ●「20」に設定すると番組の対象年齢に関係なく、そのまま視聴できます。
- ●お買い上げ時は「20」に設定されています。
- ●番号を入力している途中で修正するときは、を押して、修正したいところまで戻して行ってください。

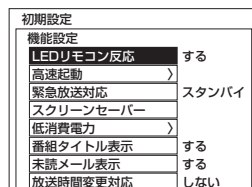
放送時間変更対応、メール表示などの設定

●予約した番組が実際に放送されるとき、登録した時間と異なる場合、放送に合わせて予約実行するかを設定できます。

●デジタル放送局からメール 81 が着信すると画面下に「メールがあります」と表示されます。また、未読メールがあるときは、画面表示を押すと画面右下にマークが表示されます。79 これらを表示させないようにすることができます。

●番組表の表示方法を変更することができます。

25の操作で「各種設定」の「初期設定」－「機能設定」画面を表示する

1 で設定する項目を選び、 / 決定を押し、で設定する

設定項目		内　容
LED リモコン反応	する / しない	「する」：リモコンを操作すると、受像ランプが点滅します。正しくリモコン信号を受信できているか確認できます。 「しない」：点滅しないようにするときは、「しない」に設定します。
番組タイトル表示	する / しない	「する」：デジタル放送のチャンネル選局時に番組タイトルを表示します。 「しない」：番組タイトル表示をしないようにするときは「しない」に設定します。
未読メール表示	する / しない	「する」：状況に応じてマークや「メールがあります」を表示します。 「しない」：メールの未読表示をしたくないときは「しない」に設定します。
放送時間変更対応	する / しない	「する」：実際に放送される時間に合わせて予約を実行します。視聴状況によっては、追従できない場合があります。 「しない」：予約登録された時間のまま予約を実行します。
番組表マルチ表示	マルチ 1/ マルチ 2/ しない	「マルチ 1」：1 つのチャンネルに複数のサービスがある場合、3 チャンネル分の表示欄を表示します。 「マルチ 2」：特殊サービスモード用です。通常はマルチ 1 を選択してください。 「しない」：1 つのチャンネルに複数のサービスがある場合、任意の 1 チャンネル分を表示します。表示されないチャンネルは縦の水色の帯で表示されます。

2 設定が終了したら / 決定を押す

3 メニュー(字幕)を押して、メニューを消す

お知らせ

放送時間変更対応について

● 3 時間を越える開始時刻延長には対応しません。

●マニュアル予約は放送時間変更に対応しません。

●放送時間変更対応を「する」に設定した場合、録画実行中に放送時間が変更になり、他の予約が重なると重なった予約はキャンセルされます。(予約は実行されません。)

●放送時間の変更に追従できない場合があります。大切な番組を録画する際は、マニュアル予約にて時間に余裕を持たせて録画予約することをお勧めします。

メール表示について

●メールをご覧になるときは 81 を参照してください。

●既に未読メールがあるときに新たにメールが着信しても「メールがあります」は表示されません。

●お買い上げ時は、「メール表示」は「する」に設定されています。

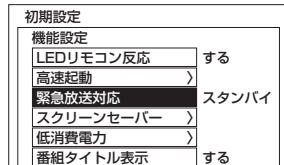
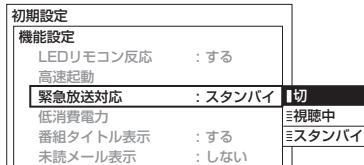
番組表マルチ表示について

お買上げ時は、「番組表マルチ表示」は「しない」に設定されています。

緊急警報放送を受信できるようにする

警戒宣言や津波警報が発令されたときなどに、災害警報を放送しているチャンネルに切り換えることができます。

25の操作で「各種設定」の「初期設定」－「機能設定」画面を表示する

1 ［上下］で「緊急放送対応」を選び、［右］／［決定］を押す

2 ［上下］で「視聴中」または「スタンバイ」を選ぶ

切	緊急警報放送を受信しないときは、「切」に設定します。
視聴中	警報宣言や津波警報が発令されたときなどに、緊急警報放送が行われていることを案内します。 その CH を選局するときは、「はい」を選択して決定ボタンを押します。 お買い上げ時は、「視聴中」に設定されています。
スタンバイ	電源がスタンバイ状態のときにも自動的に緊急警報放送を受信することができます。 リモコンや本体操作のない状態が約 2 時間以上続くと、自動的に電源を「スタンバイ」状態にします。

3 設定が終了したら［左］／［決定］を押す

4 ［メニュー（字幕）］を押して、メニューを消す

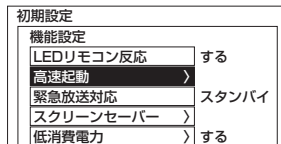
お知らせ

- 本機は、デジタル放送の緊急警報放送のみに対応しています。
  アナログ放送の緊急警報放送は受信できません。
- 予約録画中、ソフトウェア更新 212 実行中は本機能を設定していても、緊急警報放送は受信できません。
- 緊急放送対応「スタンバイ」の場合
  電源スタンバイ（オフ時）の消費電力は、約 20W になります。
- 本体の電源ボタンを押して電源を「切」にしたときは、緊急警報放送は受信できません。
  リモコンの電源ボタンで電源を切ってください。

すぐに操作できるようにする（高速起動）

本機では電源が切れている状態から操作がすぐにできるように設定することができます。
ご使用の時間帯に合わせて設定することにより、あまりご使用にならない時間帯では消費電力を低減することができます。

25の操作で「各種設定」の「初期設定」－「機能設定」画面を表示する

1 ［上下］で「高速起動」を選び、［右］/［決定］を押す

2 ［上下左右］で時間帯を選択し、［決定］を押す

チェックマーク「✓」が設定されます。
解除する場合は、再度時間帯を選択して［決定］を押します。

□ ⇔ ☑
実行しない　実行する

機能設定
高速起動
［全て選択］［全てクリア］

実行	時間帯（AM）	実行	時間帯（PM）
□	AM 0:00－AM 2:00	□	PM 0:00－PM 2:00
□	AM 2:00－AM 4:00	□	PM 2:00－PM 4:00
□	AM 4:00－AM 6:00	□	PM 4:00－PM 6:00
☑	AM 6:00－AM 8:00	☑	PM 6:00－PM 8:00
□	AM 8:00－AM10:00	☑	PM 8:00－PM10:00
□	AM10:00－PM 0:00	☑	PM10:00－AM 0:00

選択　決定 実行設定　戻る 設定終了

- すべてを選択するときは、「全て選択」を選んで［決定］を押します。
- すべてを非選択にするときは「全てクリア」を選んで［決定］を押します。

実行する	リモコンで電源オフにすると、映像・音声などの信号は停止しますが、電源が切れている状態からすばやく起動できるようになります。ただし、電源オフ時の消費電力は約 20W となります。
実行しない	電源オフにすると、映像・音声などの信号は停止し、待機消費電力を少なく（待機時約 0.2W）します。

お買い上げ時はすべて「実行しない」に設定されています。

3 設定が終了したら［戻る］を押す

4 ［メニュー（字幕）］を押し、メニューを消す

お知らせ

- BS・CS デジタル放送または、地上デジタル放送を受信しない場合は、時刻情報が取得できないために時間帯の設定は無効になります。「全て選択」で全時間帯を設定した場合は、常に高速起動が有効になります。
- 本体の電源ボタンを押して電源を「切」にしたときは、高速起動は働きません。

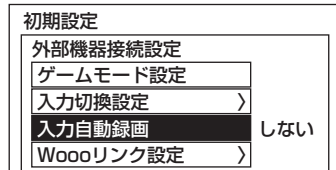
録画番組出力に連動して録画する

入力自動録画に対応した外部機器をご使用になるときは、録画番組出力に連動して外部録画機器にダビングすることができます。
外部録画機器の取扱説明書を併せてご覧ください。

25の操作で「各種設定」の「初期設定」－「外部機器接続設定」画面を表示し、次の操作で設定を行います。

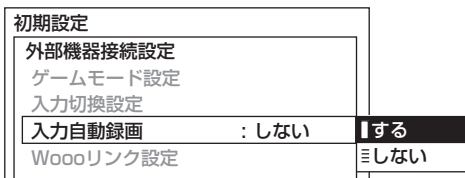
1

で「入力自動録画」を選び、

/ 決定を押す

2

でモードを選ぶ

で下記モードが選択できます。

する / しない

する	ダビング先が「外部アナログ機器」の場合、ダビングの動作に連動して、デジタル放送 / 録画番組出力端子55から映像・音声信号が出力されます。通常は、映像・音声信号は出力されません。入力自動録画機器をご使用になる場合に設定します。
しない	入力自動録画機器をご使用にならない場合に設定します。 お買い上げ時は「しない」に設定されています。

3

設定が終了したら / 決定を押す

4

メニュー（字幕）を押して、メニューを消す

お知らせ

入力自動録画設定について

入力自動録画に対応した外部録画機器は、本機の映像信号出力を検知して録画を開始するため、番組の始まりが一部録画されないことがあります。

映像特殊設定について

店頭展示用の設定です。通常は「しない」でお使いください。

25の操作で「初期設定」の「機能設定」画面を表示する

1 で「機能設定」を選び、/決定を押す

2 で「映像特殊設定」を選び、/決定を押す

3 でモードを選ぶ

で下記モードが選択できます。

「しない」　：通常モード
　通常はこのモードでお使いください。
「固定」　：映像設定の固定モード
　映像設定の操作はできません。
「デモ 1 ～ 2」：デモモード

デモ機能は、店頭展示用のため予告なく変更することがあります。

4 設定が終了したら/決定を押す

5 メニュー(字幕)を押して、メニューを消す

個別に設定したいとき

かんたんセットアップで基本的な設定は完了します。
さらに、不要なチャンネルをとばしたり、チャンネルを追加することもできます。

お住まいの地域に合わせて受信設定をする

郵便番号を設定する

この設定を行うと、お住まいの地域に関するデジタル放送の緊急放送やデータ放送を受信することができます。

25 の操作で「各種設定」の「初期設定」画面を表示し、次の操作で設定を行います。

1 で「受信設定」を選び、 / 決定を押す

で「郵便番号」を選び、 / 決定を押す

2 お住まいの地域の郵便番号（7 桁）を 1～10で押し、決定を押す

3 メニュー(字幕)を押し、メニューを消す

お知らせ

- 郵便番号、地域番号を消去する場合は全て「0」(10)を設定し、決定を押します。
- 郵便番号を入力している途中で修正するときは、戻るをくり返し押して、修正したいところまで戻してください。

地上アナログ（UHF/VHF）放送の受信設定

地域番号によるチャンネルの合わせかた

お住まいの都市の地域番号を入力すると、地域番号一覧表に記載された放送局を設定することができます。地域番号一覧表に記載されていない地域の方や、地域番号によるチャンネル設定後その他のチャンネルを追加したい場合は、「マニュアルによるチャンネルの合わせかた」200 をご覧ください。

1 地域番号一覧表からお住まいの都市の地域番号を調べる　194～199

25 の操作で「各種設定」の「初期設定」画面を表示し、次の操作で設定を行います。

2 [上下]で「受信設定」を選び、[右]/[決定]を押す

[上下]で「受信設定（地上アナログ）」を選び、[右]/[決定]を押す

初期設定
受信設定
かんたんセットアップ
郵便番号
受信設定（地上アナログ）
受信設定（地上デジタル）
受信設定（BS・CS）
制限設定

3 [上下]で「CH ボタン」を選び、[右]/[決定]を押す

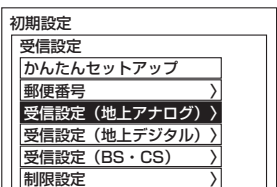
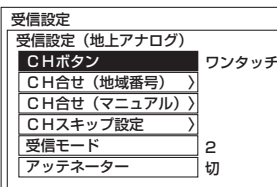
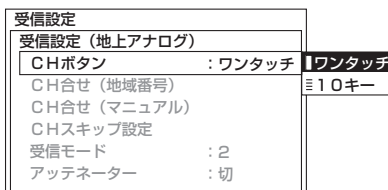
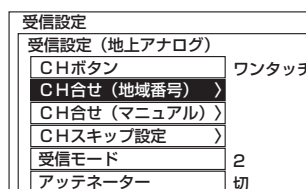
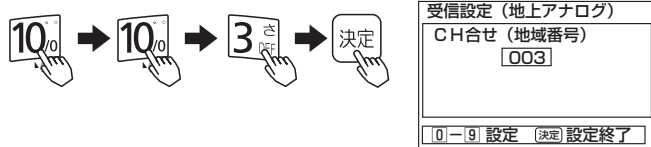
受信設定
受信設定（地上アナログ）
CHボタン　ワンタッチ
CH合せ（地域番号）
CH合せ（マニュアル）
CHスキップ設定
受信モード　2
アッテネーター　切

4 [上下]で「ワンタッチ」を選び、[左]/[決定]を押す

受信設定
受信設定（地上アナログ）
CHボタン　：ワンタッチ　ワンタッチ / 10キー
CH合せ（地域番号）
CH合せ（マニュアル）
CHスキップ設定
受信モード　：2
アッテネーター　：切

- 通常は「ワンタッチ」でお使いください。お買い上げ時は、「ワンタッチ」に設定されています。
- ワンタッチ ：リモコンのチャンネルボタンを 1 回押すだけで選局できます。
- 10 キー　：2 桁の数字で選局できます。202

5 [上下]で「CH 合せ（地域番号)」を選び、[右]/[決定]を押す

受信設定
受信設定（地上アナログ）
CHボタン　ワンタッチ
CH合せ（地域番号）
CH合せ（マニュアル）
CHスキップ設定
受信モード　2
アッテネーター　切

6 〔地域番号一覧表〕194～199 を参照して、[1]～[10]で地域番号を設定し、[決定]を押す

7 [メニュー(字幕)]を押し、メニューを消す

お知らせ

- 一覧表の都市名にお住いの場合でも、場所によって放送局が異なる場合があります。このような場合は、チャンネルの合わせかた（マニュアル）200 によって設定を行ってください。一部の放送局（●マーク）は、CH スキップ設定が「スキップする」に設定されています。必要に応じて、CH スキップ設定 203 を「スキップしない」に設定してください。
- 地上デジタル放送用のチャンネルを確保するために、一部のアナログ放送局（中継局）のチャンネルを変更する作業が行われています。一部の対象となる地域では、従来のチャンネル配置に加え、新しいチャンネル配置を記載しておりますので、これらの地域にお住まいの方で、チャンネル受信ができない場合は、新しいチャンネル配置の地域番号（※マーク）で設定を行ってください。
  （例）宇都宮　　009（従来のチャンネル配置）
  　　宇都宮※　141（新しいチャンネル配置）

メモ

お買い上げ時の設定に戻すには、手順 6 で「000」（[10]→[10]→[10]）を入力します。

地域番号の入力について

6 の操作のときに、頭に「0」の付く番号は、「0」を省略することができます。

003 のとき

013 のとき

地上アナログ（UHF/VHF）放送の受信設定（つづき）

〔地上アナログ放送地域番号一覧表〕

（2010 年 3 月現在）

（　）内の数字は表示番号を示します。
（　）の表示がない場合は受信チャンネル番号が表示番号になります。

お知らせ

「地上テレビジョン放送のデジタル化」に際し、一部の地域では、チャンネルの変更が行われる場合があります。一部の対象となる地域については、従来のチャンネル配置に加え、新しいチャンネル配置も記載しています。(※ マーク)

	チャンネルボタン		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
都道府県	都市名	地域番号	受信チャンネル 放送局名											
北海道	札幌（江別）	001	1 HBC 北海道放送		3 NHK 総合	17 TVH	5 STV 札幌テレビ			27 UHB		35 HTB 北海道テレビ		12 NHK 教育
	旭川	048		2 NHK 教育		33 TVH	37 UHB	39 HTB 北海道テレビ	7 STV 札幌テレビ		9 NHK 総合		11 HBC 北海道放送	
	北見	049		2 NHK 教育					7 STV 札幌テレビ	53 HBC 北海道放送	9 NHK 総合	59 UHB	61 HTB 北海道テレビ	
	帯広	050				4 NHK 総合		6 HBC 北海道放送	32 UHB		34 HTB 北海道テレビ	10 STV 札幌テレビ		12 NHK 教育
	釧路	051		2 NHK 教育	39 HTB 北海道テレビ	41 UHB			7 STV 札幌テレビ		9 NHK 総合		11 HBC 北海道放送	
	函館	052	21 TVH	27 UHB	35 HTB 北海道テレビ	4 NHK 総合		6 HBC 北海道放送				10 NHK 教育		12 STV 札幌テレビ
	苫小牧	066	47 TVH	49 NHK 教育	51 NHK 総合	53 UHB	55 HBC 北海道放送	57 STV 札幌テレビ	61 HTB 北海道テレビ					
	小樽	067		2 NHK 教育		4 HTB 北海道テレビ			7 STV 札幌テレビ		9 HBC 北海道放送	24 TVH	11 NHK 総合	26 UHB
	室蘭	068		2 NHK 教育	29 TVH	37 UHB	39 HTB 北海道テレビ		7 STV 札幌テレビ		9 NHK 総合		11 HBC 北海道放送	
	名寄	100	24 HTB 北海道テレビ		26 UHB	4 NHK 総合		6 STV 札幌テレビ				10 HBC 北海道放送		12 NHK 教育
	稚内	101				22 STV 札幌テレビ	24 HTB 北海道テレビ	26 UHB	28 NHK 総合	30 NHK 教育		10 HBC 北海道放送		
	網走	102	1 HBC 北海道放送		3 NHK 総合		5 STV 札幌テレビ		27 UHB		35 HTB 北海道テレビ			12 NHK 教育
青森	青森（弘前）	002	1 RAB 青森放送		3 NHK 総合		5 NHK 教育		34 青森朝日 放送		38 ATV 青森テレビ			
	八戸	053				31 青森朝日 放送		33 ATV 青森テレビ	7 NHK 教育		9 NHK 総合		11 RAB 青森放送	
	むつ	103				4 NHK 総合		56 青森朝日 放送		58 ATV 青森テレビ		10 RAB 青森放送		12 NHK 教育
岩手	盛岡	003				4 NHK 総合		6 IBC テレビ		8 NHK 教育		33 めんこい テレビ	31 岩手朝日 テレビ	35 テレビ 岩手
	釜石	104		2 NHK 総合		58 テレビ 岩手		60 めんこい テレビ		62 岩手朝日 テレビ		10 IBC テレビ		12 NHK 教育
	二戸	105		2 IBC テレビ			5 NHK 総合		27 岩手朝日 テレビ	29 めんこい テレビ	37 テレビ 岩手			12 NHK 教育
宮城	仙台	004	1 TBC テレビ		3 NHK 総合		5 NHK 教育		32 KHB 東日本放送		34 ミヤギ テレビ			12 仙台放送
	石巻	106	59 TBC テレビ		51 NHK 総合		49 NHK 教育		61 KHB 東日本放送		55 ミヤギ テレビ			57 仙台放送
	気仙沼	107		2 NHK 総合		4 TBC テレビ		6 仙台放送	37 ミヤギ テレビ	43 KHB 東日本放送		10 NHK 教育		
秋田	秋田	005		2 NHK 教育					31 AAB 秋田 朝日放送	37 AKT 秋田テレビ	9 NHK 総合		11 ABS 秋田放送	
	大館	054				4 NHK 総合	57 AKT 秋田テレビ	6 ABS 秋田放送		8 NHK 教育				59 AAB 秋田 朝日放送
	大曲（横手）	108		43 NHK 教育					41 AAB 秋田 朝日放送	51 AKT 秋田テレビ	45 NHK 総合		47 ABS 秋田放送	

	チャンネルボタン		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
都道府県	都市名	地域番号	受信チャンネル 放送局名											
山形	山形	006				4 NHK教育		36 テレビユー山形		8 NHK総合		10 YBC山形放送	30 さくらんぼテレビ	38 YTS山形テレビ
	鶴岡(酒田)	055	1 YBC山形放送		3 NHK総合			6 NHK教育		22 テレビユー山形		39 YTS山形テレビ		24 さくらんぼテレビ
	米沢	109				50 NHK教育		56 テレビユー山形		52 NHK総合		54 YBC山形放送	60 さくらんぼテレビ	58 YTS山形テレビ
福島	福島(郡山)	007		2 NHK教育		31 テレビユー福島			33 福島中央テレビ	35 KFB福島放送	9 NHK総合		11 福島テレビ	
	会津若松	056	1 NHK総合		3 NHK教育			6 福島テレビ		37 福島中央テレビ	41 KFB福島放送			47 テレビユー福島
	いわき	057		32 テレビユー福島		4 NHK総合		34 福島中央テレビ		8 福島テレビ		10 NHK教育		36 KFB福島放送
茨城	水戸	008	44(1) NHK総合		46(3) NHK教育	42(4) 日本テレビ		40(6) TBS		38(8) フジテレビジョン		36(10) テレビ朝日		32(12) テレビ東京
	日立(ひたちなか)	069	52(1) NHK総合		50(3) NHK教育	54(4) 日本テレビ		56(6) TBS		58(8) フジテレビジョン		60(10) テレビ朝日		62(12) テレビ東京
栃木	宇都宮	009	29(1) NHK総合		27(3) NHK教育	25(4) 日本テレビ		23(6) TBS	●31 とちぎテレビ	21(8) フジテレビジョン		19(10) テレビ朝日		17(12) テレビ東京
	宇都宮※	141	51(1) NHK総合		49(3) NHK教育	53(4) 日本テレビ		55(6) TBS	●31 とちぎテレビ	57(8) フジテレビジョン		41(10) テレビ朝日		44(12) テレビ東京
	矢板	070	51(1) NHK総合		49(3) NHK教育	53(4) 日本テレビ		55(6) TBS	●33(31) とちぎテレビ	57(8) フジテレビジョン		59(10) テレビ朝日		61(12) テレビ東京
	矢板※	142	40(1) NHK総合		30(3) NHK教育	36(4) 日本テレビ		42(6) TBS	●33(31) とちぎテレビ	45(8) フジテレビジョン		59(10) テレビ朝日		61(12) テレビ東京
群馬	前橋(高崎)	010	52(1) NHK総合		50(3) NHK教育	54(4) 日本テレビ		56(6) TBS		58(8) フジテレビジョン		60(10) テレビ朝日	●48 群馬テレビ	62(12) テレビ東京
	桐生	071	43(1) NHK総合		45(3) NHK教育	39(4) 日本テレビ		37(6) TBS		35(8) フジテレビジョン		33(10) テレビ朝日	●41(48) 群馬テレビ	31(12) テレビ東京
	桐生※	143	51(1) NHK総合		57(3) NHK教育	53(4) 日本テレビ		55(6) TBS		35(8) フジテレビジョン		59(10) テレビ朝日	●41(48) 群馬テレビ	61(12) テレビ東京
埼玉	さいたま	011	1 NHK総合		3 NHK教育	4 日本テレビ	●14 東京MXテレビ	6 TBS		8 フジテレビジョン	●38 テレ玉	10 テレビ朝日		12 テレビ東京
	熊谷(児玉)	072	33(1) NHK総合		35(3) NHK教育	25(4) 日本テレビ		23(6) TBS		21(8) フジテレビジョン	●28(38) テレ玉	19(10) テレビ朝日		17(12) テレビ東京
	熊谷(児玉)※	144	51(1) NHK総合		35(3) NHK教育	53(4) 日本テレビ		55(6) TBS		57(8) フジテレビジョン	●30(38) テレ玉	59(10) テレビ朝日		61(12) テレビ東京
	秩父	110	51(1) NHK総合		49(3) NHK教育	53(4) 日本テレビ		55(6) TBS		57(8) フジテレビジョン	●47(38) テレ玉	59(10) テレビ朝日		61(12) テレビ東京
	秩父※	145	14(1) NHK総合		49(3) NHK教育	16(4) 日本テレビ		18(6) TBS		29(8) フジテレビジョン	●47(38) テレ玉	38(10) テレビ朝日		44(12) テレビ東京
千葉	千葉	012	1 NHK総合		3 NHK教育	4 日本テレビ	●14 東京MXテレビ	6 TBS		8 フジテレビジョン		10 テレビ朝日	●46 チバテレビ	12 テレビ東京
	銚子	111	51(1) NHK総合		49(3) NHK教育	53(4) 日本テレビ		55(6) TBS		57(8) フジテレビジョン		59(10) テレビ朝日	●39(46) チバテレビ	61(12) テレビ東京
東京	23区	013	1 NHK総合		3 NHK教育	4 日本テレビ	●14 東京MXテレビ	6 TBS	●38 テレ玉	8 フジテレビジョン	●42 tvk	10 テレビ朝日	●46 チバテレビ	12 テレビ東京
	八王子	073	51(1) NHK総合		49(3) NHK教育	53(4) 日本テレビ	●47(14) 東京MXテレビ	55(6) TBS		57(8) フジテレビジョン		59(10) テレビ朝日		61(12) テレビ東京
	八王子※	146	33(1) NHK総合		29(3) NHK教育	35(4) 日本テレビ	●40(14) 東京MXテレビ	37(6) TBS		31(8) フジテレビジョン		45(10) テレビ朝日		62(12) テレビ東京
	多摩	074	30(1) NHK総合		32(3) NHK教育	26(4) 日本テレビ	●28(14) 東京MXテレビ	24(6) TBS		22(8) フジテレビジョン		20(10) テレビ朝日		18(12) テレビ東京
	多摩※	147	49(1) NHK総合		47(3) NHK教育	51(4) 日本テレビ	●61(14) 東京MXテレビ	53(6) TBS		55(8) フジテレビジョン		57(10) テレビ朝日		59(12) テレビ東京

地上アナログ（UHF/VHF）放送の受信設定（つづき）

都道府県	都市名	地域番号	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
	チャンネルボタン		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
都道府県	都市名	地域番号	受信チャンネル 放送局名											
神奈川	横浜みなと	112	52(1) NHK総合		50(3) NHK教育	54(4) 日本テレビ		56(6) TBS		58(8) フジテレビジョン	●48(42) tvk	60(10) テレビ朝日		62(12) テレビ東京
	横浜	014	1 NHK総合		3 NHK教育	4 日本テレビ	●14 東京MXテレビ	6 TBS		8 フジテレビジョン	●42 tvk	10 テレビ朝日		12 テレビ東京
	平塚(茅ヶ崎)	075	33(1) NHK総合		29(3) NHK教育	35(4) 日本テレビ		37(6) TBS		39(8) フジテレビジョン	●31(42) tvk	41(10) テレビ朝日		43(12) テレビ東京
	小田原	076	52(1) NHK総合		50(3) NHK教育	54(4) 日本テレビ		56(6) TBS		58(8) フジテレビジョン	●46(42) tvk	60(10) テレビ朝日		62(12) テレビ東京
	秦野	077	47(1) NHK総合		49(3) NHK教育	51(4) 日本テレビ		53(6) TBS		55(8) フジテレビジョン	●61(42) tvk	57(10) テレビ朝日		59(12) テレビ東京
新潟	新潟(長岡)	015				21 新潟テレビ21	5 BSN	29 TeNY テレビ新潟		8 NHK総合		35 NST		12 NHK教育
	上越	078	1 NHK教育		3 NHK総合			27 TeNY テレビ新潟		33 NST		10 BSN		37 新潟テレビ21
富山	富山	016	1 KNB 北日本放送		3 NHK総合					32 チューリップテレビ		10 NHK教育		34 BBT 富山テレビ
	高岡	079	50 KNB 北日本放送		48 NHK総合					42 チューリップテレビ		46 NHK教育		44 BBT 富山テレビ
石川	金沢(小松)	017				4 NHK総合		6 MRO	25 北陸朝日放送	8 NHK教育		33 テレビ金沢		37 石川テレビ
	七尾	115					5 NHK教育		59 北陸朝日放送		9 NHK総合	57 テレビ金沢	11 MRO	55 石川テレビ
福井	福井	018			3 NHK教育						9 NHK総合		11 FBCテレビ	39 福井テレビ
	敦賀	116				38 福井テレビ		6 NHK総合		8 FBCテレビ				12 NHK教育
山梨	甲府	019	1 NHK総合		3 NHK教育		5 YBS 山梨放送	37 UTY						
長野	長野 1	113		44(2) NHK総合			50(20) abn長野朝日放送		40(30) テレビ信州	42(38) NBS長野放送	46(9) NHK教育		48(11) SBC信越放送	
	長野 2	020		2 NHK総合			20 abn長野朝日放送		30 テレビ信州	38 NBS長野放送	9 NHK教育		11 SBC信越放送	
	飯田	058	40 NBS長野放送		3 NHK教育	4 NHK総合		6 SBC信越放送	42 テレビ信州		44 abn長野朝日放送			
	松本	080		44 NHK総合			50 abn長野朝日放送		48 テレビ信州	42 NBS長野放送	46 NHK教育		40 SBC信越放送	
	岡谷(諏訪)	114				4 NHK総合		6 SBC信越放送		8 NHK教育		47 NBS長野放送	59 テレビ信州	61 abn長野朝日放送
岐阜	岐阜(大垣)	021	1 東海テレビ		3 NHK総合		5 CBC		35 中京テレビ	25 テレビ愛知	9 NHK教育		11 メ~テレ	37 岐阜テレビ
	高山	117		2 NHK教育		4 NHK総合		6 CBC		8 東海テレビ		26 中京テレビ	38 岐阜テレビ	12 メ~テレ
	中津川	118		26 中京テレビ		4 NHK総合		6 メ~テレ		8 CBC		10 東海テレビ	28 岐阜テレビ	12 NHK教育
静岡	静岡(清水)	022		2 NHK教育		31 静岡第一テレビ	33 静岡朝日テレビ	35 テレビ静岡			9 NHK総合		11 SBS	
	浜松	059				4 NHK総合		6 SBS		8 NHK教育	28 静岡朝日テレビ	30 静岡第一テレビ		34 テレビ静岡
	富士(富士宮)	081		54 NHK教育		27 静岡第一テレビ		29 静岡朝日テレビ			52 NHK総合		41 SBS	39 テレビ静岡
	沼津(三島)	082		51 NHK教育		61 静岡第一テレビ		57 静岡朝日テレビ			53 NHK総合		55 SBS	59 テレビ静岡
	藤枝	119	42 NHK総合		44 NHK教育		40 SBS			24 静岡第一テレビ		26 静岡朝日テレビ		38 テレビ静岡

都道府県	都市名	地域番号	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
	チャンネルボタン		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
			受信チャンネル 放送局名											
静岡	島田	083	15(1) NHK総合		18(3) NHK教育		22(5) SBS			48 静岡第一テレビ		50 静岡朝日テレビ		58 テレビ静岡
静岡	島田※	150	56(1) NHK総合		54(3) NHK教育		62(5) SBS			48 静岡第一テレビ		50 静岡朝日テレビ		58 テレビ静岡
愛知	名古屋	023	1 東海テレビ		3 NHK総合		5 CBC		25 テレビ愛知	●37 岐阜テレビ	9 NHK教育	●33 三重テレビ	11 メ~テレ	35 中京テレビ
愛知	豊橋(豊川)	084	56(1) 東海テレビ		54(3) NHK総合		62(5) CBC		52(25) テレビ愛知		50(9) NHK教育		60(11) メ~テレ	58(35) 中京テレビ
愛知	豊田	085	57(1) 東海テレビ		53(3) NHK総合		55(5) CBC		49(25) テレビ愛知		51(9) NHK教育		61(11) メ~テレ	59(35) 中京テレビ
愛知	蒲郡田原	120	38(1) 東海テレビ		44(3) NHK総合		36(5) CBC		32(25) テレビ愛知		46(9) NHK教育		42(11) メ~テレ	40(35) 中京テレビ
三重	津	024	1 東海テレビ		3 NHK総合		5 CBC		25 テレビ愛知		9 NHK教育	33 三重テレビ	11 メ~テレ	35 中京テレビ
三重	伊勢	086	57(1) 東海テレビ		53(3) NHK総合		55(5) CBC				49(9) NHK教育	59(33) 三重テレビ	61(11) メ~テレ	47(35) 中京テレビ
三重	名張(伊賀)	121	52 NHK総合	2 NHK総合	54 中京テレビ	4 MBS毎日放送	56 メ~テレ	6 ABCテレビ	58 三重テレビ	8 関西テレビ	60 CBC	10 よみうりテレビ	62 東海テレビ	12 NHK教育
滋賀	大津	025		28(2) NHK総合		36(4) MBS毎日放送		38(6) ABCテレビ		40(8) 関西テレビ	●34 KBS京都	42(10) よみうりテレビ	30 BBCびわ湖放送	46(12) NHK教育
滋賀	彦根	087		52(2) NHK総合		54(4) MBS毎日放送		58(6) ABCテレビ		60(8) 関西テレビ	●34 KBS京都	62(10) よみうりテレビ	56(30) BBCびわ湖放送	50(12) NHK教育
京都	京都	026		2 NHK総合		4 MBS毎日放送	●19 テレビ大阪	6 ABCテレビ	●26 奈良テレビ	8 関西テレビ	34 KBS京都	10 よみうりテレビ	●36 サンテレビ	12 NHK教育
京都	舞鶴1	122		43(2) NHK総合		33(4) MBS毎日放送		35(6) ABCテレビ		39(8) 関西テレビ	37(34) KBS京都	41(10) よみうりテレビ		45(12) NHK教育
京都	舞鶴2	123		51(2) NHK総合		53(4) MBS毎日放送		55(6) ABCテレビ		59(8) 関西テレビ	57(34) KBS京都	61(10) よみうりテレビ		49(12) NHK教育
京都	福知山	124		50(2) NHK総合		54(4) MBS毎日放送	56(34) KBS京都	58(6) ABCテレビ		60(8) 関西テレビ		62(10) よみうりテレビ		52(12) NHK教育
京都	宮津	125		43(2) NHK総合		33(4) MBS毎日放送		35(6) ABCテレビ		37(8) 関西テレビ	39(34) KBS京都	41(10) よみうりテレビ		45(12) NHK教育
大阪	大阪	027		2 NHK総合		4 MBS毎日放送	19 テレビ大阪	6 ABCテレビ	●30 テレビ和歌山	8 関西テレビ	●34 KBS京都	10 よみうりテレビ	●36 サンテレビ	12 NHK教育
兵庫	神戸	028		2 NHK総合	36 サンテレビ	4 MBS毎日放送	●19 テレビ大阪	6 ABCテレビ	●30 テレビ和歌山	8 関西テレビ	●34 KBS京都	10 よみうりテレビ		12 NHK教育
兵庫	神戸北	130		28(2) NHK総合	36 サンテレビ	18(4) MBS毎日放送	19 テレビ大阪	20(6) ABCテレビ		22(8) 関西テレビ		24(10) よみうりテレビ		26(12) NHK教育
兵庫	神戸北※	148		28(2) NHK総合	36 サンテレビ	31(4) MBS毎日放送	19 テレビ大阪	41(6) ABCテレビ		43(8) 関西テレビ		47(10) よみうりテレビ		45(12) NHK教育
兵庫	川西1	131		29(2) NHK総合	33(36) サンテレビ	35(4) MBS毎日放送	21(19) テレビ大阪	37(6) ABCテレビ		39(8) 関西テレビ		41(10) よみうりテレビ		31(12) NHK教育
兵庫	川西2	132		49(2) NHK総合	53(36) サンテレビ	55(4) MBS毎日放送	47(19) テレビ大阪	57(6) ABCテレビ		59(8) 関西テレビ		61(10) よみうりテレビ		51(12) NHK教育
兵庫	姫路	088		50(2) NHK総合	56(36) サンテレビ	54(4) MBS毎日放送		58(6) ABCテレビ		60(8) 関西テレビ		62(10) よみうりテレビ		52(12) NHK教育
兵庫	明石(加古川)	089		51(2) NHK総合	55(36) サンテレビ	53(4) MBS毎日放送	●19 テレビ大阪	57(6) ABCテレビ		59(8) 関西テレビ		61(10) よみうりテレビ		49(12) NHK教育
兵庫	三木	090		44(2) NHK総合	36 サンテレビ	34(4) MBS毎日放送		38(6) ABCテレビ		40(8) 関西テレビ		42(10) よみうりテレビ		46(12) NHK教育
奈良	奈良(橿原)	029		2 NHK総合		4 MBS毎日放送	●19 テレビ大阪	6 ABCテレビ		8 関西テレビ	55 奈良テレビ	10 よみうりテレビ	●34 KBS京都	12 NHK教育
奈良	五条	126		43(2) NHK総合		33(4) MBS毎日放送		35(6) ABCテレビ		37(8) 関西テレビ	41(55) 奈良テレビ	39(10) よみうりテレビ		45(12) NHK教育

地上アナログ（UHF/VHF）放送の受信設定（つづき）

	チャンネルボタン		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
都道府県	都市名	地域番号	受信チャンネル 放 送 局 名											
和歌山	和歌山	030		32(2) NHK 総合		42(4) MBS 毎日放送		44(6) ABC テレビ		46(8) 関西 テレビ		48(10) よみうり テレビ	30 テレビ 和歌山	26(12) NHK 教育
	和歌山※	149		32(2) NHK 総合		42(4) MBS 毎日放送		44(6) ABC テレビ		46(8) 関西 テレビ		48(10) よみうり テレビ	30 テレビ 和歌山	25(12) NHK 教育
	田辺 (白浜)	127		50(2) NHK 総合		54(4) MBS 毎日放送		58(6) ABC テレビ		60(8) 関西 テレビ		62(10) よみうり テレビ	56(30) テレビ 和歌山	52(12) NHK 教育
	田辺 (槙山)	128		16(2) NHK 総合		22(4) MBS 毎日放送		25(6) ABC テレビ		27(8) 関西 テレビ		29(10) よみうり テレビ	20(30) テレビ 和歌山	18(12) NHK 教育
	御坊	129		49(2) NHK 総合		53(4) MBS 毎日放送		57(6) ABC テレビ		59(8) 関西 テレビ		61(10) よみうり テレビ	55(30) テレビ 和歌山	51(12) NHK 教育
鳥取	鳥取	031	1 日本海 テレビ		3 NHK 総合	4 NHK 教育						22 BSS テレビ		24 山陰中央 テレビ
島根	松江	032	30 日本海 テレビ					6 NHK 総合		34 山陰中央 テレビ		10 BSS テレビ		12 NHK 教育
	浜田	061		2 NHK 総合	54 日本海 テレビ		5 BSS テレビ			58 山陰中央 テレビ	9 NHK 教育			
岡山	岡山 (倉敷)	033	23 テレビ せとうち	25 KSB 瀬戸 内海放送	3 NHK 教育		5 NHK 総合		35 OHK テレビ		9 RNC 西日本テレビ		11 RSK テレビ	
	津山	133		2 NHK 総合					7 RSK テレビ	56 テレビ せとうち	58 RNC 西日本テレビ	60 OHK テレビ	62 KSB 瀬戸 内海放送	12 NHK 教育
	笠岡	134		2 NHK 総合		4 NHK 教育		6 RSK テレビ		17 RNC 西日本テレビ		19 テレビ せとうち	21 KSB 瀬戸 内海放送	60 OHK テレビ
	笠岡※	151		2 NHK 総合		4 NHK 教育		6 RSK テレビ		34 RNC 西日本テレビ		22 テレビ せとうち	55 KSB 瀬戸 内海放送	60 OHK テレビ
広島	広島	034	31 TSS		3 NHK 総合	4 RCC テレビ			7 NHK 教育			35 広島ホーム テレビ		12 広島 テレビ
	福山	060			3 NHK 教育		5 NHK 総合	54 TSS	7 RCC テレビ		57 広島ホーム テレビ		11 広島 テレビ	
	尾道	135	1 NHK 総合		24 広島ホーム テレビ		26 TSS		7 NHK 教育			10 RCC テレビ		12 広島 テレビ
	呉	091	1 NHK 教育		24 広島ホーム テレビ		5 広島 テレビ		26 TSS		9 RCC テレビ		11 NHK 総合	
山口	山口	035	1 NHK 教育			28 YAB 山口朝日			38 TYS テレビ山口		9 NHK 総合		11 KRY 山口放送	
	下関	092		2 KBC 九州 朝日放送	33 TYS テレビ山口	4 KRY 山口放送	35 FBS 福岡放送	6 NHK 総合	39 NHK 総合	8 RKB 毎日放送	23 TVQ 九州放送	10 TNC テレビ西日本	21 YAB 山口朝日	12 NHK 教育
	宇部	093	14 NHK 教育				31 YAB 山口朝日		20 TYS テレビ山口		16 NHK 総合		18 KRY 山口放送	
	宇部※	152	55 NHK 教育				24 YAB 山口朝日		44 TYS テレビ山口		58 NHK 総合		61 KRY 山口放送	
	岩国	094			3 NHK 総合	4 RCC テレビ	31 TSS	35 広島ホーム テレビ	7 NHK 教育		28 YAB 山口朝日	22 TYS テレビ山口	11 KRY 山口放送	12 広島 テレビ
	岩国※	153			3 NHK 総合	4 RCC テレビ	31 TSS	35 広島ホーム テレビ	7 NHK 教育		28 YAB 山口朝日	62 TYS テレビ山口	11 KRY 山口放送	12 広島 テレビ
徳島	徳島	036	1 四国放送		3 NHK 総合	4 MBS 毎日放送		6 ABC テレビ		8 関西 テレビ		10 よみうり テレビ		12 NHK 教育
香川	高松	037	19 テレビ せとうち	33 KSB 瀬戸 内海放送	39 NHK 教育		37 NHK 総合		31 OHK テレビ		41 RNC 西日本テレビ		29 RSK テレビ	
	丸亀	095	16 テレビ せとうち	42 KSB 瀬戸 内海放送	40 NHK 教育		44 NHK 総合		22 OHK テレビ		20 RNC 西日本テレビ		18 RSK テレビ	
	丸亀※	154	46 テレビ せとうち	42 KSB 瀬戸 内海放送	40 NHK 教育		44 NHK 総合		52 OHK テレビ		50 RNC 西日本テレビ		48 RSK テレビ	

	チャンネルボタン		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
都道府県	都市名	地域番号	受信チャンネル 放送局名											
愛媛	松山	038		2 NHK教育		25 愛媛朝日	29 あいテレビ	6 NHK総合	●31 TSS	37 テレビ愛媛	●35 広島ホームテレビ	10 南海放送		
	新居浜	062		2 NHK総合		4 NHK教育	14 愛媛朝日	6 南海放送	●42 KSB 瀬戸内海放送	36 テレビ愛媛	●9 RNC西日本テレビ	27 あいテレビ	●11 RSKテレビ	
	新居浜※	155		2 NHK総合		4 NHK教育	14 愛媛朝日	6 南海放送	●42 KSB 瀬戸内海放送	36 テレビ愛媛	●9 RNC西日本テレビ	16 あいテレビ	●11 RSKテレビ	
	今治	096		30 NHK教育		14 愛媛朝日	27 あいテレビ	32 NHK総合	●42 KSB 瀬戸内海放送	36 テレビ愛媛	●9 RNC西日本テレビ	34 南海放送	●11 RSKテレビ	
	今治※	158		55 NHK教育		14 愛媛朝日	16 あいテレビ	58 NHK総合	●42 KSB 瀬戸内海放送	36 テレビ愛媛	●9 RNC西日本テレビ	34 南海放送	●11 RSKテレビ	
	宇和島	136	1 NHK教育			16 愛媛朝日		6 NHK総合	32 テレビ愛媛		34 あいテレビ	10 南海放送		
	宇和島※	156	1 NHK教育			16 愛媛朝日		6 NHK総合	27 テレビ愛媛		25 あいテレビ	10 南海放送		
高知	高知	039				4 NHK総合		6 NHK教育		8 高知放送		38 テレビ高知		40 さんさんテレビ
福岡	福岡	040	1 KBC 九州朝日放送		3 NHK総合	4 RKB毎日放送		6 NHK教育			9 TNCテレビ西日本		19 TVQ九州放送	37 FBS福岡放送
	北九州	063		2 KBC 九州朝日放送	23 TVQ九州放送	35 FBS福岡放送		6 NHK総合		8 RKB毎日放送		10 TNCテレビ西日本		12 NHK教育
	久留米	097	14 TVQ九州放送	46 NHK総合	48 RKB毎日放送	52 FBS福岡放送	54 NHK教育	57 KBC 九州朝日放送	60 TNCテレビ西日本					
	大牟田	098	19 TVQ九州放送	43 FBS福岡放送	50 NHK教育	53 NHK総合	55 TNCテレビ西日本	58 KBC 九州朝日放送	61 RKB毎日放送					
	行橋	137	19 TVQ九州放送	43 FBS福岡放送	46 NHK教育	49 NHK総合	54 TNCテレビ西日本	57 KBC 九州朝日放送	60 RKB毎日放送					
佐賀	佐賀	041	14 TVQ九州放送	36 STS サガテレビ	38 NHK総合	40 NHK教育	48 RKB毎日放送	52 FBS福岡放送	57 KBC 九州朝日放送	60 TNCテレビ西日本			11 RKK熊本放送	
長崎	長崎	042	1 NHK教育		3 NHK総合		5 NBC長崎放送		37 KTNテレビ長崎		25 NIB 長崎国際テレビ		27 NCC 長崎文化放送	
	諫早	139	45 NHK教育		47 NHK総合		49 NBC長崎放送		42 KTNテレビ長崎		20 NIB 長崎国際テレビ		24 NCC 長崎文化放送	
	諫早※	157	51 NHK教育		59 NHK総合		62 NBC長崎放送		39 KTNテレビ長崎		32 NIB 長崎国際テレビ		56 NCC 長崎文化放送	
	佐世保	099		2 NHK教育		17 NIB 長崎国際テレビ		31 NCC 長崎文化放送		8 NHK総合		10 NBC長崎放送		35 KTNテレビ長崎
熊本	熊本(八代)	043		2 NHK教育	16 KAB 熊本朝日放送				22 KKTくまもと県民	34 TKUテレビ熊本	9 NHK総合		11 RKK熊本放送	
大分	大分(別府)	044			3 NHK総合		5 OBS大分放送		36 TOSテレビ大分		24 OAB 大分朝日放送			12 NHK教育
	中津	138			48 NHK総合		51 OBS大分放送		37 TOSテレビ大分		17 OAB 大分朝日放送			45 NHK教育
宮崎	宮崎(都城)	045	35 UMKテレビ宮崎							8 NHK総合		10 MRT宮崎放送		12 NHK教育
	延岡	064	39 UMKテレビ宮崎	2 NHK教育		4 NHK総合		6 MRT宮崎放送						
鹿児島	鹿児島	046	1 MBC南日本放送		3 NHK総合		5 NHK教育		30 KYT 鹿児島読売 TV		32 KKB鹿児島放送		38 KTS鹿児島テレビ	
	阿久根	065		17 KYT 鹿児島読売 TV		23 KKB鹿児島放送		35 KTS鹿児島テレビ		8 NHK総合		10 MBC南日本放送		12 NHK教育
	鹿屋	140		2 NHK教育		4 NHK総合		6 MBC南日本放送		25 KYT 鹿児島読売 TV		31 KKB鹿児島放送		33 KTS鹿児島テレビ
沖縄	那覇(沖縄)	047		2 NHK総合						8 沖縄テレビ(OTV)	28 QAB 琉球朝日放送	10 RBCテレビ		12 NHK教育

マニュアルによるチャンネルの合わせかた

地域番号一覧表に記載されていない地域や、地域番号によるチャンネル合わせをした後でその他のチャンネルを追加設定することができます。

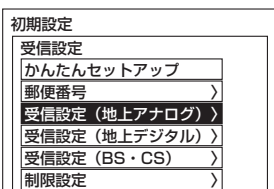
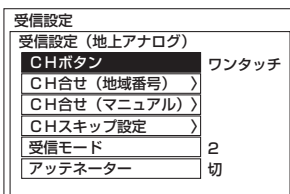
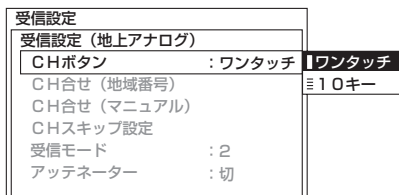
ワンタッチ方式

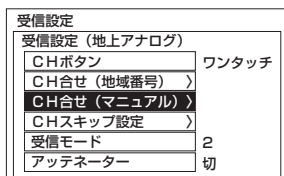
例）リモコンの 5 の位置 (ボタン番号 5P) に UHF の 42 チャンネル（表示：35）を設定する方法

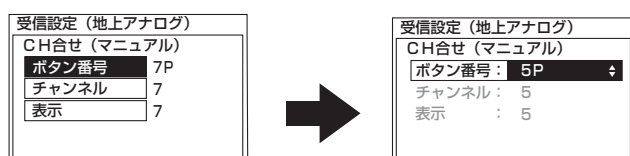
1 変えたいチャンネルボタンを押す

25 の操作で「各種設定」の「初期設定」画面を表示し、次の操作で設定を行います。

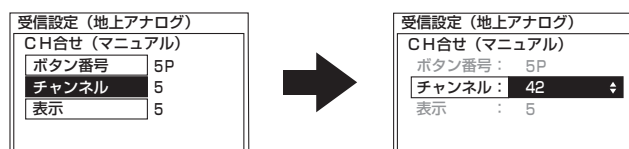
2 で「受信設定」を選び、 / 決定を押す

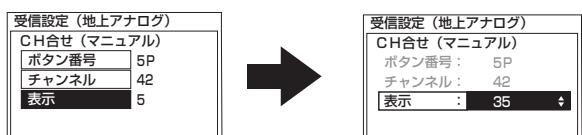
で「受信設定（地上アナログ）」を選び、 / 決定を押す

3 で「CH ボタン」を選び、 / 決定を押す

4 で「ワンタッチ」を選び、 / 決定を押す

- 通常は「ワンタッチ」でお使いください。お買い上げ時は、「ワンタッチ」に設定されています。
- ワンタッチ ：リモコンのチャンネルボタンを 1 回押すだけで選局できます。
- 10 キー ：2 桁の数字で選局できます。202

5 で「CH 合せ（マニュアル）」を選び、 / 決定を押す

6 で「ボタン番号」を選び、 / 決定を押す

で「5P」を選択し、 / 決定を押す

最初は現在の受信チャンネルボタンが表示されます。

7 で「チャンネル」を選び、 / 決定を押す

で「42」を選択し、 / 決定を押す

- を 0.5 秒以上押し続けると自動的に放送チャンネルを探して止まり、映像が出ます。

8 [▲▼]で「表示」を選び、[▶] / [決定]を押す
[▲▼]で「35」を選択し、[◀] / [決定]を押す

画面表示ボタンを押すと「35」と表示されるようになります。

9 設定が終了したら[◀] / [決定]を押す

10 [メニュー(字幕)]を押し、メニューを消す

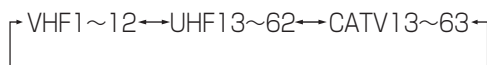
※複数のチャンネルを変更する場合6～8の操作をくり返す。

メ モ

チャンネルなどの数字入力について
手順6～8で、数字を選択するときにチャンネルボタン 1 ～ 9、10 0 を数字の 1 ～9、0として2桁の数字で入力することができます。手順7、8でCATV チャンネルを入力するときは、チャンネルボタン 12で先に「CATV ーー」と入力してください。

ボタン番号 13P ～ 63P について
リモコンのボタンだけでは足りない場合の予備のボタン番号です。13P ～ 63P に設定したチャンネルは、本体またはリモコンのチャンネルアップ / ダウンボタンで選ぶことができます。(CH スキップ設定 203 を「スキップしない」に設定した場合)

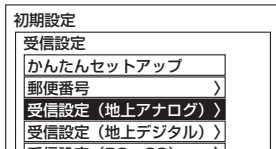
CATV（ケーブルテレビ）について
CATV は UHF62 チャンネルと VHF1 チャンネルの間で設定できます。

VHF1～12 ←→ UHF13～62 ←→ CATV13～63

CATV は、サービスがある地域でのみ受信できます。受信するには、CATV 会社との加入手続きが必要です。また、スクランブル方式など有料の CATV の場合は、受信契約に加え、ホームターミナル (アダプター) の使用が必要になります。詳しくは、CATV 関係各社にお問い合わせください。

地上アナログ（UHF/VHF）放送の受信設定（つづき）

受信モードの設定について

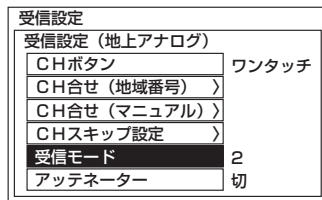
地上アナログ放送の受信状態が良くない場合に、ノイズを軽減することができます。

25 の操作で「各種設定」の「初期設定」画面を表示し、次の操作で設定を行います。

1
[▲▼]で「受信設定」を選び、[▶]/[決定]を押す

[▲▼]で「受信設定（地上アナログ）」を選び、[▶]/[決定]を押す

2
[▲▼]で「受信モード」を選び、[▶]/[決定]を押す

受信設定
受信設定（地上アナログ）
CHボタン　ワンタッチ
CH合せ（地域番号）
CH合せ（マニュアル）
CHスキップ設定
受信モード　2
アッテネーター　切

3
[▲▼]でお好みに設定し、[◀]/[決定]を押す

設　定	設定のポイント
オート	受信状態に応じて自動調整
1	受信状態が良い場合
2	↑
3	｜
4	↓
5	受信状態が悪い場合

お買い上げ時は、「オート」に設定されています。

4
[メニュー（字幕）]を押し、メニューを消す

お知らせ

- 受信モード設定は、チャンネルの受信状態に応じて設定します。通常は「オート」でお使いください。お好みの設定にしたいときは「1～5」を設定します。
- 受信モードはデジタル放送やビデオ入力に対しては働きません。

10 キー方式に変える

10 キー方式について

CATV などの多チャンネル放送をご覧になるときは、10 キー方式を選択することにより、2 桁の数字でチャンネルボタン番号を選択できます。10 キー方式でチャンネルボタン番号を選ぶときは、リモコンチャンネルボタン 1 ～ 9、10₀ を数字の 1 ～ 9、0 として 2 桁の数字を入力することにより選択します。

例）10₀ 7 ････チャンネルボタン番号 7P
　　3 8 ････チャンネルボタン番号 38P

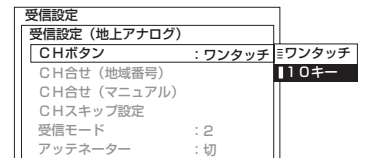
25 の操作で「各種設定」の「初期設定」画面を表示し、次の操作で設定を行います。

1
[▲▼]で「受信設定」を選び、[▶]/[決定]を押す

[▲▼]で「受信設定（地上アナログ）」を選び、[▶]/[決定]を押す

2
[▲▼]で「CH ボタン」を選び、[▶]/[決定]を押す

3
[▲▼]で「10 キー」を選び、[◀]/[決定]を押す

受信設定
受信設定（地上アナログ）
CHボタン　:ワンタッチ　ワンタッチ
CH合せ（地域番号）　10キー
CH合せ（マニュアル）
CHスキップ設定
受信モード　:2
アッテネーター　:切

4
[メニュー（字幕）]を押し、メニューを消す

メ　モ

お買い上げ時は、ボタン番号 1P ～ 63P にそれぞれ VHF1 ～ 12 および CATV13 ～ 63 チャンネルが設定されていますので、VHF および CATV を 1 ～ 10₀ のボタンで選局することができます。

空きチャンネルを飛び越し選局したいとき

本体のチャンネルボタン、リモコンのチャンネルアップ / ダウンボタンで選局するとき、空きチャンネルを自動的に飛び越し (スキップ) して早く選局できます。

例）リモコンの 8 のチャンネルボタンを飛び越したいとき

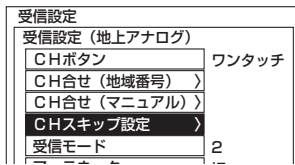
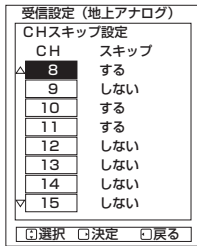
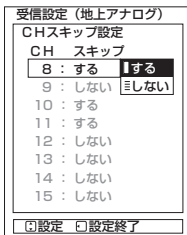
25 の操作で「各種設定」の「初期設定」画面を表示し、次の操作で設定を行います。

1 [⇕] で「受信設定」を選び、[▷] / [決定] を押す
[⇕] で「受信設定（地上アナログ）」を選び、[▷] / [決定] を押す

2 [⇕] で「CH スキップ設定」を選び、[▷] / [決定] を押す

3 [⇕] で設定したいチャンネルを選び、[▷] / [決定] を押す

4 [⇕] で設定し、[◁] / [決定] を押す

受信設定（地上アナログ）
CHスキップ設定
CH スキップ
8 : する　する
9 : しない　しない
10 : する
11 : する
12 : しない
13 : しない
14 : しない
15 : しない
設定 設定終了

※複数のチャンネルを設定する場合 3・4 の操作をくり返す。

5 [メニュー(字幕)] を押し、メニューを消す

メ モ

10 キー方式時の空きチャンネルの飛び越し選局について
10 キー方式を選んだ場合 202 も、ワンタッチ方式 200 と同じように空きチャンネルの飛び越し選局を設定することができます。

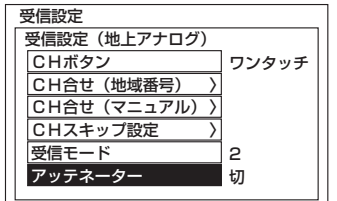
ボタン番号 13P ～ 63P について
リモコンのボタンだけでは足りない場合の予備のボタン番号です。13P ～ 63P は、お買上げ時は「スキップする」設定になっています。13P ～ 63P にチャンネルを設定した場合は「スキップしない」に設定してください。201

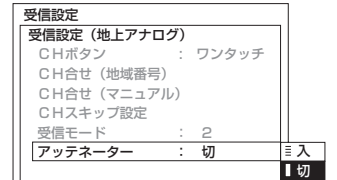
映像が不安定になるとき

地上アナログ放送時、UHF/VHF アンテナから入る電波が強すぎて、妨害が起こるような場合は、アッテネーターを「入」にします。通常は「切」にしてお使いください。

25 の操作で「各種設定」の「初期設定」画面を表示し、次の操作で設定を行います。

1 [⇕] で「受信設定」を選び、[▷] / [決定] を押す
[⇕] で「受信設定（地上アナログ）」を選び、[▷] / [決定] を押す

2 [⇕] で「アッテネーター」を選び、[▷] / [決定] を押し、[⇕] で設定する

[⇕] で「切」または「入」を選ぶ

3 設定が終了したら [◁] / [決定] を押す

4 [メニュー(字幕)] を押し、メニューを消す

お知らせ

アッテネーターの設定について
アッテネーターの設定を「入」にすると、地上デジタル放送の受信レベルが低下することがあります。
受信レベルが４５未満になる場合は、正常に受信できなくなる場合がありますので、アッテネーターの設定を「切」にして、ブースター等の出力レベルを調整してください。204

地上デジタル放送の受信設定

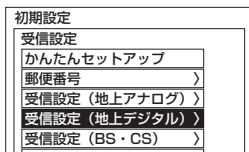
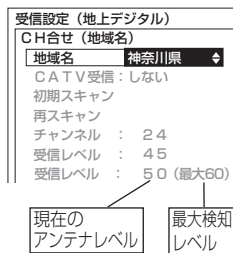
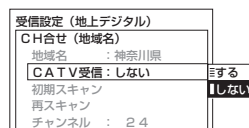
地域名によるチャンネルの合わせかた

地上アナログ放送の地域番号 194 ～ 199 に近い都道府県名が表示されます。初期スキャンを行わないと、地上デジタル放送は受信できません。
引越しなどでお住まいの地域が変更になった場合も、初期スキャンを行ってください。
新しく追加された放送局を追加する場合は再スキャンを行ってください。

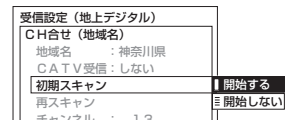
25 の操作で「各種設定」の「初期設定」画面を表示し、次の操作で設定を行います。

1 で「受信設定」を選び、 / 決定を押す
で「受信設定(地上デジタル)」を選び、
/ 決定を押す

2 で「CH 合せ(地域名)」を選び、
/ 決定を押す

3 で「地域名」を選び、 / 決定を押す
でお住まいの地域を設定し、決定を押す

4 で「CATV 受信」を選び、 / 決定を押す
で設定し、 / 決定を押す

「しない」：UHF アンテナを接続しているときや CATV（ケーブルテレビ）で同一周波数パススルー方式により地上デジタル放送が伝送されているときに選択します。
「す　る」：CATV（ケーブルテレビ）で周波数変換パススルー方式により地上デジタル放送が伝送されているときに選択します。39

5 で「初期スキャン」を選び、 / 決定を押す
で「開始する」を選び、決定を押す

全チャンネルを自動でスキャンします。

6 メニュー(字幕)を押し、メニューを消す

お知らせ

- CH 合せ（地域名）は BS・CS デジタル放送の地域設定を兼用しています。東京都島部、鹿児島県島部を設定する場合は、この地域名から選択してください。
- 初期スキャンを行っていない場合は、再スキャンは実行できません。
- 受信レベルの数値の横に、受信状態を表すコードが表示されることがあります。
- 地上デジタル放送では、CH ボタン（1 ～ 12）の番号に対応した 3 桁のチャンネル番号が付けられています。番組表などには、この 3 桁のチャンネル番号が表示されます。1 つの放送局で複数の放送が行われている場合は、この 3 桁のチャンネル番号の下 1 桁が異なります。
- 3 桁のチャンネル番号は、放送地域内では、別の番号になっています。隣接地域の放送局で同じ 3 桁番号になる場合は、放送局を区別するために、さらにもう 1 桁番号が付加されています。(付加される番号を枝番といいます。)
- お住まいの地域で新しく放送が開始された場合、「再スキャン」を選び、受信放送局を追加する必要があります。

メ　モ

地上デジタル放送の受信レベルについて

- 地上デジタル放送の受信レベルは、「受信設定 (地上デジタル)」画面から、「CH 合せ (地域名)」または「CH 合せ (マニュアル)」画面を選択・表示し、「受信レベル」の数値にて確認できます。受信レベルの目安は 45 以上です。
- 受信レベルが 45 未満の場合には、正常に受信できない場合があります。このような場合は、「受信レベル」の数値が最大になるように、地上デジタル受信用アンテナの向きを調整したり、接続状況 (接栓・分配・混合など) やブースター等の調整、アンテナの劣化が無いか等を確認してから、再度初期スキャンを行ってください。38
- 受信レベルは、アンテナ設置方向の最適値を確認するための目安です。表示される数値は、受信 C/N の換算値 (信号と雑音の比率) で電波の質を表すものであり、強さを表すものではありません。ブースター等の調整で、アンテナ信号を過大に増幅した場合、受信レベルが上がらない、または受信レベルが下がる場合があります。

〔地上デジタル放送地域名一覧表〕（2010 年 3 月現在）

チャンネルボタン	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
都道府県	受信チャンネル 放送局名											
北海道（札幌）	011 HBC 札幌	021 NHK 教育・札幌	031 NHK 総合・札幌		051 STV 札幌	061 HTB 札幌	071 TVH 札幌	081 UHB 札幌				
北海道（函館）	011 HBC 函館	021 NHK 教育・函館	031 NHK 総合・函館		051 STV 函館	061 HTB 函館	071 TVH 函館	081 UHB 函館				
北海道（旭川）	011 HBC 旭川	021 NHK 教育・旭川	031 NHK 総合・旭川		051 STV 旭川	061 HTB 旭川	071 TVH 旭川	081 UHB 旭川				
北海道（帯広）	011 HBC 帯広	021 NHK 教育・帯広	031 NHK 総合・帯広		051 STV 帯広	061 HTB 帯広	071 TVH 帯広	081 UHB 帯広				
北海道（釧路）	011 HBC 釧路	021 NHK 教育・釧路	031 NHK 総合・釧路		051 STV 釧路	061 HTB 釧路	071 TVH 釧路	081 UHB 釧路				
北海道（北見）	011 HBC 北見	021 NHK 教育・北見	031 NHK 総合・北見		051 STV 北見	061 HTB 北見	071 TVH 北見	081 UHB 北見				
北海道（室蘭）	011 HBC 室蘭	021 NHK 教育・室蘭	031 NHK 総合・室蘭		051 STV 室蘭	061 HTB 室蘭	071 TVH 室蘭	081 UHB 室蘭				
青森	011 RAB 青森放送	021 NHK 教育・青森	031 NHK 総合・青森		051 青森 朝日放送	061 ATV 青森テレビ						
岩手	011 NHK 総合・盛岡	021 NHK 教育・盛岡		041 テレビ 岩手	051 岩手朝日 テレビ	061 IBC テレビ		081 めんこい テレビ				
宮城	011 TBC テレビ	021 NHK 教育・仙台	031 NHK 総合・仙台	041 ミヤギ テレビ	051 KHB 東日本放送			081 仙台放送				
秋田	011 NHK 総合・秋田	021 NHK 教育・秋田		041 ABS 秋田放送	051 AAB 秋田 朝日放送			081 AKT 秋田テレビ				
山形	011 NHK 総合・山形	021 NHK 教育・山形		041 YBC 山形放送	051 YTS 山形テレビ	061 テレビユー 山形		081 さくらんぼ テレビ				
福島	011 NHK 総合・福島	021 NHK 教育・福島		041 福島中央 テレビ	051 KFB 福島放送	061 テレビユー 福島		081 福島 テレビ				
茨城	011 NHK 総合・水戸	021 NHK 教育・東京		041 日本 テレビ	051 テレビ 朝日	061 TBS	071 テレビ 東京	081 フジ テレビジョン				121 放送大学
栃木	011 NHK 総合・東京	021 NHK 教育・東京	031 とちぎ テレビ	041 日本 テレビ	051 テレビ 朝日	061 TBS	071 テレビ 東京	081 フジ テレビジョン				121 放送大学
群馬	011 NHK 総合・東京	021 NHK 教育・東京	031 群馬 テレビ	041 日本 テレビ	051 テレビ 朝日	061 TBS	071 テレビ 東京	081 フジ テレビジョン				121 放送大学
埼玉	011 NHK 総合・東京	021 NHK 教育・東京	031 テレ玉	041 日本 テレビ	051 テレビ 朝日	061 TBS	071 テレビ 東京	081 フジ テレビジョン				121 放送大学
千葉	011 NHK 総合・東京	021 NHK 教育・東京	031 チバ テレビ	041 日本 テレビ	051 テレビ 朝日	061 TBS	071 テレビ 東京	081 フジ テレビジョン				121 放送大学
東京	011 NHK 総合・東京	021 NHK 教育・東京		041 日本 テレビ	051 テレビ 朝日	061 TBS	071 テレビ 東京	081 フジ テレビジョン	091 東京 MX テレビ			121 放送大学
神奈川	011 NHK 総合・東京	021 NHK 教育・東京	031 tvk	041 日本 テレビ	051 テレビ 朝日	061 TBS	071 テレビ 東京	081 フジ テレビジョン				121 放送大学
新潟	011 NHK 総合・新潟	021 NHK 教育・新潟		041 TeNY テレビ新潟	051 新潟 テレビ 21	061 BSN		081 NST				
富山	011 KNB 北日本放送	021 NHK 教育・富山	031 NHK 総合・富山			061 チューリップ テレビ		081 BBT 富山テレビ				
石川	011 NHK 総合・金沢	021 NHK 教育・金沢		041 テレビ 金沢	051 北陸 朝日放送	061 MRO		081 石川 テレビ				
福井	011 NHK 総合・福井	021 NHK 教育・福井					071 FBC テレビ	081 福井 テレビ				
山梨	011 NHK 総合・甲府	021 NHK 教育・甲府		041 YBS 山梨放送		061 UTY						
長野	011 NHK 総合・長野	021 NHK 教育・長野		041 テレビ 信州	051 ａｂｎ長野 朝日放送	061 SBC 信越放送		081 NBS 長野放送				

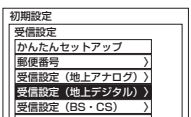
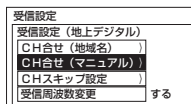
地上デジタル放送の受信設定（つづき）

チャンネルボタン	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
都道府県	受信チャンネル 放送局名											
岐阜	011 東海テレビ	021 NHK 教育・名古屋	031 NHK 総合・岐阜	041 中京テレビ	051 CBC	061 メ~テレ		081 岐阜テレビ				
愛知	011 東海テレビ	021 NHK 教育・名古屋	031 NHK 総合・名古屋	041 中京テレビ	051 CBC	061 メ~テレ				101 テレビ愛知		
三重	011 東海テレビ	021 NHK 教育・名古屋	031 NHK 総合・津	041 中京テレビ	051 CBC	061 メ~テレ	071 三重テレビ					
静岡	011 NHK 総合・静岡	021 NHK 教育・静岡		041 静岡第一テレビ	051 静岡朝日テレビ	061 SBS		081 テレビ静岡				
滋賀	011 NHK 総合・大津	021 NHK 教育・大阪	031 BBC びわこ放送	041 MBS 毎日放送		061 ABC テレビ		081 関西テレビ		101 よみうりテレビ		
京都	011 NHK 総合・京都	021 NHK 教育・大阪		041 MBS 毎日放送	051 KBS 京都	061 ABC テレビ		081 関西テレビ		101 よみうりテレビ		
大阪	011 NHK 総合・大阪	021 NHK 教育・大阪		041 MBS 毎日放送		061 ABC テレビ	071 テレビ大阪	081 関西テレビ		101 よみうりテレビ		
兵庫	011 NHK 総合・神戸	021 NHK 教育・大阪	031 サンテレビ	041 MBS 毎日放送		061 ABC テレビ		081 関西テレビ		101 よみうりテレビ		
奈良	011 NHK 総合・奈良	021 NHK 教育・大阪		041 MBS 毎日放送		061 ABC テレビ		081 関西テレビ	091 奈良テレビ	101 よみうりテレビ		
和歌山	011 NHK 総合・和歌山	021 NHK 教育・大阪		041 MBS 毎日放送	051 テレビ和歌山	061 ABC テレビ		081 関西テレビ		101 よみうりテレビ		
鳥取	011 日本海テレビ	021 NHK 教育・鳥取	031 NHK 総合・鳥取			061 BSS テレビ		081 山陰中央テレビ				
島根	011 日本海テレビ	021 NHK 教育・松江	031 NHK 総合・松江			061 BSS テレビ		081 山陰中央テレビ				
岡山	011 NHK 総合・岡山	021 NHK 教育・岡山		041 RNC 西日本テレビ	051 KSB 瀬戸内海放送	061 RSK テレビ	071 テレビせとうち	081 OHK テレビ				
香川	011 NHK 総合・高松	021 NHK 教育・高松		041 RNC 西日本テレビ	051 KSB 瀬戸内海放送	061 RSK テレビ	071 テレビせとうち	081 OHK テレビ				
広島	011 NHK 総合・広島	021 NHK 教育・広島	031 RCC テレビ	041 広島テレビ	051 広島ホームテレビ			081 TSS				
山口	011 NHK 総合・山口	021 NHK 教育・山口	031 TYS テレビ山口	041 KRY 山口放送	051 YAB 山口朝日							
徳島	011 四国放送	021 NHK 教育・徳島	031 NHK 総合・徳島									
愛媛	011 NHK 総合・松山	021 NHK 教育・松山		041 南海放送	051 愛媛朝日	061 あいテレビ		081 テレビ愛媛				
高知	011 NHK 総合・高知	021 NHK 教育・高知		041 高知放送		061 テレビ高知		081 さんさんテレビ				
福岡	011 KBC 九州朝日放送	021 NHK 教育・福岡	031 NHK 総合・福岡	041 RKB 毎日放送	051 FBS 福岡放送		071 TVQ 九州放送	081 TNC テレビ西日本	021、031 は、NHK 教育・北九州、NHK 総合・北九州が設定されることがあります。			
佐賀	011 NHK 総合・佐賀	021 NHK 教育・佐賀	031 STS サガテレビ									
長崎	011 NHK 総合・長崎	021 NHK 教育・長崎	031 NBC 長崎放送	041 NIB 長崎国際テレビ	051 NCC 長崎文化放送			081 KTN テレビ長崎				
熊本	011 NHK 総合・熊本	021 NHK 教育・熊本	031 RKK 熊本放送	041 KKT くまもと県民	051 KAB 熊本朝日放送			081 TKU テレビ熊本				
大分	011 NHK 総合・大分	021 NHK 教育・大分	031 OBS 大分放送	041 TOS テレビ大分	051 OAB 大分朝日放送							
宮崎	011 NHK 総合・宮崎	021 NHK 教育・宮崎	031 UMK テレビ宮崎			061 MRT 宮崎放送						
鹿児島	011 MBC 南日本放送	021 NHK 教育・鹿児島	031 NHK 総合・鹿児島	041 KYT 鹿児島読売 TV	051 KKB 鹿児島放送			081 KTS 鹿児島テレビ				
沖縄	011 NHK 総合・那覇	021 NHK 教育・那覇	031 RBC テレビ		051 QAB 琉球朝日放送			081 沖縄テレビ （OTV）				

マニュアルでCHボタンの登録を変更する

1～12のボタンに設定されているチャンネルの登録をお好みの設定に変更することができます。

25の操作で「各種設定」の「初期設定」画面を表示し、次の操作で設定を行います。

1 [上下]で「受信設定」を選び、[右]/[決定]を押す
[上下]で「受信設定（地上デジタル）」を選び、[右]/[決定]を押す

2 [上下]で「CH合せ(マニュアル)」を選び、[右]/[決定]を押す

3 [上下]で「ボタン番号」を選び、[右]/[決定]を押す

4 [上下]で登録を変えたいボタン番号を選び、[左]/[決定]を押す

5 [上下]で「チャンネル」または「3桁番号」を選び、[右]/[決定]を押す

6 [上下]で登録したいチャンネルまたは3桁番号を選び、[左]/[決定]を押す

●設定内容が変更された場合、確認画面が表示されます。設定を変更するときは「はい」、変更しないときは「いいえ」を選び、[決定]を押してください。
●すでに受信設定済みのチャンネルまたは3桁番号を選ぶことができます。

7 [メニュー(字幕)]を押し、メニューを消す

チャンネルを飛び越し選局したいとき

本体のチャンネルボタン、リモコンのチャンネルアップ/ダウンボタンで選局するとき、チャンネルを自動的に飛び越し(スキップ)して早く選局できます。

25の操作で「各種設定」の「初期設定」画面を表示し、次の操作で設定を行います。

1 [上下]で「受信設定」を選び、[右]/[決定]を押す
[上下]で「受信設定（地上デジタル）」を選び、[右]/[決定]を押す

2 [上下]で「CHスキップ設定」を選び、[右]/[決定]を押す

3 [上下]で設定したいチャンネル（3桁番号）を選び、[右]/[決定]を押す

4 [上下]で設定し、[左]/[決定]を押す

5 [メニュー(字幕)]を押し、メニューを消す

※複数のチャンネルを設定する場合 3・4 の操作をくり返す。

お知らせ

複数のチャンネルを変更する場合、青ボタンを押すと、範囲を指定して設定を変更することができます。

地上デジタル放送の受信設定（つづき）

受信周波数変更を設定する

お買い上げ時は、「する」に設定されています。
通常は、この設定でご使用ください。

25 の操作で「各種設定」の「初期設定」画面を表示し、
次の操作で設定を行います。

1 ▲▼で「受信設定」を選び、▶／決定を押す

▲▼で「受信設定（地上デジタル）」を選び、▶／決定を押す

2 ▲▼で「受信周波数変更」を選び、▶／決定を押す

3 ▲▼で設定し、◀／決定を押す

4 メニュー（字幕）を押し、メニューを消す

放送局から送信される周波数のみが変更された場合に、自動的に受信する周波数を変更するものです。

BS・CS デジタル放送の受信設定

マニュアルで CH ボタンの登録を変更する

1 ～ 12 のボタンに設定されているチャンネルの登録をお好みの設定に変更することができます。

25 の操作で「各種設定」の「初期設定」画面を表示し、次の操作で設定を行います。

1 で「受信設定」を選び、/決定を押す

で「受信設定 (BS･CS)」を選び、

/決定を押す

2 例：「CH 合せ（BS)」を選んだとき

で「CH 合せ（BS)」を選び、

/決定を押す

CS デジタルの放送を変更する場合は、「CH 合せ（CS)」を選びます。

3 で「ボタン番号」を選び、/決定を押す

受信設定（BS・CS）
CH合せ（BS）
放送局名　NHK　BS1
ボタン番号　1P
トランスポンダー　1
チャンネル番号　101
受信レベル　60(最大70)

現在のアンテナレベル　最大検知レベル

4 で登録を変えたいボタン番号を選び、

/決定を押す

5 で「チャンネル番号」を選び、

/決定を押す

6 で登録したいチャンネルを選び、

/決定を押す

- 設定内容が変更された場合、確認画面が表示されます。設定を変更するときは「はい」、変更しないときは「いいえ」を選び、決定を押してください。
- すでに受信設定済みのチャンネル番号を選ぶことができます。

7 メニュー(字幕)を押し、メニューを消す

お知らせ

アンテナの仰角、方位角の調整方法は 110 度 CS 対応 BS デジタルアンテナの取扱説明書をご覧ください。

メ　モ

BS・CS デジタル放送の受信レベルについて

- BS・CS デジタル放送の受信レベルは、「受信設定 (BS･CS)」画面から、「CH 合せ (BS)」または「CH 合せ (CS)」画面を選択・表示し、「受信レベル」の数値にて確認できます。受信レベルの目安は 50 以上ですが、BS・CS デジタル放送は天候の影響を受けやすく、天候悪化時に受信レベルが低下する場合があります。できるだけ安定して受信するためには、晴天時で 50 台後半～ 60 前後を目安にしてください。
- 受信レベルが 50 未満の場合には、正常に受信できない場合があります。このような場合は、「受信レベル」の数値が最大になるように、BS・CS デジタル受信用アンテナの向き (仰角･方位角) を調整したり、接続状況 (接栓・分配・混合など) やアンテナの劣化が無いか等を確認してください。40
- 受信レベルは、アンテナ設置方向の最適値を確認するための目安です。表示される数値は、受信 C/N の換算値 (信号と雑音の比率) で電波の質を表すものであり、強さを表すものではありません。
アンテナ信号を過大に増幅した場合、受信レベルが上がらない、または受信レベルが下がる場合があります。

BS・CS デジタル放送の受信設定（つづき）

チャンネルを飛び越し選局したいとき

本体のチャンネルボタン、リモコンのチャンネルアップ / ダウンボタンで選局するとき、チャンネルを自動的に飛び越し (スキップ) して早く選局できます。

25 の操作で「各種設定」の「初期設定」画面を表示し、次の操作で設定を行います。

1 で「受信設定」を選び、 / 決定を押す

で「受信設定 (BS・CS)」を選び、

 / 決定を押す

2 例 :「CH スキップ設定（BS)」を選んだとき

で「CH スキップ設定 (BS)」を選び、

 / 決定を押す

CS デジタル放送の設定を変更する場合は、「CH スキップ設定（CS)」を選びます。

3 で設定したいチャンネルを選び、

 / 決定を押す

受信設定（BS・CS）
CHスキップ設定（BS）

ﾁｬﾝﾈﾙ	放送局名	スキップ
101	放送局名	しない
102	放送局名	しない
103	放送局名	しない
141	放送局名	しない
142	放送局名	しない
143	放送局名	しない
151	放送局名	しない
152	放送局名	しない

4 で設定し、 / 決定を押す

※複数のチャンネルを設定する場合 3・4 の操作をくり返す。

5 メニュー(字幕)を押し、メニューを消す

お知らせ

複数のチャンネルを変更する場合、青ボタンを押すと、範囲を指定して設定を変更することができます。

受信設定を変更する

衛星周波数の変更と、各トランスポンダーの受信レベルを確認することができます。
通常は衛星周波数の変更を行う必要はありません。

25 の操作で「各種設定」の「初期設定」画面を表示し、次の操作で設定を行います。

1 で「受信設定」を選び、 / 決定を押す

で「受信設定 (BS・CS)」を選び、

 / 決定を押す

2 で「受信設定変更」を選び、 / 決定を押す

3 で「衛星周波数」を選び、 / 決定を押す

4 設定する周波数を数字ボタンで押す

5 設定が終了したら / 決定を押す

6 メニュー(字幕)を押し、メニューを消す

お守りください

受信設定について

衛星の故障などによって、受信する周波数を変更する必要がある場合に行います。放送から変更の指示がないときは行わないでください。

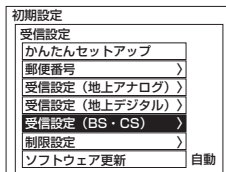
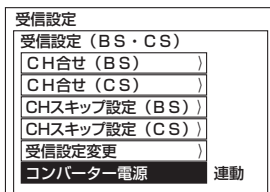
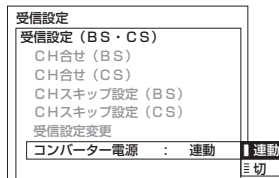
お知らせ

各トランスポンダーの受信レベルを確認する場合は、「トランスポンダー」を選び、決定を押します。
で確認するトランスポンダーを選んでください。
確認が終わったら戻るを押します。

アンテナの設定を変更する

本機からアンテナのコンバーターへの、電源の供給を設定します。
お買上げ時は「連動」に設定されています。

25 の操作で「各種設定」の「初期設定」画面を表示し、次の操作で設定を行います。

1 [上下] で「受信設定」を選び、[右] / [決定] を押す
[上下] で「受信設定（BS・CS）」を選び、
[右] / [決定] を押す

2 [上下] で「コンバーター電源」を選び、
[右] / [決定] を押す

3 [上下] で設定し、[左] / [決定] を押す

連動	個別にアンテナを設置して受信する場合はこの設定でご使用ください。アンテナのコンバーターへ電源が供給されます。
切	マンション共聴などで本機以外の機器から電源供給をする場合に設定してください。

4 [メニュー（字幕）] を押し、メニューを消す

お守りください

コンバーター電源についてのご注意

共聴受信などで視聴されるとき（電源供給を必要としないとき）は、コンバーター電源の設定を必ず「切」にしてください。

お知らせ

アンテナの仰角、方位角の調整方法は、110 度 CS 対応 BS デジタルアンテナの取扱説明書をご覧ください。

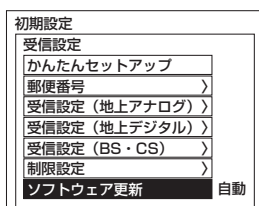
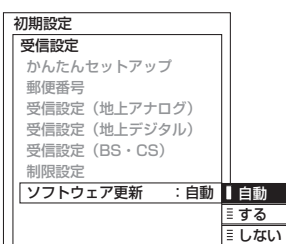
ソフトウエア更新を設定する

ソフトウェア更新とは、BS・CS デジタル放送 / 地上デジタル放送を受信して、ダウンロードデータを本機に取り込む（ダウンロードする）ことにより、本機自体の制御プログラムを書き換える機能です。

25 の操作で「各種設定」の「初期設定」画面を表示し、次の操作で設定を行います。

1 で「受信設定」を選び、 / 決定を押す

で「ソフトウェア更新」を選び、

 / 決定を押す

2 で設定し、 / 決定を押す

自動	ダウンロード情報が届くと、自動的にダウンロードを行います。
する	ダウンロード情報が届くと、メールにて「ご連絡」として予定をお知らせします。予定時刻に、自動的にダウンロードを行います。
しない	ダウンロード情報をメールにて「ご連絡」として予定をお知らせします。ダウンロードする場合は、設定を「自動」または「する」に変更してください。

3 メニュー(字幕)を押し、メニューを消す

お知らせ

- ●お買い上げ時は、「自動」に設定されています。通常は、この設定でご使用ください。
- ●本体の電源ボタンで電源を「切」にしていても、「自動」または「する」に設定しているときは、予定時刻に自動的にダウンロードを行います。

ISP(プロバイダー)を設定する

お買い上げ時は、IP アドレスを「DHCP」により自動で取得するモードに設定されています。ご利用のブロードバンドルーターが「DHCP」を用いて接続可能な場合は、この設定は不要です。通信が正しく行われないときや「DHCP」をオフで使用するときは、手動で設定することができます。

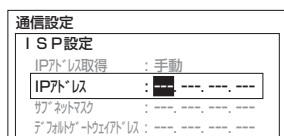
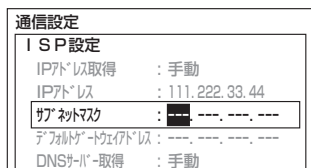
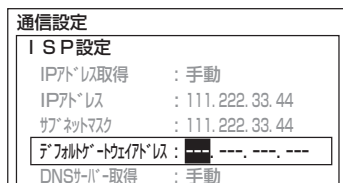
手動で設定するには

25 の操作で「各種設定」の「初期設定」画面を表示し、次の操作で設定を行います。

1 で「通信設定」を選び、 / 決定を押す
で「ISP 設定」を選び、 / 決定を押す

初期設定
通信設定
ISP設定 〉
AVネットワーク設定 〉

2 で「IP アドレス取得」を選び、
 / 決定を押す
で「手動」を選び、 / 決定を押す

3 で「IP アドレス」を選び、 / 決定を押す
数字ボタンで IP アドレスを設定し、
決定を押す

4 で「サブネットマスク」を選び、
 / 決定を押す
数字ボタンでサブネットマスクを設定し、
決定を押す

5 で「デフォルトゲートウェイアドレス」を選び、 / 決定を押す
数字ボタンでデフォルトゲートウェイアドレスを設定し、決定を押す

6 IP アドレス取得「DHCP」の場合
で「DNS サーバー取得」を選び、
 / 決定を押す
で「手動」を選び、 / 決定を押す

- IP アドレス取得を「手動」に設定した場合、DNS サーバー取得は「手動」に設定されます。

次ページへつづく

お知らせ

- MAC アドレスを設定することはできません。表示は、本機に設定されている値を示しています。
- IP アドレス取得が「DHCP」に設定されている場合、IP アドレス、サブネットマスク、デフォルトゲートウェイアドレスを設定することはできません。
- IP アドレス取得が「手動」の場合は、DNS サーバー取得の設定は「手動」となり「自動」に変更することはできません。
- 手動で、IP アドレスサブネットマスク、デフォルトゲートウェイアドレスを設定する場合は、ブロードバンドルーターの指定した値を設定してください。
- 手動で、DNS プライマリ、DNS セカンダリを設定する場合は、プロバイダーから指示された値を設定してください。
- ISP 設定の変更には、少し時間がかかる場合があります。
- LAN ケーブルの抜き差しを実施すると ISP 設定値が工場出荷値に戻る場合があります。その場合は再度 ISP 設定を実施してください。

7 で「DNS プライマリ」を選び、

/ 決定を押す

数字ボタンで DNS プライマリを設定し、

決定を押す

8 で「DNS セカンダリ」を選び、

/ 決定を押す

数字ボタンで DNS セカンダリを設定し、

決定を押す

9 ﾒﾆｭｰ(字幕)を押し、メニューを消す

LAN 接続機器との接続確認をする

LAN 接続された機器の IP アドレスを指定することで接続確認をすることができます。

25 の操作で「各種設定」の「初期設定」画面を表示し、次の操作で設定を行います。

1

2 青 を押す

LAN 設定画面が表示されます。

3

4 数字ボタンで IP アドレスを設定し、決定を押す

5 で「PING テスト開始」を選び、決定を押す

- テストの結果、応答があれば「OK」、応答が無い場合は「NG」と表示されます。
- PING 先 IP アドレスが未設定の時はテスト開始できません。

6

通信テストについて

インターネットサービスを快適に利用していただくために、あらかじめ通信テストを行ってください。正しく接続・設定されているか 42 213 、インターネットに接続できるかを確認します。

25 の操作で「各種設定」の「初期設定」画面を表示し、次の操作で設定を行います。

1 [上下]で「通信設定」を選び、[右]/[決定]を押す

[上下]で「ISP 設定」を選び、[右]/[決定]を押す

初期設定
通信設定
ISP設定 〉
AVネットワーク設定 〉

2 [青]を押す

LAN 設定画面が表示されます。

3 [上下]で「通信テスト」を選び、[右]/[決定]を押す

4 [左右]で「テスト開始」を選び、[決定]を押す

通信テストが始まります。

通信テストを途中でやめるときは、[決定]を押してください。

5 通信テスト終了後、[決定]を押す

通信テストが正しく終了した場合は、放送画面に戻ります。

エラーメッセージが表示されたときは、「メッセージ表示一覧」 244 をご覧ください。

お知らせ

- LAN 接続中に LAN 設定を変更すると、LAN 回線が切断されます。その場合はもう一度通信テストを行ってください。
- ネットワーク環境により、通信テスト終了まで時間がかかることがあります。

下記の場合は通信テストを実行できません。

- インターネットを閲覧中 131
- 映像コンテンツ再生中 143
- AV ネットワーク接続中 155

時刻を設定する

BS・CS デジタル / 地上デジタル放送を受信しないで地上アナログ放送や CATV などのアナログ番組を録画予約する場合やアクトビラに接続する場合に設定します。
BS・CS デジタルまたは地上デジタル放送を受信する場合は、設定する必要はありません。

25 の操作で「各種設定」の「初期設定」画面を表示し、次の操作で設定を行います。

1 で「時刻設定」を選び、 / 決定 を押す

2 日付を設定

で「日付」を選び、 / 決定 を押す

変更または設定したい個所を で選び、

で設定する

「日」の項目を設定すると自動的に「曜日」が設定されます。

3 時刻を設定

で「時刻」を選び、 / 決定 を押す

変更または設定したい個所を で選び、

で設定する

4 で「スタート」を選び、決定 を押す

- 決定 を押すと時計がスタートします。
  時報などに合わせて押してください。
- 「日付」や「時刻」の設定をしたときは必ずこの操作を行ってください。
- 時計スタート後、「スタート」が選ばれたままの状態では「操作できません」と表示されます。再度「スタート」を行う場合は「日付」や「時刻」を変更してから「スタート」を選び、決定 を押してください。

5 で「オート設定 CH」を選び、

/ 決定 を押す

未設定の状態にするには「--」を選択します。

6 で「チャンネルボタン番号」を選び、

決定 を押す

お知らせ

時刻設定について

- BS・CS デジタル放送または地上デジタル放送を受信している場合は、デジタル放送の時刻情報で自動的に時刻を設定します。その場合、本ページの手順で時刻を設定することはできません。
- BS・CS デジタル放送または地上デジタル放送を受信しないでアナログ放送などのアナログ番組を HDD 録画予約する場合は、電源プラグをコンセントから抜いたりしないでください。時刻設定が未設定になります。
- 予約設定を行っているときに、電源断等により時刻設定が未設定になった場合は、録画 / 予約ランプ（橙色）が点滅します。

オート設定 CH について

- 1 日に 1 回 (正午)、NHK 教育テレビの時報に合わせて、自動的に時刻を修正する機能です。(ジャストクロック)
  チャンネルの合わせかた (地域番号) 193 で受信設定を行うと、自動的にチャンネルボタン番号が設定されます。
- オート設定 CH は、必ず NHK 教育テレビのチャンネルボタン番号を設定してください。

メ　モ

- 時刻のずれが 3 分以上ある場合、時刻は修正されません。
- 放送番組の編成によっては時報が放送されないことがあります。また音楽とともに鳴る時報では、時刻は修正されません。

HDD/iVDR（ハードディスク）を設定する

重要　「HDD/iVDR 初期化」を行うと、録画内容が全て消去されます。

25の操作で「各種設定」の「初期設定」画面を表示し、次の操作で設定を行います。

1 で「ディスク設定」を選び、/決定を押す

「ディスク設定」の画面が表示されます。

2 で設定したい項目を選び、/決定を押し、で設定する

ディスク設定 項　目		内　容
オートチャプター登録	する / しない	いいとこジャンプ 99を使用する場合に「する」を選択します。
リジューム設定	する / しない	録画した番組を再生するとき、途中で停止したところから再び再生したいときは「する」を選択します。
リピート設定	する / しない	録画した番組を再生するとき、番組単位でリピート再生したいときは「する」を選択します。
ライブラリ登録	する / しない	iVDR のライブラリを登録するときは「する」を選択します。98
ディスク省電力	する / しない	消費電力を低減するときは「する」を選択します。
本体側 HDD 初期化	はい / いいえ	HDD を初期化します。
スロット側 iVDR 初期化	はい / いいえ	iVDR を初期化します。

3 設定が終了したら/決定を押す

●他の項目を設定するときは、手順 1・2 をくり返す。

4 メニュー/字幕を押し、メニューを消す

お知らせ

ディスク省電力設定について

「する」に設定すると、録画 / 再生をしていないときに、消費電力を低減させることができます。ただし iVDR の起動時間が遅くなることがあります。

HDD/iVDR 初期化について

HDD/iVDR の初期化をすると、録画内容が全て消去されます。

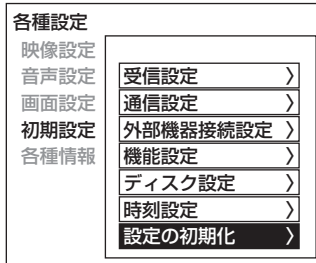
- ●削除ロックした番組も消去されますのでご注意ください。
- ●初期化にはおよそ 30 秒ほど時間がかかります。この間は、HDD/iVDR の操作ができません。

インターネット、登録データ、受信設定などを初期化したいとき

本機を他人に譲渡したり、廃棄するときは、アクトビラや Wooonet のサイト内容の登録を削除した後に個人宛のメール、データ放送で登録した個人情報や本機の設定情報を消去してください。

重要 インターネットの初期化を実施すると、本機の中に保存されているアクトビラの情報が初期化されます。アクトビラの情報が初期化されることにより、ご購入済みで、まだ視聴可能なコンテンツが視聴できなくなります。
なお、インターネットの初期化を実施すると、次回アクトビラをご利用になる際に、再度アクトビラ初期登録を実施する必要があります。

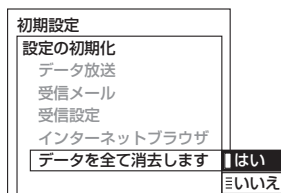
25の操作で「各種設定」の「初期設定」画面を表示し、次の操作で設定を行います。

1 で「設定の初期化」を選び、 / 決定を押す

お知らせ

- インターネットに関する個別情報の初期化は、それぞれ次のページを参照して実行してください。
  - ・入力履歴のすべて削除 134
  - ・表示履歴のすべて削除 136
  - ・Cookie のすべて削除 139
  - ・キャッシュ設定でキャッシュをすべて削除 139
- AV ネットワークサーバー動作中に受信設定の初期化を行った場合、サーバー機能は停止します。

2 で初期化する項目を選び、 / 決定を押す

データ放送	登録されているお客様の個人情報を消去します。
受信メール	お客様宛てに送信されたメールを消去します。 メールの内容によっては消去されない場合があります。
受信設定	各種設定の「初期」に含まれているデジタル放送関連の設定および ISP 設定213をお買い上げ時の状態に戻します。
インターネットブラウザ	ブラウザの設定をお買い上げ時の状態に戻します。

3 で「はい」を選び、決定を押す

再度確認画面が表示されますので「はい」を選び、決定を押すと情報が消去されます。

4 メニュー(字幕)を押し、メニューを消す

困ったときは

故障かな？と思ったら

次のような場合は故障ではないことがあります。販売店に連絡する前に下記のことを一応お確かめください。それでも具合の悪い場合はご自分で修理をなさらず、お買い求めの販売店にご相談ください。

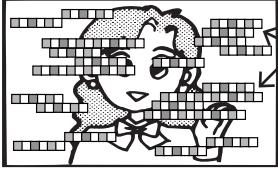
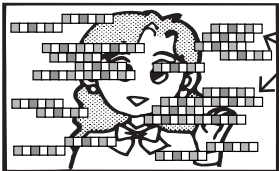
⚠ 警告
お客様による修理は危険ですから絶対におやめください。

⚠ 注意
アンテナ工事には、技術と経験が必要ですので、販売店にご相談ください。

全般について

このようなときは…		よくある事例	ここをお調べください	参照ページ
映像が出ない 音も出ない	スタンバイランプが消えている場合	①電源コードが抜けている。 ②電源ブレーカーが落ちている。 ③本体の電源ボタンで電源を「切」にしている。	①電源コードの挿入を確認してください。 ②電源ブレーカーを確認してください。 ③本体の電源ボタンを押して電源を入れてください。	47 49
	受像ランプが橙色の場合	ビデオ入力のパワーセーブ状態です。	①選択した入力端子に接続してある機器の電源が入っているか確認してください。 ②選択した入力端子の機器との接続に問題が無いか確認してください。	255
	受像ランプが緑色の場合	選択した入力端子に何も接続されていない。	入力切換ボタンで、機器が接続されている入力端子を選択してください。	55～62 124
映像が出ない （音は出る）		選択した入力端子の機器の接続に誤りがある。（映像信号線と音声信号線が異なる入力端子に接続されている。）	選択した入力端子の機器との接続に問題が無いか確認してください。	—
音が出ない （映像は出る）		①音量調節が 0 になっている。 ②消音ボタンを押している。 ③無信号チャンネル、弱電界チャンネルまたはゴースト妨害が大きいチャンネルを受信したときのみ音が出ない場合は、無信号音声ミュートが働きます。（アナログ放送） ④ヘッドホンプラグが差し込まれている。（ヘッドホンモード「1」のとき） ⑤選択した入力端子の機器の接続に誤りがある。（映像信号線と音声信号線が異なる入力端子に接続されている。）	①音量ボタン（∧）を押してみてください。 ②もう一度消音ボタンを押してみてください。 ③チャンネルを確認してください。 ④ヘッドホンプラグを抜く、またはヘッドホンモード「2」で使用する。 ⑤選択した入力端子の機器との接続に問題が無いか確認してください。	70 79 174
突然画面が暗くなり、元の明るさに戻らない		静止画映像を数分間表示した時に、プラズマパネルの焼き付き防止機能により、輝度が低下します。	プラズマパネルを保護するための機能で、故障ではありません。 この機能が働いた時は、動きの多い映像に切り換えてしばらく（数分間）待てば元に戻ります。 （コマーシャルがおすすめです。）	—
		動画でも動きの少ない映像を数分間表示した時は、プラズマパネルの焼き付き防止機能により、輝度が低下する場合があります。		—

全般について（つづき）

このようなときは…		よくある事例	ここをお調べください	参照ページ
リモコンでテレビが操作できない		①リモコン送信機の乾電池が逆に入っている。 ②リモコン送信機の乾電池の寿命がなくなっている。 ③本体の電源ボタンで電源を切っている。（スタンバイ／受像ランプが消灯している） ※リモコンが正常に受信できているときは、受像ランプが点滅します。185	①乾電池を正しく入れてください。 ②乾電池を新しいものに交換してください。 ③本体の電源ボタンを押し、電源を入れてください。	37 37 49
勝手に電源が切れる	スタンバイ／受像ランプが橙色（常時点灯）の場合	ビデオ入力のパワーセーブ状態です。	①選択した入力端子に接続してある機器の電源が入っているか確認してください。 ②選択した入力端子の機器との接続に問題が無いか確認してください。	255
	スタンバイ／受像ランプが赤色（常時点灯）の場合	無信号電源オフ、無操作電源オフなどの低消費電力機能が設定されている。	低消費電力機能の設定を確認してください。	178
	スタンバイ／受像ランプが緑色で点滅している場合	テレビ内部の温度が高くなり、保護機能（テレビの故障を防ぐ機能）が動作している。	①テレビ背面の通気穴にホコリがつまったり、通気穴が布などでふさがれていないか、またテレビ周囲が 40℃以上の温度になるような場所に設置していないか確認してください。 ②①の要因を取り除いて、十分に冷やしてから（10 分程度放置）、再度電源を入れてください。	—
赤外線コードレスマイクや赤外線コードレスヘッドホーンにノイズが入ったり音が聞こえない		赤外線通信機器は通信障害により、使用できない場合があります。これは故障ではありません。		—
ラジオに雑音がはいる		近くでラジオを使用しますと、雑音がはいる場合があります。テレビより十分に離してご使用ください。		—
電源が「スタンバイ」または「切」の状態で、突然「カチッ」「ヒューン」と音がする。		本機では、電源が「スタンバイ」または「切」の状態でも下記の場合に、本体内部のスイッチを自動で入れたり切ったりします。このとき、「カチッ」というスイッチ音がしたり、「ヒューン」というハードディスク（HDD/iVDR）が起動する音が聞こえる場合がありますが、故障ではありません。 ●高速起動を設定しているとき 187 ●ダウンロードしているとき 212 ●有料放送の契約状況などの情報を取得するとき ●番組情報を取得するとき ●予約録画の開始時刻が 6 分以内にあるとき ●時刻を自動的に修正するとき		—

故障かな？と思ったら（つづき）

全般について（つづき）

このようなときは…	よくある事例　ここをお調べください	参照ページ
テレビから「ジー」と音がする	ご使用中に、パネルの駆動音が聞こえることがありますが、故障ではありません。 テレビと背面の壁が近いと、「ジー」音が壁に反射して大きく聞こえる場合があります。このような場合は、テレビを背面の壁と十分に離して設置してください。	—
テレビの後面から「カリカリ」と音がする	テレビ本体内部のハードディスク（HDD/iVDR）が動作する音で、故障ではありません。	—
テレビの上部および背面が熱い	テレビは、長時間使用したときなどに、上部が熱くなる場合があります（50 ～ 60℃くらい；室温 25℃にて）が、故障ではありません。	—
テレビの表面温度が高い	プラズマテレビは、内部で放電を起こすことにより、蛍光体を発光させています。そのため、パネル表面温度が高くなる場合があります（50 ～ 60℃くらい；室温 25℃にて）が、故障ではありませんので、あらかじめご了承願います。	—
画面上に周囲と異なる点（※）がある ※光らない点、周囲より明るい点、周囲と色が異なる点など	プラズマテレビは、精密度の高い技術で作られていますが、画面の一部に欠点や輝点が存在する場合があります。これは故障ではありませんので、あらかじめご了承願います。	—
映像の内容によって画面が明るくなったり暗くなったりする	テレビの省電力機能により明るさを自動調節しています。この機能により、明るい部分（白）が多い映像の時は、画面が暗くなります。これは故障ではありませんので、あらかじめご了承願います。	—
斜めから字幕などを見ると 2 重に見える	プラズマテレビは、パネル前側に発光部である前面フィルターと称するガラスが隙間を設け装着されています。本構造により、パネルで発光した字幕文字など高輝度映像がフィルター内側で反射し、パネル表面に映り込んで 2 重に見える状態です。部品不具合や故障によるものではありません。	—
「ピシッ」と音がする	冷暖房などの室温の変化により、キャビネットがわずかに伸縮する音です。性能その他に影響はありません。	—
テレビを軽く揺するとスタンドから「カチカチ」音がする	スタンド内部の回転機構には、動作を円滑にするための隙間が設けてあります。そのため、軽く揺すると音がしますが故障ではありません。	—
映像内容が変わったときに、前の映像が残って見える	静止画（画面表示、放送局側から送られてくる時刻表示など）やメニュー表示を短時間（約 1 分程度）表示し、映像内容が変わったときに前の静止画が残像として見えることがありますが、自然に回復します。故障ではありません。	—
テレビの電源を入れたあと、約 1 分間くらいリモコン操作を受け付けにくい	ハードディスク（HDD/iVDR）の準備中のために、メニュー表示などのリモコン操作が受け付けにくい場合がありますが、故障ではありません。	—
テレビの電源を入れたあと、約 1 分くらいの間に四角のノイズ（ブロックノイズ）が出る ブロックノイズ	ハードディスク（HDD/iVDR）の準備中のために、画面に四角のノイズ（ブロックノイズ）がまれに出る場合がありますが、故障ではありません。	—

全般について（つづき）

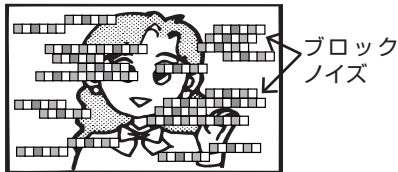
このようなときは…	よくある事例	ここをお調べください	参照ページ
●映画の字幕や映像が切り換わるときに細かい横スジ状に見える。 ● CM やアニメーションなどのシーンの切り換わりで、映像が細かい横スジ状に見える。 ●テロップや字幕が流れたときに、文字がギザギザに見える。	これらの現象は映像の製作方法によるもので、故障ではありません。気になる場合は、フィルムシアターを「切」でご覧ください。		173
電源を入れてから、映像・音声が出るまで時間がかかる	電源を入れてから、映像・音声が出るまでに 15 秒程度の時間がかかる場合がありますが、故障ではありません。 本機には高精度のデジタル信号処理回路が搭載されており、この回路の動作安定処理に要する時間です。		—
映像設定の操作ができない	メニューの「映像特殊設定」を「しない」に設定してください。		189
すべての操作を受け付けない	本体の電源ボタンを 5 秒以上押してから再度電源ボタンを押す。		23

デジタル放送のとき

このようなときは…	よくある事例	ここをお調べください	参照ページ
(BS､110度CSデジタル放送のとき) ●映像や音声が出ない、または時々出なくなる ●映像が時々静止する ●画面に四角のノイズ (ブロックノイズ) が出たり、途切れたりする ブロックノイズ	① BS/CS アンテナの向きがずれている。 ②雷雨や豪雨などにより、受信電波が弱くなり、一時的に映像や音声が止まったり、全く受信できなくなる場合があります。	①「CH 合せ (BS)」または「CH 合せ (CS)」でアンテナ入力レベルが最大になる角度に BS/CS アンテナを調節してください。 ②天候が回復すると元に戻ります。	209
(BS､110度CSデジタル放送のとき) 110 度 CS デジタル放送が受信できない	●アンテナが 110 度 CS デジタル放送に対応していない。 ●アンテナ線やブースター、分配器が 110 度 CS デジタル放送に対応していない。	アンテナ、アンテナ線、ブースター、分配器は、110 度 CS デジタル放送に対応したものを使用してください。	40
(BS､110度CSデジタル放送のとき) 特定のチャンネルの映像や音声が出なくなったり、または時々出なくなる	本機とアンテナ線を接続するとき、デジタル放送に対応していないアンテナケーブルや分配器、分波器などを使用すると、PHS デジタルコードレス電話機など本機の受信周波数帯域に相当する周波数を用いた機器の影響を受ける場合があります。	アンテナを接続する場合は、シールド性の良い BS・CS デジタル放送対応のアンテナケーブルや機器をご使用ください。	40
(BS､110度CSデジタル放送のとき) 急に画質や音質が少し悪くなった	降雨対応放送になっている。	雨の影響により、受信電波が弱くなっている場合は、電波が弱くなっても受信可能な降雨対応放送に切り換える場合があります。天候が回復すると元に戻ります。	—

故障かな？と思ったら（つづき）

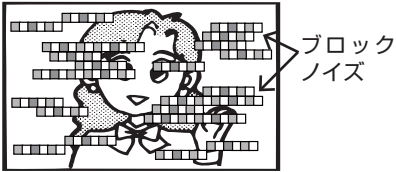
デジタル放送のとき

<table>
<tr><th>このようなときは…</th><th>よくある事例</th><th>ここをお調べください</th><th>参照ページ</th></tr>
<tr><td>（BS、110度CSデジタル放送のとき）
有料放送の視聴ができない</td><td>①B-CASカードが正しく挿入されていない。
②有料放送を視聴するための手続きがされていない。</td><td>①B-CASカードを正しく挿入してください。
②視聴手続きを行ってください。</td><td>41
254</td></tr>
<tr><td rowspan="2">（地上デジタル放送のとき）
●映像や音声が出ない、または時々出なくなる
●映像が時々静止する
●画面に四角のノイズ（ブロックノイズ）が出たり、音声が途切れたりする
ブロックノイズ</td><td>①UHFアンテナの向きがずれている。
②UHFアンテナが地上デジタル放送に対応していない。（特定チャンネル対応の場合など）
③●ブースターの調整が適切になっていない。
●放送局の送出出力が変化した。</td><td>①「チャンネルの合わせかた（地域名）」のメニューで、受信レベルが受信可能なレベルになるよう調整してください。
②地上デジタル放送に対応していない場合は、対応するUHFアンテナを使用してください。
③ブースターの調整を見直して、受信レベルが受信可能なレベルになるよう調整してください。</td><td>204
38
31 255</td></tr>
<tr><td colspan="2">ケーブルテレビを利用してCATVパススルー方式でご覧になる場合、「チャンネルの合わせかた(地域名)」のメニューで「CATV受信」を「する」にして初期スキャンしてください。詳しくは、ご加入または最寄りのケーブル会社へお問い合せください。</td><td>204</td></tr>
<tr><td rowspan="2">（地上デジタル放送のとき）
地上デジタル放送が受信できない</td><td>地上デジタル放送の放送エリアからはずれている。</td><td>お客様の居住されている地域で、地上デジタル放送が開始されているか確認してください。</td><td>31 255</td></tr>
<tr><td colspan="2">ケーブルテレビを利用してCATVパススルー方式でご覧になる場合、「チャンネルの合わせかた(地域名)」のメニューで「CATV受信」を「する」にして初期スキャンしてください。詳しくは、ご加入または最寄りのケーブル会社へお問い合せください。</td><td>204</td></tr>
<tr><td>（地上デジタル放送のとき）
視聴中の放送の番組表しか情報が表示されない</td><td>①設置後、選局した放送以外の電子番組表が表示されない。
②深夜に予約録画を実行している、または深夜にAC電源プラグを抜いている。</td><td>①地上デジタル放送では、電子番組表情報はそれぞれの放送ごとに送られています。表示されない放送をチャンネルボタンで選局後、しばらく視聴してから表示してください。
②地上デジタル放送の電子番組情報を深夜1：30に自動的に取得します。この時間に予約録画を実行したり、AC電源プラグを抜いている場合や本体の電源ボタンで電源を「切」にしていると情報を取得できません。</td><td>73</td></tr>
<tr><td>予約が実行されない</td><td>①録画開始時刻に停電等でAC電源が切になった。
②予約録画実行時にHDD（またはiVDR）の残量がなかった。</td><td>①録画予約した後に電源を切る場合は、リモコンまたは本体の電源ボタンで電源を切ってください。
②録画予約を行う場合は、事前に残量を確認してください。</td><td>90</td></tr>
</table>

デジタル放送のとき（つづき）

このようなときは…	よくある事例	ここをお調べください	参照ページ
字幕が出ない	字幕のある番組を選局していない。	番組説明に「字幕あり」と表示されている番組を視聴してください。	80
ダウンロードを行ったら、受信できなくなった	ダウンロードの内容によっては、各種設定がお買上げ時の設定値に戻る場合があります。再度設定をやり直してください。		—
●デジタル放送やデータ放送の映像が静止したり、映らない ●デジタル放送やデータ放送の選局や操作ができない	本体の電源ボタンを5秒以上押してから再度電源ボタンを押してください。		23

地上アナログ放送のとき（VHF・UHF）

このようなときは…	よくある事例	ここをお調べください	参照ページ
カラー番組のときに色が出ない	色の濃さの設定が－(淡)側いっぱいになっている。	映像設定で色の濃さを選択し、＋にしてみてください。	171
画像が2重3重に映る(ゴースト)	近くに山や大きな建物、樹木がある場合、反射電波によって起こる。	①ビルが建つなど、周囲の状況についてお調べください。 ②アンテナの向きがずれていないかお調べください。	—
●雪が降っているような画面になりハッキリしない(スノーノイズ) ●「アンテナ・受信設定を確認して下さい」と表示がでる	アンテナの向きが正しくない。	アンテナの向きがずれていないかお調べください。	38
	アンテナ線がはずれている。	セット後面のアンテナ端子板の接続端子をお調べください。	38
	受信設定が合っていない。	①お住まいの都市の地域番号で放送局を設定してください。 ②お好みに合わせてマニュアルによるチャンネル合わせをしてください。	193 200
	放送局から放送されていない。	放送されていないCHや深夜の放送されていない時間帯では、しばらく放置すると「アンテナ・受信設定を確認して下さい」の表示がでることがあります。	—

故障かな？と思ったら（つづき）

HDMI 対応機器を接続のとき

このようなときは…	よくある事例	ここをお調べください	参照ページ
映像が出ない、乱れる	① HDMI ケーブルの接続を確認してください。 ②一部の機器では、正常に動作しないことがあります。 ③本機および接続機器の電源を「切」→「入」にしてください。 ④接続機器の設定を対応信号にしてください。		56
Wooo リンクが動作しない、正しく動作しない	① Wooo リンク対応機器を接続してください。 ② Wooo リンク設定を確認してください。 ③ Wooo リンク対応機器をつなぎ変えたり、取りかえた場合は、正しく動作しないことがあります。Wooo リンク設定を再設定してください。 ④ Wooo リンク対応機器側の設定を確認してください。 （詳しくは外部機器の取扱説明書をご覧ください）		57 66

HDD/iVDR 操作のとき

このようなときは…	よくある事例	ここをお調べください	参照ページ
録画ができない	① HDD（または iVDR）の空き容量が足りない。 ②他の番組を録画中である。 ③録画済みタイトル数が 999（上限）になっている。 ④録画が禁止された番組を録画しようとした。 ⑤ラジオ放送またはデータ放送の番組を録画しようとした。 ⑥ HDD アクセス中に AV 電源プラグを抜いた。	①不要な録画済み番組を消去してください。 ②他の番組の録画が終了もしくは中止してから録画してください。 ③不要な録画済み番組を消去してください。 ④録画が禁止されている番組は録画できません。 ⑤ラジオ放送およびデータ放送は、録画することができません。 ⑥録画済の番組は全て消去されますが、「HDD（または iVDR）初期化」を行ってから動作を確認してください。	115 84 84 115 86 85 218
録画が途中で止まる	① HDD（または iVDR）の空き容量が足りない。 ②録画済みタイトル数が 999（上限）になっている。 ③途中から、録画が禁止された番組に切り替わった。 ④録画中に電源プラグ抜けや停電があった。	①不要な録画済み番組を消去してください。 ②不要な録画済み番組を消去してください。 ③録画が禁止されている番組は録画できません。	115 115 86
録画予約登録ができない	① HDD（または iVDR）の空き容量が足りない。 ②未契約の番組や、録画が禁止された番組を録画しようとした。	①不要な録画済み番組を消去してください。 ②未契約の番組や録画が禁止されている番組は録画できません。	115 86
録画停止ができない	予約録画中に「停止」ボタンによる録画停止をしようとした。	メニューの「予約録画停止」を選択、決定してください。	25 90 93
再生できない	録画時の異常などにより、正常録画されてなかった番組を再生しようとした。	正常に録画できなかった番組は再生できません。	85

HDD/iVDR 操作のとき（つづき）

このようなときは…	よくある事例	ここをお調べください	参照ページ
再生画面に四角のノイズ（ブロックノイズ）が出るときがある ブロックノイズ	以下の場合に発生する場合がありますが、故障ではありません。 ●元の映像にブロックノイズがある場合 ●天候などにより、受信環境が悪化した場合 ●画面の激しい変化に映像処理が対応できない場合 ●内蔵 HDD（または iVDR）の物理エラーによる場合 (録画モードや録画内容によらず、大量にブロックノイズが発生する場合は、内蔵 HDD（または iVDR）の故障の場合があります。そのような場合は、当社お客様相談窓口までご相談ください)		—
録画済みの番組を消去できない	削除ロックされている録画済み番組を消去しようとした。	削除ロックされている録画済み番組を消去する場合は、削除ロックを解除してから消去してください。	115
全番組削除ができない	①全番組削除操作をしたが、削除ロックされている録画済み番組が残っている。 ②全番組削除の項目がグレー文字になっていて操作できない。	①録画番組一覧表示などで確認し、削除ロックされている録画済み番組がある場合は、削除ロックを解除してから全番組削除を実行してください。 ② 15 分以内に始まる予約録画の登録がある場合は、全番組削除はできません。予約が終了してから削除してください。または、番組単位で削除してください。	115 116
録画した番組が消えた、または何も録画されていない	①予約登録が更新録画となっていた。 ②予約録画実行時、受信障害や放送休止（放送録画の場合）になっていた。 ③録画中や再生中に、停電や電源プラグが抜けるなどで電源が切れた。	①消去したくない番組は、削除ロックしてください。 または更新録画を解除してから録画してください。 ②正常に受信できない場合や休止中で放送されていない場合は録画できません。放送状況を確認してみてください。 ③録画中や再生中に、停電や電源プラグが抜けるなどで電源が切れると、録画番組が消えたりすることがあります。 **※消えた番組は補償されません。**	115 93 85 21
録画した番組が全て消えた	録画中や再生中に、停電や電源プラグが抜けるなどで電源が切れた。	録画中や再生中に、停電や電源プラグが抜けるなどで電源が切れると、録画番組が消えたり、録画や再生ができなくなることがあります。 **※消えた番組は補償されません。**	21
メニュー、番組表、見る一覧などの画面表示動作が遅いときがある	録画中などでテレビの内部処理が一時的に重くなっている場合に、画面表示の動作が遅くなることがありますが、故障ではありません。		85

故障かな？と思ったら（つづき）

インターネット（ブラウザ）のとき

このようなときは…	よくある事例	ここをお調べください	参照ページ
ネットボタンを押すとエラーが表示される	「接続に失敗しました LAN ケーブルの接続を再確認してください（コード：V010）」	メッセージが表示された場合は、LAN ケーブルが正しく接続されているかを確認してください。	43
	「DNS が設定されていません」	メッセージが表示された場合は、以下を確認してください。 ● LAN ケーブルが正しく接続されているか ● ISP 設定メニューの設定が正しいか ●モデム、ONU、ルーターなどの設定は正しいか	43
	「接続できません　TCP で接続エラーが発生しました」	メッセージが表示された場合は、以下を確認してください。 ● LAN ケーブルが正しく接続されているか ●モデム、ONU、ルーターの設定は正しいか	43
	「ネットワーク起動中です　しばらくお待ちください」	電源を入れた直後にブラウザを起動すると表示される場合があります。電源を入れた直後はネットワーク機能の初期化が実施されますが、初期化中はブラウザを起動することができません。しばらく待ってから再度ネットボタンを押しブラウザを起動してください。	−
起動時の画面が変わってしまった	ホームページ設定を変更した	お買い上げ時の Wooonet に戻すには、URL「https://hitachi.tv/」と入力し Wooonet の画面を開いて、ブラウザメニューの「ホームページ設定」を行ってください。	131
ホームページが見えない	インターネットに接続できる環境になっていない	「LAN インターフェースと接続する」を参考に、LAN の接続を行ってください。 パソコンをお持ちの場合は、本機に接続されている LAN ケーブルをパソコンに接続し、インターネットに接続できるか確認してください。接続できる場合は、本機の接続設定を確認してください。	42
	アドレスを間違えている	ホームページのアドレスを文字入力した場合は、入力内容をご確認ください。	134
	プロキシの設定をしている	サイトによってはプロキシ経由でのアクセスを許可しないところもあります。ブラウザのプロキシ設定を解除してください。	139
	アドレスが変わっていた	インターネットのアドレスは管理者によって変更される場合があります。	−
	画面が真っ白になってしまう。または、何分待っても画面が表示されない	ページの容量が大きい可能性があります。本機では、容量の大きいページは、表示できない場合があります。 読み込み中にタイムアウトが発生した可能性があります。再度接続を試してみてください。	−
アクトビラ初期登録ができない（アクトビラに初回接続ができない）	「アクトビラにようこそ」の画面から先に進めない	ブラウザメニューの「ポインター」設定が「ポインター：ON」になっている場合、アクトビラの初期登録ができません。 アクトビラ初期登録のときは「ポインター」設定を「ポインター：OFF」にしてください。	142
	初期登録で郵便番号などの入力ができない	郵便番号入力ボックス上で「決定」キーを押すと、リモコンによる文字や数字の入力が可能になります。 入力方法の詳細は「文字を入力する」をご参照ください。	142
	時刻設定がされていない	時刻が設定されていないと、アクトビラに入ることができません。時刻設定をしてください。	217

インターネット（ブラウザ）のとき（つづき）

このようなときは…	よくある事例	ここをお調べください	参照ページ
開いたページの表示がおかしい	画面の一部が表示されない 文字の一部が表示されない	機器の制限により、表示できない箇所があります。また、ホームページの再読み込みで表示できる場合があります。	ー
	画面が正しく表示されない	PC 向けに作られたサイトでは、画面が正しく表示できない場合があります。	ー
	文字化けしている	ブラウザメニューの「エンコード」設定を変更した場合は、通常に設定を戻してご使用ください。	139
	画像が表示されない	ブラウザメニューの「詳細設定」の「画像」設定を変更した場合は、有効（チェックあり）に設定を戻してご使用ください。	140
	ホームページの音声・音楽が聞こえない	本機では、ホームページ上で再生される音声・音楽に対応しておりません。 アクトビラのページでボタンを押したときに出る操作音には対応しています。	ー
	ホームページの写真が表示できない	本機では、BMP ファイルの表示に対応しておりません。 （JPEG ファイルの表示には対応しています。）	ー
	ホームページの動画が再生できない	本機では、ホームページ上で再生される動画（FlashPlayer など）に対応しておりません。	ー
	ホームページの動作がおかしい	ブラウザメニューの「詳細設定」の「JavaScript」設定を変更した場合は、有効（チェックあり）に設定を戻してご使用ください。	140
	ホームページのレイアウトがおかしい	ブラウザメニューの「詳細設定」の「CSS」設定を変更した場合は、有効（チェックあり）に設定を戻してご使用ください。	140
	フォーカスの移動場所がおかしい	PC 向けに作られたサイトでは、フォーカスの位置がずれる場合があります。	ー
ページの表示ができない ページの表示がおかしい ページの表示が遅い	プロキシを使っている	ブラウザメニューの「プロキシ」の「プロキシを使用する」を有効（チェックあり）に設定している場合は、無効（チェックなし）に設定を戻してご使用ください。 「プロキシ」メニューは通常変更する必要はありません。	139 230
ページ上の操作が出来ない	入力ボックスに文字を入力することができない	入力ボックス上にて「決定」キー押すと、リモコンによる文字や数字の入力が可能になります。文字入力方法の詳細は「文字を入力する」をご参照ください。	120
	フォーカスを思ったところに移動できない 意図した画面上のボタンを選択できない	ブラウザメニューの「ポインター」を「ポインター：ON」に変更すると、ポインター機能により意図した画面上のボタンを選択できます。	138
	ファイルのダウンロードができない	本機では、ファイルのダウンロードに対応しておりません。	ー
	PDF（電子文書）が表示できない	本機では、PDF に対応しておりません。	ー
次のページが表示されない	リンクを選択したが表示できない	ブラウザメニューの「詳細設定」の「ポップアップウィンドウ」にチェックをつけると、選択したページを表示できるようになる場合があります。 「ポップアップウィンドウ」を有効にすると、意図しないページが自動で開く場合があります。そのようなページでは「ポップアップウィンドウ」を有効にしないでください。	140
	アドレスが変わっていた	インターネットのアドレスは管理者によって変更される場合があります。	ー
	画面が真っ白になってしまう。または、何分待っても画面が表示されない	ページの容量が大きい可能性があります。本機では、容量の大きいページは、表示できない場合があります。 読み込み中にタイムアウトが発生した可能性があります。再度接続を試してみてください。	ー

故障かな？と思ったら（つづき）

インターネット（ブラウザ）のとき（つづき）

このようなときは…	よくある事例	ここをお調べください	参照ページ
通知メッセージが毎回表示される	「このページは保護されています。情報は暗号化されて送受信されます。」と表示される	通知内の「次回からダイアログを表示しない」にチェックを入れてから、ＯＫを押してください。	－
	「Cookie を受信しますか？」と表示される	通知内の「次回からダイアログを表示しない」にチェックを入れてから、ＯＫを押してください。	－
	「HTTP レスポンスの受信中にタイムアウトしました。」と表示される	ホームページの取得に失敗した可能性があります。ホームページの再読込みをしてください。	－
	「ページの安全性を確認できません。ルート CA 証明書の有効期限が切れています。接続しますか？」と表示される	時刻が正しく設定されているか確認してください。正しい時刻になっている場合、アクセス先の証明書が期限切れになっています。安全性の判断はご自身で行ってください。	217
	「ページの安全性を確認できません。サーバ証明書の有効期限が切れています。接続しますか？」と表示される	時刻が正しく設定されているか確認してください。正しい時刻になっている場合、アクセス先の証明書が期限切れになっています。安全性の判断はご自身で行ってください。	217
お気に入りの登録ができない	お気に入り登録数の上限(100 件) になってしまった	お気に入りを削除して、登録数を 100 件以下にしてください。	137
個人情報を消したい（ブラウザを工場出荷の状態に戻したい）	本機が記憶している情報を消したい（アクトビラ、Wooonet）	「設定の初期化」に従い、インターネットブラウザの初期化を実施してください。	219
テレビ機能と一緒に使えない	ブラウザと放送番組および再生番組との２画面ができない	本機ではブラウザと放送番組および再生番組との２画面機能は対応しておりません。	－
映像コンテンツ全体の時間がおかしい	映像コンテンツ全体の時間が間違っている	映像コンテンツ全体の時間が間違っておりますが、そのまま視聴することは可能です。	－
画面サイズより大きな写真を見たい	写真全体を見ることができない	画面サイズより大きな写真の全体を見る場合は、画面右側に表示されるスクロールバーを使ってください。ただし、写真によっては正しく表示できない場合もあります。	－
インターネットのコンテンツ購入	インターネットでダウンロードコンテンツを購入する	インターネットでお買い物をする際には以下にご注意ください。 ●本機では動画や画像を保存（ダウンロード）することはできません。 ●本機ではＥメール機能をサポートしていません。購入の際にメールアドレスの入力が必要な場合はご注意ください。	－
映像コンテンツ再生後ブラウザに戻らない	再生停止もしくは終了後、画面が真っ黒状態のままブラウザに戻らない	アクトビラビデオの再生停止および終了操作方法によっては、画面が真っ黒状態のままブラウザに戻らない場合があります。 その場合は、「戻る」ボタンを押すことによりブラウザ画面に戻ります。	144
いつの間にか表示履歴が削除されている	アクトビラ ビデオ・フル終了後にブラウザの表示履歴が削除されている	全画面プレイヤー起動後は、ブラウザの表示履歴は削除される仕様となっています。	136

AV ネットワーク：本機がサーバーのとき

このようなときは…	よくある事例	ここをお調べください	参照ページ
本機がサーバーとしてみつからない	本機のサーバー機能が動作していない	メニューでサーバー機能を動作させてください。	150
	サーバー機能「入 (WOL 入)」「入 (WOL 切)」の状態で、配信を含む全ての動作終了から 20 分以上経過しており、サーバーが停止している	スタンバイ中は動作しません。サーバー機能の設定を「入 (常時)」とするか、サーバー機能「入 (WOL 入)」「入 (WOL 切)」を選択し配信終了後サーバー機能が停止する 20 分以内にサーバーへアクセスしてください。	151
	本機に対してパソコンから PING を行ったが反応が返ってこない	セキュリティの観点から、本機は PING に応答しない仕様にしています。	ー
	無線 LAN や PLC などを経由して接続している	無線 LAN や PLC などを経由して接続した場合、ノイズ (電子レンジや掃除機等) の影響や、他の伝送データの影響を受けていないか確認してください。ノイズの影響を受ける機器の詳細は、無線 LAN 又は PLC の取扱説明書をご覧ください。	ー
	家庭内ネットワークの外（インターネット）からアクセスしようとした	AV ネットワーク機能はインターネット側からアクセスできません。家庭内ネットワークの範囲でご利用ください。	ー
	ISP 設定中	ISP 設定中は、サーバー機能は停止します。	151
本機の録画番組が見つからない	本機の「公開先機器設定」は累計で１４台までしか公開先として許可しないため、それ以上のプレーヤーを認識しません。	設定メニューでサーバー機能の「公開先機器設定」の公開可能数を確認してください。MAC アドレスが 14 件全て登録されている場合は、不要なプレーヤーの MAC アドレスを削除し、再度、ご希望のプレーヤーからサーバーにアクセスしてください。	153
	サーバーの公開先機器設定にプレーヤー機器が登録されていない。	サーバーの公開先機器設定に、プレーヤー機器の MAC アドレスが登録されているか確認してください。	153
	サーバーの公開先機器設定にプレーヤー機器が登録されているが、公開のチェックが外れている。	サーバーの公開先機器設定内の、プレーヤー機器の MAC アドレスに公開のチェックがついているか確認してください。	153
	アナログ放送 (外部入力からの録画含む) しか録画していない	本機で録画したアナログ放送番組（外部入力からの録画を含む）はサーバー機能を動作させても配信しません。	150
	番組録画中	録画中の番組は、配信できません。	ー
	録画直後	プレーヤーでもう一度サーバーにアクセスしなおし、リストを更新してください。	ー

故障かな？と思ったら（つづき）

AV ネットワーク：本機がサーバーのとき（つづき）

このようなときは…	よくある事例	ここをお調べください	参照ページ
サムネイルの絵が出ない	プレーヤーによって、サムネイルに絵がある場合と、無い場合がある	ご利用のプレーヤーによって、サムネイルを表示するプレーヤーと表示しないプレーヤーがあります。また、サムネイルの読み込みに時間がかかる場合もあり、その場合は読み込みが終わるまでしばらくお待ちください。	−
録画番組を選択しても再生できない	再生機器が DTCP-IP に対応していない	本機で録画した番組は DTCP-IP で配信します。DTCP-IP に対応した再生機器をお使いください。	150
	【配信不可】と表示されている	録画したアナログ放送番組や外部入力から録画した番組は、【配信不可】というタイトルが表示され再生できません。	150
	異常な状態となった録画番組	異常な状態となった録画番組は、再生できない場合があります。	−
	他のプレーヤーに配信中	他のプレーヤーに配信中の場合は、録画番組を再生できません。	150
	プレーヤー側が再生不可能なファイル形式の場合	再生可能なファイル形式か確認してください。	−
再生がおかしい	コマ落ちする	本機の動作状態によっては、サーバーの配信処理が一時的に間に合わずに配信される映像がコマ落ちする場合があります。また、配信経路内のネットワークの状態によっても、同様にコマ落ちする場合があります。	150
	再生が突然終了する	サーバーでダビングが始まった場合、ネットワークの設定を再度行ったときなど、本体側の操作で配信を終了する場合があります。	151
WOL（Wake On LAN）で起動しない	MAC アドレスが間違っている	WOL 起動用のパソコンのソフトウェア等で指定する MAC アドレスに、本機の MAC アドレスが正しく指定されているか、ご確認ください。	150
	起動してからサーバー機能が動作するまでに時間がかかっている	起動してからサーバー機能が動作するまでしばらく時間がかかります。再度サーバーにアクセスしてください。	151

AV ネットワーク：本機で再生するとき

このようなときは…	よくある事例	ここをお調べください	参照ページ
AV ネットワークが起動できない	本機の電源を入れた直後の場合	本機の電源を入れた直後は、Wooo リンクメニュー上で「AV ネットワーク」はグレーアウトされ、AV ネットワークを利用できません。しばらく待ってからご利用ください。	―
	ISP 設定を変更した	本機で ISP 設定を変更した直後では、Wooo リンクメニュー上で「AV ネットワーク」はグレーアウトされ、AV ネットワークを利用できません。しばらく待ってからご利用ください。	155
	録画準備中の場合	本機で録画予約をしていて、録画開始時刻近くになり録画準備中になった際は、Wooo リンクメニュー上で「AV ネットワーク」はグレーアウトされ、AV ネットワークを利用できません。しばらく待ってからご利用ください。	―
	録画番組再生中または SD カード再生中の場合	本機で録画番組を再生または SD カードの写真やビデオをご覧になっている場合は、Wooo リンクメニュー上で「AV ネットワーク」はグレーアウトされ、AV ネットワークを利用できません。AV ネットワーク機能を利用する場合には、録画番組再生または SD カード再生を停止後、ご利用ください。	155
	2 画面機能を利用している	本機で 2 画面表示機能を利用している際には、Wooo リンクメニューや AV ネットワークを利用できません。AV ネットワーク機能を利用する場合には、2 画面機能を停止後、ご利用ください。	155
	ネット機能を利用している	本機でインターネット機能を利用している際には、Wooo リンクメニュー上で「AV ネットワーク」はグレーアウトされ、AV ネットワークを利用できません。AV ネットワーク機能を利用する場合には、インターネット機能を停止後、ご利用ください。	155
	ダビングやムーブを行っている	本機でダビングやムーブなどを行っている際には、Wooo リンクメニュー上で「AV ネットワーク」はグレーアウトされ、AV ネットワークを利用できません。ダビングやムーブを終了してからご利用ください。	155
サーバーがみつからない	LAN ケーブルが接続されていない	本機に LAN ケーブルを接続してください。また、サーバー機器側にも LAN ケーブルを接続してください。サーバー機器との接続には、ルーターやハブなどを介して利用することを推奨します。 ルーターやハブ、サーバー機器の LAN 接続方法に関しては、それぞれの機器の取扱説明書をご確認ください。	148
	サーバー側の設定で、サーバー機能を有効にしていない	サーバー機器によっては、サーバー機能を有効にするために設定を行う必要があります。サーバー機器の取扱説明書をご確認ください。	―
	DHCP サーバーが無い場合	DHCP サーバーが無い環境で、本機の IP アドレス取得方法を「DHCP」に設定している場合、サーバー機器の取得に時間がかかる場合があります。	―
	IP アドレスが他のネットワーク機器と重複している	本機の IP アドレスが他のネットワーク機器と重複している場合、IP アドレスが重複しないように設定してください。本機の IP アドレスは、「メニュー」の「各種設定」－「初期設定」－「通信設定」－「ISP 設定」メニューで確認できます。	213

故障かな？と思ったら（つづき）

AV ネットワーク：本機で再生するとき（つづき）

このようなときは…	よくある事例	ここをお調べください	参照ページ
サーバーがみつからない	サーバー側の設定で、本機に対するデータ配信を許可していない	サーバー機器によっては MAC アドレスや IP アドレスで配信先の機器（接続可能なプレーヤー機器）に制限を掛けている場合があります。サーバー機器の取扱説明書をご覧になり、本機への配信を許可してください。本機の MAC アドレスおよび IP アドレスは、「メニュー」の「各種設定」－「初期設定」－「通信設定」－「ISP 設定」メニューで確認できます。	213
	サーバー側の電源が入っていない	サーバー機器の電源が入っているかご確認ください。サーバー機器の取扱説明書をご覧になり、サーバー機能をご利用できる状態に設定してください。	－
	サーバー側機器のウィルス対策ソフトやセキュリティソフトが原因	パソコンをサーバーにした場合、パソコンのウィルス対策ソフトやセキュリティソフトの設定を確認してください。パソコンのウィルス対策ソフトやセキュリティソフトの設定に関しては、パソコンの取扱説明書、または、パソコンのウイルス対策ソフトやセキュリティソフトの取扱説明書やヘルプなどをご確認ください。	－
	サーバーに対して PING を行ったが反応が返ってこない	サーバー機器が PING 応答する機能があるかを確認してください。パソコンをサーバーにしている場合、パソコンのウィルス対策ソフトやセキュリティソフトの設定を確認してください。パソコンのウィルス対策ソフトやセキュリティソフトの設定に関しては、パソコンの取扱説明書、または、パソコンのウイルス対策ソフトやセキュリティソフトの取扱説明書やヘルプなどをご確認ください。	－
	サーバー機器が複数ある	サーバー機器が複数ある場合には、サーバーを表示するのに時間が掛かる場合があります。一度、AV ネットワークを終了後、再度 AV ネットワークを表示してください。それでも見つからない場合は、サーバー機器側の設定をご確認ください。サーバー機器の設定に関しては、サーバー機器の取扱説明書をご確認ください。 また、本機では同時に接続できるサーバー機器は 16 台までです。17 台目以降のサーバー機器は本機ではご利用頂けませんので、接続するサーバー機器を減らしてからご利用ください。	156
	無線 LAN や PLC などを経由して接続している	無線 LAN や PLC などを経由して接続した場合、ノイズなどの影響や、他のネットワーク負荷の影響を受けていないか確認してください。	－
	家庭内ネットワークの外（インターネット）からアクセスしようとした	AV ネットワーク機能はインターネット側からアクセスできません。家庭内ネットワークの範囲でご利用ください。	149

AV ネットワーク：本機で再生するとき（つづき）

このようなときは…	よくある事例	ここをお調べください	参照ページ
再生データが見つからない	サーバー側機器で配信するデータの指定が正しくない	サーバー機器の取扱説明書をご覧になり、本機への配信を許可してください。	154
	フォルダ階層が深い/フォルダのパス名称が長い	選択したフォルダ、ファイルがフォルダ階層の深い場所にある場合、表示や拡大などの操作が行えません。サーバー側を設定してフォルダ、ファイルの階層を深くない場所に設定してください。詳しくはサーバーの取扱説明書を確認してください。	156
	サーバー側機器の配信するデータを追加・削除・更新した	サーバー機器でファイルを追加したり、削除したり、更新したりした場合、本機の表示更新に時間がかかることや、更新されない場合があります。この場合、一旦 AV ネットワークを終了させ、再度 AV ネットワークを起動してください。 サーバー機器側での追加・削除・更新したファイルが多い場合には、サーバー機器の仕様により本機で表示されるまでに時間がかかる場合があります。サーバー機器の取扱説明書をご参照ください。	−
	サーバー側機器が対応していないデータを配信しようとしている	サーバー機器が配信できるファイル形式をサーバー機器の取扱説明書でご確認ください。	−
	フォルダ名がサーバーと違う	サーバー機器によっては配信するフォルダの名称をファイルのアルバム名称や独自の名称に変更するものがあります。詳しくはサーバー機器の取扱説明書をご確認ください。	−
	同一のフォルダ名で複数に分かれて表示される	サーバー機器によっては、同じフォルダ内にあるファイルが、複数の同一フォルダ名で分かれて表示される場合があります。 サーバー機器側の設定をご確認ください。詳しくはサーバー機器の取扱説明書をご確認ください。	−
	一覧の取得に時間が掛かる／一覧が取得できない	サーバー機器によっては、フォルダ内のファイルが多い場合などにアクセスに時間が掛かったり、一覧を取得できない場合があります。 サーバー側でフォルダ内のファイル数を減らすなどしてください。詳しくはサーバー機器の取扱説明書をご確認ください。	−
	ファイル名がサーバーと違う	サーバー機器によっては配信するファイル名称を曲のタイトルや独自の名称に変更するものがあります。詳しくはサーバー機器の取扱説明書をご確認ください。	−
	ファイルの拡張子がない	DLNA では規格上ファイルの拡張子を通知・表示する機能がありません。	−
	本機がサーバーとして公開しているフォルダやファイルが見つからない	本機でサーバー機器として公開しているフォルダやファイルなどは、本機の AV ネットワークの再生機能を利用して再生・表示することはできません。	−

故障かな？と思ったら（つづき）

AV ネットワーク：本機で再生するとき（つづき）

このようなときは…	よくある事例	ここをお調べください	参照ページ
既に無いはずの再生データが表示される	既にサーバー上では公開していないフォルダやファイルが表示される	サーバー機器によっては、公開・配信しているフォルダやファイルを削除してもそのフォルダやファイルを継続して公開や配信している場合があります。その場合には本機においても、既に無いはずのファイルやフォルダが表示される場合があります。サーバー機器側で公開や配信するフォルダやファイルの更新を行ってください。 詳しくはサーバー機器の取扱説明書をご確認ください。	−
サムネイルがおかしい	サムネイルが表示されない	本機では静止画ファイルのみサムネイル表示できます。映像ファイルや音楽ファイル、フォルダなどはサムネイル表示出来ませんのでご注意ください。	−
	写真のサムネイルがグレーになっている	本機で対応していない静止画ファイルはサムネイルがグレーに表示されます。本機が対応するファイルをサーバー機器側で配信するよう設定してください。サーバー機器への設定はサーバー機器の取扱説明書をご確認ください。	−
	サムネイルに絵があるものと、グレーなものとがある	本機で対応している静止画ファイルはサムネイル表示の場合、サムネイルが表示できます。 サムネイル表示で絵が出ている静止画ファイルでも、ファイルにより本機で拡大表示やスライドショー再生が行えない場合があります。	154
再生ができない	本機で再生できないファイルを選択した	本機はサーバーが配信できるコンテンツをすべて一覧に表示しますので、本機で再生できないファイルも一覧に表示されます。 サーバー機器側で本機で再生可能なファイルのみを公開・配信すると便利です。サーバー機器での公開・配信方法は、サーバー機器の取扱説明書をご確認ください。	154
	本機で再生できるファイルを選択したのに再生しない	サーバー機器の状態（本機とは別の機器に既に配信を行っている場合や、ファイルの編集中、その他サーバー機器側での配信を停止するような処理を行っている場合など）によっては、本機で再生可能なファイルを再生しようとした場合においても再生が開始または再開されない場合があります。詳しくはサーバー機器の取扱説明書をご確認ください。	160
	著作権保護の掛かったファイルを選択した	著作権保護の掛かったファイルを再生する場合、サーバー機器が DTCP-IP 規格に対応している必要があります。お使いのサーバー機器が DTCP-IP 規格に対応しているかをサーバーの取扱説明書でご確認ください。	154
	ファイルの再生が開始されない	ファイルによっては再生までに時間が掛かる場合があります。また、サーバー側の状態やネットワークの状態によってはファイルの再生まで時間がかかる場合があります。	−

AV ネットワーク：本機で再生するとき（つづき）

このようなときは…	よくある事例	ここをお調べください	参照ページ
再生がおかしい	映像がコマ落ちしたり、音楽が途切れる	地上デジタル放送などの高画質のファイルを再生する場合に映像が乱れたり、コマ落ちなどが発生して正常に再生できない場合があります。 有線 LAN を使用する場合でも、ネットワークに負荷がかかっている状態で使用すると、映像が乱れたり、コマ落ちが発生し、正常に再生できない場合があります。 また、高画質ファイル以外のファイルを再生する場合も、サーバー機器の他のアプリケーションの動作状況により正常に再生できない場合があります。その場合は、サーバー機器の他のアプリケーションの動作を終了してからご利用ください。	ー
	早送り・早戻しができない	サーバー機器によっては、早送りや早戻しに対応していない場合があります。詳しくはサーバー機器の取扱説明書をご確認ください。 また、サーバー機器が対応している場合でもコンテンツによって早送りや早戻しが行えない場合があります。 本機では、映像ファイルのみ早送りや早戻しに対応しています。音楽ファイルの早送りや早戻しには対応していません。	166
	早送り・早戻し中に映像が止まったり、画像が乱れる	映像の早送りや早戻し中に通信状態などによっては早送り、早戻し中に映像が止まる場合や画像が乱れる場合があります。ネットワークの通信状態が混雑していない状態でご利用ください。 ネットワークの通信状態が混雑していない場合においてもサーバー機器や、ファイルによっては映像が止まる場合や画像が乱れる場合があります。	ー
	背景画面が真黒で表示される	音楽ファイル再生中や音楽のフォルダ内全曲再生中などでは、「音楽再生画面設定」が「黒画面を表示」に設定されていると背景画面が真黒で表示されます。 また、「音楽再生画面設定」を「テレビ映像を表示」にした場合でも、データ放送やデジタルラジオ放送、外部入力で入力が無い場合などにおいては背景画面が真黒で表示されます。	167
	背景画面の TV 映像の番組を変更できない	音楽ファイル再生中や音楽のフォルダ内全曲再生中などでは、「音楽再生画面設定」を「テレビ映像を表示」に設定すると、背景画面をテレビ映像で表示できます。この際のテレビ映像は最後に視聴していた番組（ch）となり、再生中に番組（ch）変更を行えません。	167
	写真が小さく表示される	静止画ファイルによっては拡大表示やスライドショー再生を行った際に小さく表示される場合があります。	ー

故障かな？と思ったら（つづき）

AV ネットワーク：本機で再生するとき（つづき）

このようなときは…	よくある事例	ここをお調べください	参照ページ
再生がおかしい	スライドショー再生中に音が鳴らない	スライドショーの再生中に音を鳴らすには、音楽ファイル選択後、「メニュー」－「スライドショー曲設定」を行い、音楽ファイルを事前に登録する必要があります。 音声を登録している場合でも、「スライドショー曲設定」で「非再生」になっている場合には、音が鳴りませんので「再生」に設定してください。 また、「再生」に設定している場合でも、本機が対応しない音楽ファイルや、サーバー機器が接続されていない場合、サーバー機器が配信できない状態のときには音が鳴りませんのでご注意ください。	164
	再生・表示する順番がおかしい	音楽のフォルダ内全曲再生や、静止画拡大表示中での左右キーによる別の静止画表示の際にサーバー機器側で再生中のファイルを削除すると再生される曲の順番が変更される場合があります。サーバー機器側で再生中のファイルやフォルダの削除は行わないようにしてください。	－
	音の再生が停止されても再生画面が継続して表示される	音楽ファイルの再生や、音楽のフォルダ内全曲再生中に音の再生が停止しても、背景の映像のみ継続して表示される場合があります。 しばらく待つと AV ネットワークの一覧画面に戻りますので、しばらくお待ちください。	－
	静止画の回転ができない	スライドショー再生中には画像の回転機能はご利用いただけません。また、AV ネットワークの一覧画面表示中でのサムネイルの回転は行えませんのでご注意ください。	－
	一時停止や静止していたら勝手に再生が再開された	本機では、映像や音楽再生中に一時停止を行った場合や、スライドショー再生中に静止を行った場合、約 1 分間経過すると自動的に再生を再開します。	166
再生が勝手に終了した	テレビ番組の視聴予約時間になった	視聴予約の実行時間になると、再生を自動的に停止してテレビ番組の視聴準備を行います。	155
	ネットワークやサーバー機器との接続が切断した	LAN ケーブルが抜けたり、ネットワーク機器の電源が OFF されたり、サーバー機器側での配信が停止された可能性があります。ネットワーク接続や各ネットワーク機器の電源、サーバー機器の状態をご確認ください。	－
	ネットワーク状態が混雑している場合	接続しているネットワークの通信状態が混雑している場合、サーバーとの通信が途切れて自動的に再生が停止する場合があります。ネットワークの通信状態が混雑していない状態でご利用ください。	－
	静止画ファイルの拡大表示中やスライドショー中、勝手に再生が終了した	本機では静止画ファイルを拡大表示している場合やスライドショー再生を行っている場合に、同一の静止画ファイルを 3 分間以上続けて表示すると、拡大表示やスライドショー再生を停止します。また、スライドショー再生中ではスライドショーの設定の「繰り返し」の設定を「しない」に設定している場合、フォルダ内の最後の静止画を表示したあと再生を停止します。	－

このようなときは…	よくある事例	ここをお調べください	参照ページ
再生が勝手に終了した	再生が終了して、「ネットワーク状態変更中です　しばらくたってからやりなおしてください」と表示された	DHCP での IP アドレスの変更やリース期間の終了の際や、AutoIP と DHCP での IP アドレスなどの IP アドレスに変更がある場合には、ファイル再生中であっても再生を停止して IP アドレスの変更を行います。頻繁に発生する場合には、DHCP サーバー機器側で DHCP の IP アドレスのリース期間を長くするなどの設定を行ってください。DHCP の設定に関しては DHCP サーバー機器の取扱説明書をご確認ください。	ー
	一時停止、早戻し、早送り状態から通常再生に戻すと勝手に再生が終了した	映像や音楽ファイルの再生中に、ファイルの再生終了時間の近くで一時停止、早戻し、早送り状態から通常再生に戻すと再生中のファイルの再生を停止します。	ー
ファイルのムーブやダビングができない	サーバー機器が公開しているファイルのムーブやダビングができない	本機では、サーバー機器が公開しているフォルダやファイルなどを、本機の内蔵 HDD や iVDR、SD カードなどにムーブしたり、ダビングすることはできません。	ー
ファイルを保存できない	サーバー機器が公開しているファイルを本機に保存できない	本機では、サーバー機器が公開しているフォルダやファイルなどを本機に保存することはできません。	ー
詳細情報が取得できない	詳細説明を表示できない	詳細情報を表示できるのは映像、音楽だけです。静止画の詳細情報は表示できません。また、映像、音楽、静止画以外のファイルやフォルダ、サーバーなどに関しての詳細情報は表示できませんのでご注意ください。	167
	詳細説明を表示しても詳細情報がない	詳細情報の内容はサーバー側の仕様に依存します。サーバー機器側の機能として詳細情報を出さない場合があります。また、ファイルの種類によっても詳細情報を出さない場合があります。このような場合は詳細情報を表示できませんのでご注意ください。	167
画面表示が利用できない	画面表示が利用できない	静止画ファイルの拡大表示中やスライドショー中には画面表示機能はご利用いただけません。	167
表示される文字がおかしい	一覧などで表示される文字がおかしい または、表示されない	サーバー機器によっては、ファイル名やフォルダ名などが文字化けして表示される場合や、全く表示されない場合があります。 詳細説明で表示される情報も、文字化けして表示される場合や、全く表示されない場合があります。 このような場合は本機でファイルの再生や表示が行えない場合がありますのでご注意ください。	157

メッセージ表示一覧

本機ではデジタル放送のとき、メールで送られてくる情報とは別に、状況に合わせて「メッセージ」が表示されます。
主なメッセージとその内容は下記の通りです。

全般について

メッセージ	内容または対処のしかた
IC カードを正しく挿入してください	B-CAS カードが本体に正しく挿入されているか、「B-CAS カードの挿入」41 をご覧になり確認してください。
放送チャンネルではないため、視聴できません コード：E200	このチャンネル（番組）は、本機では視聴することができません。
降雨対応放送を受信中 コード：E201	雨などの影響で衛星からの電波が弱くなり、降雨対応放送に切り換わりました。天候が回復すれば自動的に元の放送に戻ります。
受信レベルが低下しています コード：E201	・一時的に電波が弱くなっている。 ・アンテナの調整が正しくできているか、アンテナ線は正しく接続されているか、「BS/CS アンテナの接続」40 と「CH 合せ (BS)」または「CH 合せ (CS)」209 をご覧になり確認してください。
アンテナ接続か放送電波に不具合があるため 現在、ご覧になれません コード：E202	・アンテナの調整が正しくできているか、アンテナ線は正しく接続されているか、「BS/CS アンテナの接続」40 と「CH 合せ (BS)」または「CH 合せ (CS)」209 をご覧になり確認してください。 ・放送局の整備などで電波が停止していることもあります。 ・雷雨や豪雨のような気象条件により、受信できなくなることがあります。天候が回復すれば自動的に元の放送に戻ります。
現在、この放送は休止しています コード：E203	選局したチャンネルでは、現在、番組を放送していません。他のチャンネルをご覧ください。
このチャンネルはありません コード：E204	選局したチャンネルでは、放送が行われていません。
チャンネル登録されていません	
コンバーター電源の保護が働いています 電源プラグを抜きアンテナ線を外して、アンテナ線とアンテナが異常ないか確認ください コード：E209	アンテナのコンバーター電源がショートしています。「BS/CS アンテナの接続」40 をご覧になり、アンテナやアンテナ線に問題がないか確認してください。
このチャンネルはご覧になれません コード：E210	本機の対応していないサービスを選局しました。他のチャンネルを選局してください。
この IC カードは読み取れません もう一度挿入しなおすか 正しい IC カードを挿入してください コード：EC01	B-CAS カード以外の IC カードが挿入されている場合や、カードの表裏が逆に挿入されている場合などで、B-CAS カードが正しく読み取れていません。B-CAS カードをもう一度挿入しなおすか、正しく挿入してください。
このチャンネルはご契約されていません ご覧のチャンネルのカスタマーセンターへ ご連絡ください コード：＊＊＊＊	ご契約しているチャンネルかお確かめのうえ、ご覧のチャンネルのカスタマーセンターへご連絡ください。
契約期限が切れています ご覧のチャンネルのカスタマーセンターへ ご連絡ください コード：＊＊＊＊	ご覧のチャンネルの契約内容をお確かめのうえ、ご覧のチャンネルのカスタマーセンターへご連絡ください。
このチャンネルはご覧になれません ご覧のチャンネルのカスタマーセンターへ ご連絡ください コード：＊＊＊＊	ご契約しているチャンネルかお確かめのうえ、ご覧のチャンネルのカスタマーセンターへご連絡ください。
IC カードの交換が必要です ご覧のチャンネルのカスタマーセンターへ ご連絡ください コード：＊＊＊＊	B-CAS カードに不具合が発生していることがあります。ご覧のチャンネルのカスタマーセンターへご連絡ください。
この IC カードは使用できません ご覧のチャンネルのカスタマーセンターへ ご連絡ください コード：＊＊＊＊	B-CAS カードに不具合が発生していることがあります。ご覧のチャンネルのカスタマーセンターへご連絡ください。

＊＊＊＊には英数字が表示されます。

HDD/iVDR 操作のとき

メッセージ	内容または対処のしかた
HDD（または iVDR）容量がいっぱいです	HDD（または iVDR）の空き容量がなくなっています。不要な録画済み番組を消去してください。
HDD（または iVDR）容量がいっぱいです 録画を停止しました	録画中にHDD(またはiVDR)の空き容量がなくなりました。不要な録画済み番組を消去してください。
HDD（または iVDR）容量が少なくなっています	HDD(または iVDR)の空き容量が残り少なくなっています。不要な録画済み番組を消去してください。
録画時間が 10 時間をこえましたので 録画を停止しました	連続 10 時間以上録画をしようとした。1 回の録画時間は 9 時間 59 分までにしてください。 85
HDD（または iVDR）容量が足りません	不要な録画済み番組を消去して、HDD（または iVDR）容量を確保してください。
録画中は操作できません	アナログ放送を録画中に、他のアナログ放送チャンネルを選局操作などをした。アナログ放送を録画中は、他のアナログ放送チャンネルを選局できません。
再生中は操作できません	再生中に選局操作などをした。再生中は選局操作はできません。
ダビング中です	ダビング中はその操作はできません。
移動中です 停止はできません	移動処理中はその操作はできません。
ダビングを中止しました	ダビング処理中止の操作により、ダビング処理を中止した。ダビング処理を再開するときは、ダビングの手順 108 にもとづいて、再度、ダビング操作をおこなってください。
移動を中止しました	移動処理中止の操作により、移動処理を中止した。
番組数が最大になりました 番組を削除してください	録画済み番組数が上限（999）になりました。不要な録画済み番組を消去してください。 85、115
番組がコピーガードされています 録画できません	コピーガードがかかっている番組を録画しようとした 。コピーガードのかかっている番組は録画できません。
HDD（または iVDR）の準備中です しばらくお待ちください	HDD（または iVDR）の立ち上げ中、または HDD（または iVDR）が省電力モードに入っているときに HDD（または iVDR）をアクセスする操作をした。 しばらく待ってから操作を行ってください。
HDD（または iVDR）の初期化中です しばらくお待ちください	HDD（または iVDR）の初期化を行った。 メッセージが消えてから操作してください。
HDD（または iVDR）にアクセスできません（1）/（2）	録画・再生または録画番組操作時などで HDD（または iVDR）にアクセスできなかった場合に表示されます 。 AC 電源プラグを抜き、スタンバイ / 受像ランプが消灯してから電源を入れて、もう一度同じ操作をしてください。繰り返し表示される場合は、お買い上げの販売店にご相談ください。
HDD（または iVDR）にアクセスできません（3）	他の iVDR 対応機器で使用された iVDR が正常に終了されなかった場合に表示されます。 iVDR 対応機器で正常に終了してからご使用ください。
HDD（または iVDR）にアクセスできません 再生を停止しました	再生中に HDD（または iVDR）にアクセスできなくなった場合に表示されます 。 AC 電源プラグを抜き、スタンバイ / 受像ランプが消灯してから電源を入れて、もう一度同じ操作をしてください。繰り返し表示される場合は、お買い上げの販売店にご相談ください。
HDD（または iVDR）にアクセスできません 録画を停止しました	録画中に HDD（または iVDR）にアクセスできなくなった場合に表示されます 。 AC 電源プラグを抜き、スタンバイ / 受像ランプが消灯してから電源を入れて、もう一度同じ操作をしてください。繰り返し表示される場合は、お買い上げの販売店にご相談ください。
HDD（または iVDR）の初期化ができません	HDD（または iVDR）の初期化に失敗しました。 AC 電源プラグを抜き、スタンバイ / 受像ランプが消灯してから電源を入れてください。その後、再度 HDD（または iVDR）初期化 218 を行ってください。
iVDR が挿入されていません	iVDR を入れないで録画しようとした場合などに表示されます。 iVDR をスロットに入れてください。
挿入された iVDR-S（または iVDR）を認識しました	iVDR-S（または iVDR）をスロットに入れたとき表示されます。
iVDR が初期化されていないため録画できません	未フォーマットの iVDR に録画しようとした場合に表示されます。 メニュー「初期設定」－「ディスク設定」218 で初期化を行ってください。
このディスクはセキュア対応 iVDR-S ではないのでこの番組は録画できません	セキュア非対応 iVDR にコピーワンスやダビング 10 のデジタル放送番組を録画しようとした場合などに表示されます。コピーワンス番組の録画を行う場合はセキュア対応 iVDR-S をご使用ください。

メッセージ表示一覧（つづき）

ブラウザ操作のとき

通信テスト実行中

メッセージ	内容または対処のしかた
接続に失敗しました LAN ケーブルの接続を再確認してください （コード：H010）	LAN ケーブルが正しく接続されているか確認してください。
接続に失敗しました （コード：H011）	いったん、電源プラグを抜き、スタンバイ / 受像ランプが消灯してから電源を入れて、もう一度同じ操作をしてください。繰り返し表示される場合は、お買い上げの販売店にご相談ください。
IP アドレスまたはサブネットマスクが不正です LAN 設定を確認してください （コード：H020）	IP アドレス / サブネットマスクが異常もしくは割りあてられていません。ISP 設定メニューにて IP アドレス / サブネットマスクの設定を確認してください。213
デフォルトゲートウェイが不正です LAN 設定を確認してください (コード：H021)	IP アドレス / サブネットマスクが異常もしくは割りあてられていません。ISP 設定メニューにてデフォルトゲートウェイの設定を確認してください。213
IP アドレスまたはサブネットマスクが不正です LAN 設定を確認してください （コード：H022）	IP アドレス / サブネットマスクが異常もしくは割りあてられていません。ISP 設定メニューにて DNS の設定を確認してください。213
サーバーの接続に失敗しました （コード：H030）	ルーター、回線終端装置、光ファイバー（FTTH）回線の接続などの確認をしてください。
IP アドレスが重複しています LAN 設定を確認してください （コード：H040）	他の機器で使われている IP アドレスが設定されています。ISP 設定メニューにて IP アドレスを重複しない設定に変更してください。213
通信テストを開始できませんでした （コード：H050）	いったん、電源プラグを抜き、スタンバイ / 受像ランプが消灯してから電源を入れて、もう一度テストを実行してください。繰り返し表示される場合は、お買い上げの販売店にご相談ください。
リンクローカルアドレスが割り当てられています インターネットには接続できません （コード：H060）	インターネットに接続するには IP アドレス / サブネットマスクの設定を変更してください。DLNA 機器との接続は可能です。
サーバーとの通信に失敗しました (コード：H070)	しばらくたってから再度実行してください。

ブラウザ操作のとき（つづき）

ブラウザ操作中

代表的なエラーを記載しています。

メッセージ	内容または対処のしかた
接続に失敗しました LAN ケーブルの接続を再確認してください （コード：V010）	● LAN ケーブルが正しく接続されているか確認してください。 ●本機とルーターの主電源を一度切り、数分待ってから入れ直してください。 ●カテゴリー 5 または 6 の LAN ケーブルをお使いになっているか確認してください。
接続に失敗しました （コード：V011）	●いったん、電源プラグを抜き、スタンバイ / 受像ランプが消灯してから電源を入れて、もう一度同じ操作をしてください。繰り返し表示される場合は、お買い上げの販売店にご相談ください。 ●本機とルーターの主電源を一度切り、数分待ってから入れ直してください。 ●カテゴリー 5 または 6 の LAN ケーブルをお使いになっているか確認してください。
ネットワーク状態変更中です しばらくたってからやりなおしてください （コード：V013）	●しばらくたってから、もう一度同じ操作をしてください。それでも、症状が改善されない場合は、ルーターの接続や DHCP 機器の設定を確認してください。 ●本機とルーターの主電源を一度切り、数分待ってから入れ直してください。 ●カテゴリー 5 または 6 の LAN ケーブルをお使いになっているか確認してください。
IP アドレスが重複しています LAN 設定を確認してください （コード：V040）	●他の機器で使われている IP アドレスが設定されています。ISP 設定メニューにて IP アドレスを重複しない設定に変更してください。213 ●本機とルーターの主電源を一度切り、数分待ってから入れ直してください。 ●カテゴリー 5 または 6 の LAN ケーブルをお使いになっているか確認してください。
DNS からの応答がありません。	● ISP 設定メニュー中の各設定が正しいか確認してください。213 ● LAN ケーブルが正しく接続されているか確認してください。
DNS が設定されていません。	● ISP 設定メニュー中の各設定が正しいか確認してください。213 ● LAN ケーブルが正しく接続されているか確認してください。 ●契約されているインターネットプロバイダーのユーザー ID とパスワードがルーターに設定されているか確認してください。
DNS でエラーが発生しました。	● ISP 設定メニュー中の各設定が正しいか確認してください。213 ● LAN ケーブルが正しく接続されているか確認してください。
サーバーが見つかりません。	● ISP 設定メニュー中の各設定が正しいか確認してください。213 ● LAN ケーブルが正しく接続されているか確認してください。
接続できません。 TCP でオープンエラーが発生しました。	●接続先の URL が正しいか確認してください。 ● ISP 設定メニュー中の各設定が正しいか確認してください。213
接続できません。 TCP で接続エラーが発生しました。	●接続先の URL が正しいか確認してください。 ● ISP 設定メニュー中の各設定が正しいか確認してください。213
接続できません。 TCP で読み込みエラーが発生しました。	●接続先の URL が正しいか確認してください。 ● ISP 設定メニュー中の各設定が正しいか確認してください。213 ●ブラウザメニューのセキュリティー設定にて SSL3.0 と TLS1.0 のチェックが外れていないか確認してください。141
接続できません。 TCP で書き込みエラーが発生しました。	●接続先の URL が正しいか確認してください。 ● ISP 設定メニュー中の各設定が正しいか確認してください。213

メッセージ表示一覧（つづき）

ブラウザ操作のとき（つづき）

ブラウザ操作中（つづき）

<table>
<tr><th>メッセージ</th><th>内容または対処のしかた</th></tr>
<tr><td>SSL 通信ができません。
プロキシに接続できません。</td><td rowspan="4">●セキュリティ設定により毎回メッセージが出る場合があります。セキュリティ設定を確認してください。141
●しばらくたってから、もう一度同じ操作をしてください。それでも、症状が改善されない場合は、ページ側の原因により、このページを表示できない可能性があります。</td></tr>
<tr><td>SSL 通信ができません。
SSL で Handshake エラーが発生しました。</td></tr>
<tr><td>SSL 通信ができません。
SSL で読み込みエラーが発生しました。</td></tr>
<tr><td>SSL 通信ができません。
SSL で書き込みエラーが発生しました。</td></tr>
<tr><td>HTTP リクエストの送信中にタイムアウトしました。</td><td>●接続先の URL が正しいか確認してください。
● ISP 設定メニュー中の各設定が正しいか確認してください。213</td></tr>
<tr><td>サーバーからの応答に含まれている認証パラメータが正しくありません。</td><td rowspan="2">しばらくたってから、もう一度同じ操作をしてください。それでも、症状が改善されない場合は、ページ側の原因により、このページを表示できない可能性があります。</td></tr>
<tr><td>サーバーからの応答が正しくありません。
リダイレクトできません。</td></tr>
<tr><td>ページサイズが大きすぎます。</td><td>ページのサイズが制限値を超えているため、このページを表示できません。</td></tr>
<tr><td>ページがありません。</td><td>ページが見つからなかった場合に表示されます。
接続先の URL が正しいか確認してください。
それでも、症状が改善されない場合は、ページ側の原因により、このページを表示できない可能性があります。</td></tr>
<tr><td>エラーが発生しました。</td><td rowspan="2">ブラウザ内でなんらかのエラーが発生しました。もう一度同じ操作をしてください。繰り返し表示される場合は、お買い上げの販売店にご相談ください。</td></tr>
<tr><td>ページを正しく表示できない可能性があります。</td></tr>
<tr><td>メモリ不足です。</td><td rowspan="2">「ネット」ボタンを押しブラウザを終了し、もう一度「ネット」ボタン押しブラウザを再起動してください。それでも、症状が改善されない場合は、このページを表示できない可能性があります。
なお、「メモリ不足です。強制的に復帰しました。」メッセージ上で「決定」ボタンを押すと、Wooonet に接続します。</td></tr>
<tr><td>メモリ不足です。強制的に復帰しました。</td></tr>
<tr><td>ページサイズが大きすぎます。
正しく表示できない可能性があります。</td><td>「ネット」ボタンを押しブラウザを終了し、もう一度「ネット」ボタン押しブラウザを再起動してください。それでも、症状が改善されない場合は、ページのサイズが大きすぎるために、このページを表示できない可能性があります。</td></tr>
<tr><td>画面更新の最大回数を超えました。</td><td>表示される内容が自動で更新されていくページでは、本メッセージが表示される場合があります。本メッセージが表示された場合も、決定ボタンを押すことによりメッセージが閉じ、続けてご使用になれます。</td></tr>
</table>

ブラウザ操作のとき（つづき）

ブラウザ操作中（つづき）

メッセージ	内容または対処のしかた
ページの安全性を確認できません。 サーバー証明書の署名を検証できません。	時刻が正しく設定されているかご確認ください。 証明書認証時にサーバー証明書を検証できない場合に表示されます。 時刻が正しい場合に本メッセージが表示される場合は、サーバー側の問題の可能性があります。
ページの安全性を確認できません。 サーバー証明書をサポートしていません。 接続しますか？	時刻が正しく設定されているかご確認ください。 証明書認証時に発行元のルート CA 証明書がない場合に表示されます。
ページの安全性を確認できません。 サーバー証明書の検証に使用したルート CA 証明書が無効です。	時刻が正しく設定されているかご確認ください。 証明書発行時にルート CA 証明書が無効設定の場合に表示されます。
ページの安全性を確認できません。 ルート CA 証明書の有効期限が切れています。 接続しますか？	時刻が正しく設定されているかご確認ください。 ルート CA 証明書の有効期限が切れている場合に表示されます。
ページの安全性を確認できません。 サーバー証明書の CN がホストと一致しません。 接続しますか？	時刻が正しく設定されているかご確認ください。 サーバー証明書の CN（一般名）がホスト名と一致しない場合に表示されます。
ページの安全性を確認できません。 サーバー証明書の有効期限が切れています。 接続しますか？	時刻が正しく設定されているかご確認ください。 サーバー証明書の有効期限が切れている場合に表示されます。
ページの安全性を確認できません。 サーバー認証でエラーが発生しました。	時刻が正しく設定されているかご確認ください。 なんらかのエラーが証明書認証時に発生した場合に表示されます。

メッセージ表示一覧（つづき）

ブラウザ操作のとき（つづき）

映像コンテンツ再生中

メッセージ	内容または対処のしかた
接続に失敗しました LAN ケーブルの接続を再確認してください （コード：V010）	● ISP 設定メニュー中の各設定が正しいか確認してください。213 LAN ケーブルが正しく接続されているか確認してください。 なお、本メッセージ出力後に LAN ケーブルを接続しても、映像コンテンツの再生は始まりません。再生する場合は、ネットボタンを押しブラウザを終了後、再度ネットボタンを押しブラウザを起動しなおす必要があります。 ●本機とルーターの主電源を一度切り、数分待ってから入れ直してください。 ●カテゴリー５または６のLANケーブルをお使いになっているか確認してください。
接続に失敗しました （コード：V011）	● ISP 設定メニュー中の各設定が正しいか確認してください。213いったん、電源プラグを抜き、スタンバイ / 受像ランプが消灯してから電源を入れて、もう一度同じ操作をしてください。繰り返し表示される場合は、お買い上げの販売店にご相談ください。 ●本機とルーターの主電源を一度切り、数分待ってから入れ直してください。 ●カテゴリー５または６のLANケーブルをお使いになっているか確認してください。
ネットワーク状態変更中です しばらくたってからやりなおしてください （コード：V013）	● ISP 設定メニュー中の各設定が正しいか確認してください。213しばらくたってから、もう一度同じ操作をしてください。それでも、症状が改善されない場合は、ルーターの接続や DHCP 機器の設定を確認してください。 ●本機とルーターの主電源を一度切り、数分待ってから入れ直してください。 ●カテゴリー５または６のLANケーブルをお使いになっているか確認してください。
IP アドレスが重複しています LAN 設定を確認してください （コード：V040）	● ISP 設定メニュー中の各設定が正しいか確認してください。213他の機器で使われている IP アドレスが設定されています。IP アドレスを重複しない設定に変更してください。 ●本機とルーターの主電源を一度切り、数分待ってから入れ直してください。 ●カテゴリー５または６のLANケーブルをお使いになっているか確認してください。
サーバーとの通信に失敗しました （コード：V110）	サーバーとの通信が切断されました。しばらく待って再度実行してください。
サーバーの検出に失敗しました （コード：V120）	DNS（ドメインネームサーバー）による配信サーバーの名前解決に失敗しました。 しばらく待って再度実行してください。
サーバーとの通信に失敗しました （コード：V130）	サーバーからエラー応答がありました。しばらく待って再度実行してください。
サーバーとの通信に失敗しました （コード：V140）	サーバーから映像が配信されませんでした。しばらく待って再度実行してください。
サーバーとの通信に失敗しました （コード：V210）	映像を再生するために必要な鍵の取得に失敗しました。しばらく待って再度実行してください。 また、時刻が正しく設定されているかご確認ください。
サーバーとの通信に失敗しました （コード：V220）	
サーバーとの通信に失敗しました （コード：V230）	映像を再生するために必要な鍵の取得先サーバーの署名認証に失敗しました。しばらく待って再度実行してください。
サーバーとの通信に失敗しました （コード：V310）	映像を再生するために必要なデータの取得に失敗しました。しばらく待って再度実行してください。
システムエラーが発生しました （コード：V410）	システムエラーが検出されました。しばらく待って再度実行してください。
システムエラーが発生しました （コード：V420）	
システムエラーが発生しました （コード：V430）	
システムエラーが発生しました （コード：V440）	

AV ネットワーク操作のとき

AV ネットワーク再生

メッセージ	内容または対処のしかた
ネットワークに接続できません	LAN ケーブルが正しく接続されているか確認してください。
システムエラー ネットワークに接続できません	いったん、電源プラグを抜き、スタンバイ / 受像ランプが消灯してから電源を入れて、もう一度同じ操作をしてください。繰り返し表示される場合は、お買い上げの販売店にご相談ください。
認証できません	
ネットワーク状態変更中です しばらくたってからやりなおしてください	しばらくたってから、もう一度同じ操作をしてください。それでも、症状が改善されない場合は、ルーターの接続や DHCP 機器の設定を確認してください。
IP アドレスが他の機器と重複しています ネットワークに接続できません	他の機器で使われている IP アドレスが設定されています。IP アドレスを重複しない設定に変更してください。
サーバーが見つかりません	●サーバーを接続しているか確認してください。サーバー側での本機の登録が必要な場合があります。サーバー側の設定の確認を行ってください。詳しくはサーバーの取扱説明書をご確認ください。 ●サーバーやルーターの電源が入っていることを確認してください。 ●ネットワーク機器の設定が正しくされているか確認してください。 ●すべてのサーバー機器との動作、機能を保証するものではありません。
フォルダ、および、ファイルが見つかりません	●すべてのサーバー機器との動作、機能を保証するものではありません。サーバーに公開コンテンツが無い、または、選択した階層にコンテンツがありません。サーバーにコンテンツを格納する、または、コンテンツの格納されている階層を選択してください。 ●すべてのサーバー機器との動作、機能を保証するものではありません。ネットワーク機器の設定が正しくされているか確認してください。 ●すべてのサーバー機器との動作、機能を保証するものではありません。すべてのサーバー機器との動作、機能を保証するものではありません。
階層が深いため操作できません	選択したフォルダ、コンテンツがフォルダ階層の深い場所にある場合、表示・拡大などの操作が行えません。サーバー側を設定してフォルダ、コンテンツの階層を低く設定してください。詳しくはサーバーの取扱説明書を確認してください。
再生できません 本ファイルをご利用頂けません	●本機では選択したファイルは再生・表示できません。選択したファイルが本機が対応しているファイル形式であるかどうか確認してください。本機が対応しているファイル形式であった場合でも一部再生できない場合があります。サーバーが配信しているファイルやファイル形式などの詳細は、サーバーの取扱説明書をご確認ください。すべてのファイルの再生を保証するものではありません。 突然、本メッセージが頻繁に発生し、再生ができなくなった場合などは、いったん、本機の AC 電源プラグを抜き、スタンバイ / 受像ランプが消灯してから電源を入れて、もう一度同じ操作をしてください。 サーバー機器によっては、サーバー機器側で電源オフ後、再度電源オンする必要がある場合もあります。サーバー機器側の電源オフ、電源オンに関してはサーバー機器側の取扱説明書をご確認ください。 ●著作権保護されたファイルを再生する場合、サーバーが DTCP-IP 機能に対応しているかどうか確認してください。
再生できません サーバーからの応答がありません	サーバーがファイルを配信できない状態です。選択したファイルが、サーバーから配信可能かご確認ください。また、サーバーからの同時配信数の制限によって配信できないこともあります。詳しくはサーバーの取扱説明書をご確認ください。
再生できません ファイルは著作権保護されています	本機では選択したファイルは再生・表示できません。本ファイルは著作権が保護されています。

メッセージ表示一覧（つづき）

AV ネットワーク操作のとき（つづき）

AV ネットワークサーバー

下記のメッセージは、AV ネットワーク設定画面 150 で確認できます。

メッセージ	内容または対処のしかた
接続に失敗しました LAN ケーブルの接続を再確認してください （コード：S010）	LAN ケーブルが正しく接続されているか確認してください。
接続に失敗しました 電源を切って入れ直してください （コード：S011）	いったん、電源プラグを抜き、スタンバイ / 受像ランプが消灯してから電源を入れて、もう一度同じ操作をしてください。繰り返し表示される場合は、お買い上げの販売店にご相談ください。
認証できません （コード：S012）	
ネットワーク状態変更中です しばらくたってからやりなおしてください （コード：S013）	しばらくたってから、もう一度同じ操作をしてください。それでも、症状が改善されない場合は、ルーターの接続や DHCP 機器の設定を確認してください。
IP アドレスが重複しています LAN 設定を確認してください （コード：S040）	他の機器で使われている IP アドレスが設定されています。IP アドレスを重複しない設定に変更してください。
一文字目を英字で入力してください （コード：S101）	サーバー名は、一文字目を英字で設定してください。数字や英字以外の記号を一文字目に使用することはできません。

その他

デジタル放送について

デジタル放送には、BS デジタル放送、110 度 CS デジタル放送および地上デジタル放送があります。BS デジタル放送および 110 度 CS デジタル放送は、それぞれ東経 110 度に位置する放送衛星および通信衛星を利用したデジタル放送です。本機では、110 度 CS 対応 BS デジタルアンテナを使用することで、両方の放送を受信することができます。また、地上デジタル放送は、UHF 帯域の電波を使って放送されますので、デジタル放送のチャンネルに対応した UHF アンテナを使用することにより、受信することができます。

デジタルハイビジョン放送

デジタルハイビジョンの放送フォーマットは走査線 1125 本（有効 1080 本）飛び越し走査の 1080i と走査線 750 本（有効 720 本）順次走査の 720p 放送の 2 種類があり、細部まできれいに表現され、臨場感豊かな映像を楽しめます。また、現行のテレビ放送とほぼ同等の画質のデジタル標準テレビ放送もあります。

多チャンネル放送

デジタル信号圧縮技術により、従来のアナログ放送と比較して多チャンネル放送が行えます。デジタルハイビジョン放送やデジタル標準テレビ放送の多チャンネル化のほかに、独立データ放送やデジタルラジオ放送も行われます。

データ放送

文字や静止画によって必要な情報を選んで画面に表示させることができる新しい放送です。テレビ放送やラジオ放送の番組に連動したデータ放送と、独立したデータ放送の 2 種類のデータ放送があります。データ放送では、電話回線を使用した視聴者参加番組やショッピング、バンキングなどの双方向サービスもあります。(インターネット網への接続が必要な場合もあります)

サラウンド・ステレオ

音声信号圧縮技術 MPEG-2 AAC 方式の採用により、最大 5.1 チャンネルのサラウンド音声の番組も放送され、臨場感ある音声をお楽しみいただけます。ただし、5.1 チャンネルのサラウンド音声をお楽しみいただくには AAC 方式の光デジタル音声入力に対応したオーディオ機器を接続する必要があります。
[5.1 チャンネル：5 チャンネルステレオ + 低域強調チャンネル]

電子番組ガイド（EPG：Electronic Program Guide）

デジタル放送では、それぞれの放送に対して約 1 週間分の番組情報が送られることがあります。電子番組ガイドを利用し、画面上にそれぞれのデジタル放送の番組表を表示させ、番組表から番組を選んで詳細情報を表示させたり、視聴や録画したい番組を事前に予約したりすることができます。

BS デジタル放送について

BS デジタル放送は、東経 110 度に位置する放送衛星を利用したデジタル放送です。デジタルハイビジョン放送が中心であり、無料放送が多いのも特長です。（一部有料放送もあります）
基本的に放送事業者ごとの放送となるため、視聴契約や登録が必要な場合は放送事業者ごとに申し込みが必要です。

110 度 CS デジタル放送について

110 度 CS デジタル放送は、東経 110 度に位置する通信衛星を利用したデジタル放送です。BS デジタル放送とは異なり、デジタル標準テレビ放送が中心であり、映画、スポーツ、エンターテイメントなど有料専門チャンネルが多いのが特長です。（一部無料放送もあります）

地上デジタル放送について

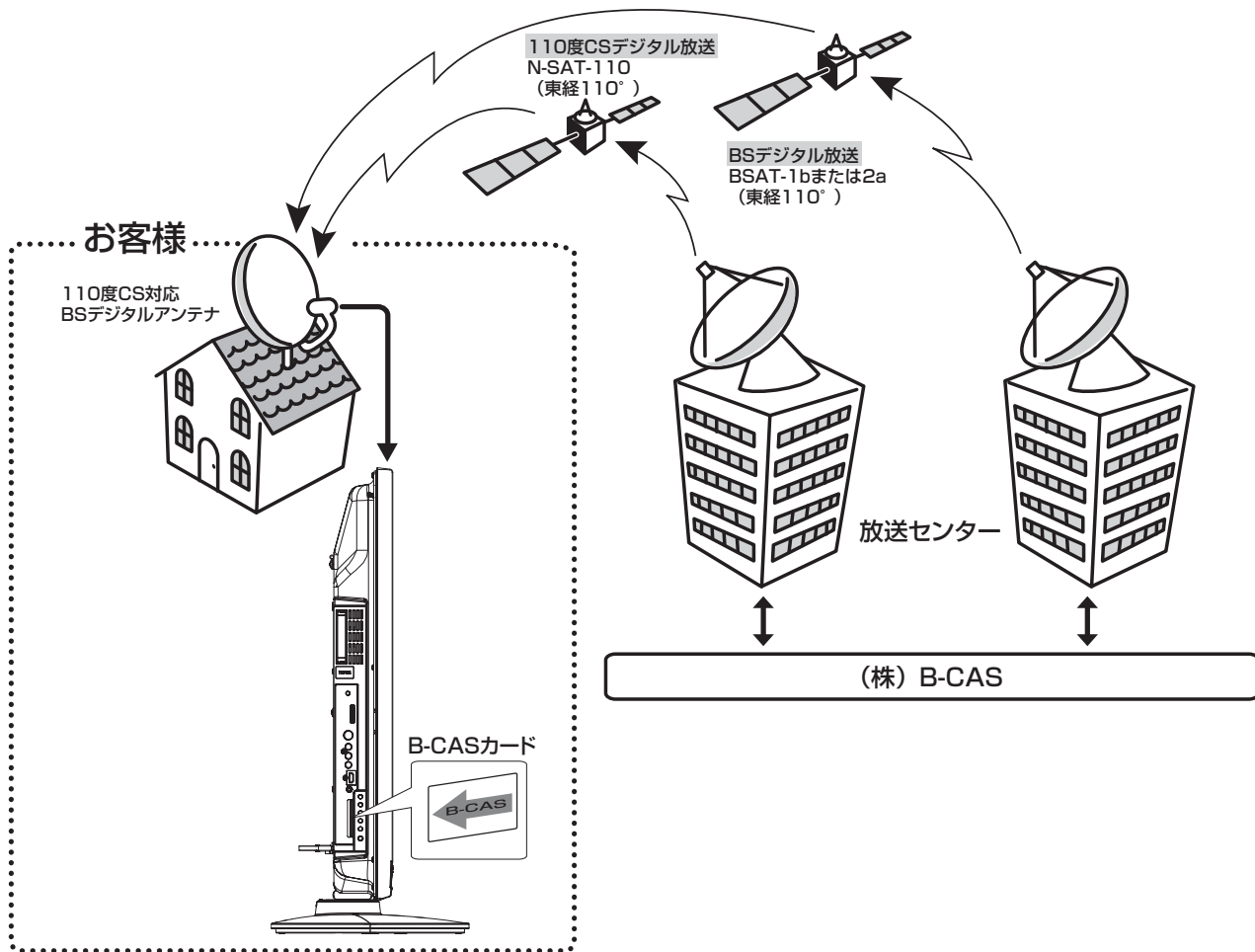
2003 年 12 月から順次、放送を開始している地上波の UHF 帯を使用したデジタル放送です。デジタルハイビジョン放送に加えて、データ放送や双方向データサービスなどがあります。地上アナログ放送に比べてゴーストなどの影響を受けにくいのも特長です。(有料放送はありません。)

お知らせ

- 110 度 CS デジタル放送は、従来の CS デジタル放送　スカイパーフェク TV!(スカパー !)（東経 128 度、124 度の JCSAT-3、JCSAT-4 を利用）とは異なる放送です。従来のスカイパーフェク TV!(スカパー !) 放送を受信するには、専用デジタルチューナーが必要です。本機では受信できません。
- 本機に同梱しております「ファーストステップガイド」内の各放送事業者への申し込み書は、差出有効期限が過ぎたものでもお客様にご迷惑をお掛けすることなく郵送されますので、そのままご投函ください。

受信契約について

B-CAS カードによる限定受信システム（CAS）のしくみ

BS デジタル放送および 110 度 CS デジタル放送では、限定受信システム（CAS）により本機に付属の B-CAS カードを挿入しておくと、有料放送の契約情報が B-CAS カードに記憶され、お客様がご契約された有料放送をご覧いただくことができます。

デジタル放送を視聴する場合には、必ず B-CAS カードを挿入してください。
B-CAS カードは、有料放送の契約や放送局からのメッセージの管理等のほか、著作権保護の為のコピー制御にも利用されています。

お知らせ

- B-CAS カードの取り扱いの詳細については、カードの台紙に記載されている説明をご覧ください。
- B-CAS カードについてのお問い合わせ先
  B-CAS カスタマーセンター　TEL : 0570 - 000 - 250
  受付時間：10：00 ～ 20：00（年中無休）
  http://www.b-cas.co.jp

受信契約について（つづき）

BS デジタル放送の有料放送視聴の手続きについて

●WOWOW、スター・チャンネルハイビジョンなどの BS デジタル放送の有料放送サービスを受信するためには、B-CAS カードの登録のほかに、個別の受信契約が必要となります。
●有料放送を視聴するには、お客様の視聴したい番組を放送している放送局へ加入申し込みをして契約する必要があります。本機に同梱されている加入契約書に必要事項をご記入のうえ、ポストに投函してください。
●詳しくは、それぞれの有料放送を行う放送局のカスタマーセンターへお問い合わせください。
●お問い合わせの際は、電話番号はお間違えのないようにお願いいたします。

2010 年 3 月現在の BS デジタル放送局（ＮＨＫと有料放送局）の電話番号、ホームページアドレスおよびチャンネル番号は、次のようになっております。

BS 放送局	お問い合わせ電話番号／ホームページアドレス	BS 放送局	お問い合わせ電話番号／ホームページアドレス
NHK BS1 NHK BS2 NHK デジタルハイビジョン （101、102、103ch）	0120 － 151515 （受信契約専用フリーダイヤル） 受付時間　9:00 ～ 22:00（月～金） 9:00 ～ 20:00（土・日・祝日） http://www.nhk.or.jp/jushinryo/	WOWOW （191、192、193ch）	0120 － 580807（フリーダイヤル） 受付時間　9:00 ～ 20:00（年中無休） http://www.wowow.co.jp/
NHK 衛星放送受信契約をされていない方は、NHK と衛星放送受信契約が必要です。		WOWOWはテレビ放送のみの視聴申し込みが必要な放送です。 独立データ放送（791ch）は無料放送です。	
スター・チャンネル カスタマーセンター （200ch）	0570 － 013 － 111 受付時間　10:00 ～ 18:00（年中無休） PHS、IP 電話のお客様は　045-339-0399 http://www.star-ch.jp/ スター・チャンネルハイビジョンの加入申し込みは、下記のスカパー！ e2 カスタマーセンターへお問い合わせください。		
スター・チャンネルハイビジョンはテレビ放送のみの視聴申し込みが必要な放送です。独立データ放送（800ch）は無料放送です。			

お知らせ

● NHK では、BS デジタル放送のメッセージ機能を利用して受信確認を行っています。すでに NHK と衛星放送受信契約されていても、本機に同梱されている「B-CAS カードユーザー登録はがき」をお送りいただけない場合、または、はがきを送っても下部の「はい」に○がついていない場合は、B-CAS カードを挿入して 30 日経過後、NHK － BS デジタル放送のチャンネルに合わせると、画面左下にＮＨＫへのご連絡をお願いするメッセージが表示されます。このメッセージは、画面に表示される NHK のフリーダイヤルにお電話いただき、B-CAS カード番号、住所、お名前、電話番号などをお伝えいただければ、表示されなくなります。
●一部のデータ放送など、無料放送でもユーザー登録が必要な場合があります。詳しくは、それぞれの放送局へお問い合わせください。

110 度 CS デジタル放送の有料放送視聴の手続きについて

● 110 度 CS デジタル放送の有料放送サービスを受信するためには、BS デジタル放送と異なり、個別チャンネルの放送事業者毎ではなく、「スカパー！ e2」が、放送チャンネル受信契約の代行を行うこととなります。
● 110 度 CS デジタル放送では、チャンネル毎の受信契約のほかに、個別に契約申込されるよりも視聴料金がお得なパック契約が用意される場合があります。
●詳しくは、カスタマーセンターへお問い合わせください。
●お問い合わせの際は、電話番号はお間違えのないようにお願いいたします。

2010 年 3 月現在の 110 度 CS デジタル放送のカスタマーセンター電話番号とホームページアドレスは次のようになっております。

110 度 CS デジタル放送	お問い合わせ電話番号／ホームページアドレス
スカパー！ e2 カスタマーセンター	0570 ー 08 ー 1212 PHS,IP 電話のお客様は 045-276-7777 受付時間　10:00 ～ 20:00（年中無休） http://www.e2sptv.jp/

アナログ放送からデジタル放送への移行について

デジタル放送への移行スケジュール

2006 年 12 月から全国の都道府県庁所在地において地上デジタル放送が見られるようになりました。その後、その受信可能エリアは順次拡大される予定です。地上デジタル放送の受信エリアのめやすは、総務省またはお近くの地方総合通信局にお問い合わせください。
この放送のデジタル化に伴い、地上アナログ放送と BS アナログ放送は 2011 年 7 月 24 日までに終了することが、国の法令によって定められています。

お知らせ

- 地上デジタル放送は、現在の地上アナログ放送との混信をさけるために、当初は非常に小さな出力で放送が開始され、段階的に送出出力が上げられていく予定です。このため、放送開始当初は受信エリアが限定されます。
- ブースターなどをご使用されている場合は、段階的に送出出力が上げられた際に、ご使用のブースターなどのレベル調整が必要な場合があります。このような場合は、お買い上げの販売店またはアンテナ工事業者にご相談ください。

パワーセービングシステムについて

パワーセービングとは、HDMI/ ビデオの入力信号が無くなったことを検知して、自動的にテレビの消費電力を節約する省電力機能です。

パワーセービング状態は、電源の受像ランプで確認できます。

パワーセービングシステム	入　力	受像ランプ	テレビの状態	内　　容	お知らせ
ビデオパワーセーブ	HDMI ビデオ 入力端子	緑色	オン状態	通常の HDMI/ ビデオ入力の画面が表示されています。	メニューの設定でパワーセーブにならない様にすることも可能です。178
		橙色	パワーセーブ状態	HDMI/ ビデオ入力の信号が無い状態が約 15 秒続くとこの状態になります。	

メ　モ

電源の受像ランプが橙色に変わる前に、テレビの画面に「パワーセーブ」の表示が 5 秒間表示されます。

用語解説

3次元 Y/C

Y（輝度）信号とC（色）信号を、水平・垂直・時間軸方向で分離し、映像ノイズを減らす回路です。

ビスタサイズ

映像ソフト画面の横と縦の比が、16：9になっているものをこのように呼びます。一般的には画像の中に字幕が入っている映画などの画像サイズです。

コンポーネント信号

輝度信号（Y）と2つの色差信号（PB/CB, PR/CR）に分離された映像信号です。DVDソフト、BS・CSデジタル放送などを高画質で楽しむことができます。

CATV ホームターミナル

CATVのスクランブルのかかった有料放送を視聴するための専用チューナーです。CATVを受信するときは、使用する機器ごとにCATV会社との受信契約が必要です。

D 端子

デジタルチューナーなどのデジタル機器とテレビを接続するためのものです。コンポーネント映像信号を1本のケーブルで簡単に接続でき、走査線数、アスペクト比の制御信号も伝送することができます。入力または出力できる信号の走査線数により D1 〜 D5 に分類されます。本機は D4（525i, 525p, 1125i, 750P）に対応しています。

デジタルハイビジョン放送

2000年12月に本放送を開始したBSデジタル放送で行われる高精細度ハイビジョン放送です。110° CSデジタル放送や地上デジタル放送でもデジタルハイビジョン放送を楽しむことができます。

480i, 480p
1080p, 1080i, 720p

放送される映像信号の走査線数、有効走査線数と走査方式の略称です。

1080p ：走査線数1125本（有効走査線数1080本）、順次走査方式（プログレッシブ）
1080i ：走査線数1125本（有効走査線数1080本）、飛び越し走査方式（インターレース）
720p ：走査線数750本（有効走査線数720本）、順次走査方式（プログレッシブ）
480p ：走査線数525本（有効走査線数480本）、順次走査方式（プログレッシブ）
480i ：走査線数525本（有効走査線数480本）、飛び越し走査方式（インターレース）

これらの中で、1080p,1080iと720pをデジタルハイビジョン放送と呼びます。また、別の呼称として次のように表示することがあります。

・HD（High Definition）
・SD（Standard Definition）

アスペクト比

テレビ画面（または映像信号）の横と縦の比をいいます。通常テレビは4:3、ワイドテレビ（ハイビジョンテレビ）は16:9です。

インターレース

飛び越し走査方式のことで、従来のテレビ放送（NTSC標準方式）で採用している走査方式です。走査線を1本おきに飛び越して表示し、2枚で1画面（フレーム）を見せる方式です。

プログレッシブ

順次走査方式のことで、上から順に走査して表示する方式です。飛び越し走査方式に比べて、画面のチラツキ感の少ないきれいな映像を見ることができます。

HDMI

「High Definition Multimedia Interface」の略で、1本のケーブルで映像・音声・制御信号をあわせて伝送できるインターフェースです。
パソコンとディスプレイの接続に使われるデジタルインターフェースの「DVI(Digital Visual Interface)」をベースに、AV機器向けに発展させた規格です。

アクトビラ

アクトビラ（acTVila）は、インターネットのブロードバンド接続を利用して、対応するデジタルテレビ向けに動画コンテンツや情報を有料配信するサービスです。

アドレス（URL）

インターネットのページを指定するための文字列です。

お気に入り

一度表示したインターネットのページアドレス（URL）を記憶する機能で、お気に入りに登録すると、次回から簡単に呼び出すことができます。

回線終端装置

異なる回線（光ファイバーとインターネット用のLANケーブル）の信号を変換し、光ファイバーでインターネットに接続するための装置です。

サーバー証明書

通信相手のサーバーが本物であることを証明するための電子証明書です。通常は、信頼できる第三者機関（認証局）から発行されます。

サブネットマスク

機器がアクセスするIPアドレスそれぞれについて、ご家庭内のネットワークなどの小さなネットワークの中と外を識別したり、絞り込むために使用する数字です。

セキュリティ

ネットワーク上で安全を確保するための方法や仕組みのことです。

デジタル証明書

ネットワーク上でデータの暗号化や認証を行うときに、ブラウザとサーバー間でお互いが信頼できることを証明するためのデータのことです。

デフォルトゲートウェイアドレス

ご家庭内のネットワークなど小さなネットワークからインターネットにアクセスする場合の出口機器をゲートウェイと呼び、そのアドレスを指します。一般的にはルーターがゲートウェイになっています。

全角・半角

文字の大きさを表します。漢字や、ひらがな、カタカナは全角で、英数字は半角と全角の2種類の大きさがあります。

ハブ

複数のネットワーク機器を接続するための機器です。

プライマリ DNS/ セカンダリ DNS

DNS はドメインネームサーバーの略で、インターネットのアドレス文字列を IP アドレスに変換する機能を持ったサーバーです。本機にはプライマリ、セカンダリの2つのアドレスを登録できます。DHCP をご使用の場合自動的に設定されますが、手動で設定することもできます。

ブラウザ

インターネットのページを表示するソフトウェアです。本機では、リモコンのネットボタンで起動します。

ブロードバンド

高速なインターネットアクセスができる接続環境のことを言います。

ブロードバンドモデム

高速なインターネットアクセスを行うために、宅内の LAN のデータを宅外の回線用のデータに変換する機器です。ルーターの機能を持っている機器もあります。

ブロードバンドルーター

高速なインターネットアクセスを行うために、宅内の複数台の機器をインターネット側に接続する機能を持った機器です。一般的に宅内からインターネットへのアクセスを制限したり、インターネットから宅内のネットワーク機器に対するアクセスを制限する機能を持っています。

プロバイダー

データ通信において、データをインターネットに接続するサービスを行う会社です。

ポータルサイト

インターネットの入り口となる Web サイトのことで、ネットボタンを押すと日立のポータルサイトが表示されます。

リンクローカルアドレス

IP アドレスが設定されてない状態で、DHCP サーバーも参照できない場合に、自動的に IP アドレスを割り振る機能のことです。AutoIP と呼ばれることもあります。

ルート証明書

認証局自身が、自らを証明するために発行したデジタル証明書です。Web ブラウザには、いくつかの認証局の証明書が組み込まれており、「サーバー証明書」が信頼できることを確認します。

メニュー階層

メニュー画面からいろいろな機能が選択できます。
各機能のくわしい説明は、📖内のページをご覧ください。

●リモコンの戻るボタンを押すと、ひとつ前の画面に戻ります。

初期設定
受信設定
かんたんセットアップ 50
郵便番号 192
受信設定（地上アナログ）
CHボタン 193
CH合せ（地域番号） 193
CH合せ（マニュアル）
ボタン番号 200
チャンネル 200
表示 201
CHスキップ設定 203
受信モード 202
アッテネーター 203
受信設定（地上デジタル）
CH合せ（地域名）
地域名 204
CATV受信 204
初期スキャン 204
再スキャン 204
チャンネル 204
受信レベル（表示のみ） 204
CH合せ（マニュアル）
ボタン番号 207
チャンネル 207
3桁番号 207
受信レベル（表示のみ） 207
CHスキップ設定 207
受信周波数変更 208
受信設定（BS･CS）
CH合せ（BS） 209
CH合せ（CS） 209
CHスキップ設定（BS） 210
CHスキップ設定（CS） 210
受信設定変更 210
コンバーター電源 211
ボタン番号 209
トランスポンダー 209
チャンネル番号 209
受信レベル（表示のみ） 209
ボタン番号 209
トランスポンダー 209
チャンネル番号 209
受信レベル（表示のみ） 209
制限設定
視聴制限 184
暗証番号 184
視聴可能年齢 184
ソフトウェア更新 212
通信設定
ISP設定
IPアドレス取得 213
IPアドレス 213
サブネットマスク 213
デフォルトゲートウェイアドレス 213
DNSサーバー取得 213
DNSプライマリ 214
DNSセカンダリ 214
MACアドレス（表示のみ） 214
LAN設定
PING先IPアドレス 215
PINGテスト開始 215
通信テスト 216
AVネットワーク設定
サーバー機能 150
サーバー名設定 152
公開先機器設定 153
MACアドレス（表示のみ） 150
IPアドレス（表示のみ） 150
サーバーの状態（表示のみ） 150
外部機器接続設定
ゲームモード設定 68
入力切換設定 67
入力自動録画 188
Woooリンク設定
Woooリンク制御 66
システムオフ設定 66
TV連動オン設定 66
音声出力設定 66
オートサラウンド切換 66
テスト（電源オン） 66
テスト（電源オフ） 66
機能設定
LEDリモコン反応 185
高速起動 187
緊急放送対応 186
スクリーンセーバー
画面移動 180
背景画 180
白パターン 180
低消費電力
消費電力 178
ビデオパワーセーブ 178
無信号電源オフ 178
無操作電源オフ 178
番組タイトル表示 185
未読メール表示 185
放送時間変更対応 185
映像特殊設定 189
番組表マルチ表示 185
ディスク設定
オートチャプター登録 218
リジューム設定 218
リピート設定 218
ライブラリ登録 218
ディスク省電力 218
本体側HDD初期化 218
スロット側iVDR初期化 218
時刻設定
日付 217
時刻 217
スタート 217
オート設定CH 217
設定の初期化
データ放送 219
受信メール 219
受信設定 219
インターネットブラウザ 219
各種情報
メール･ボード 81
カード情報 81

Quick Reference

Remote Control Buttons and Functions

Basic Operations

Press to select audio mode.

主 → 副 → 主 / 副

(Japanese) (Original) (Japanese+Original)

Press to select video input.

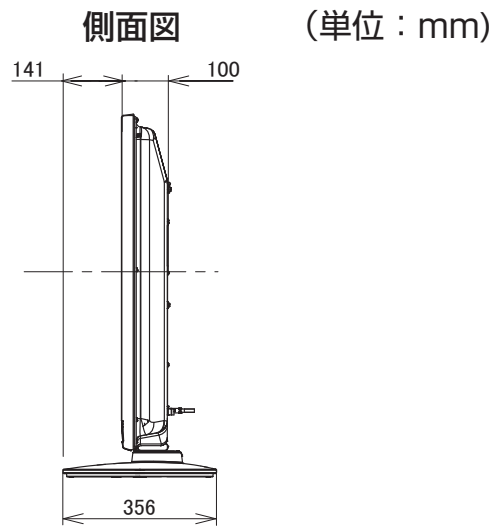
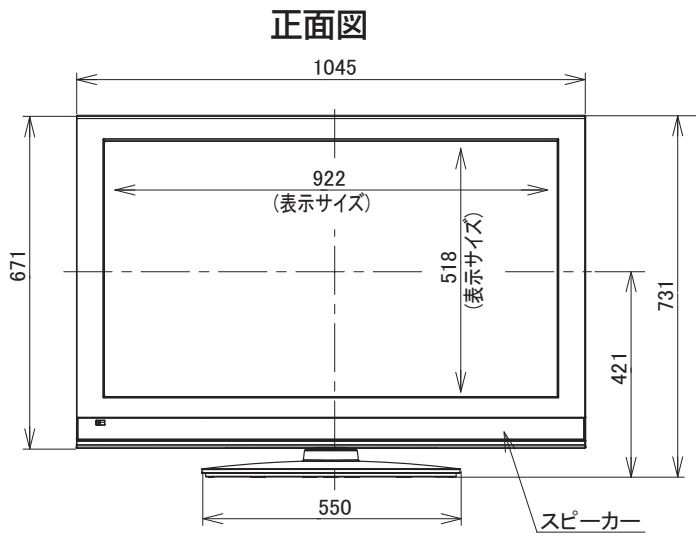
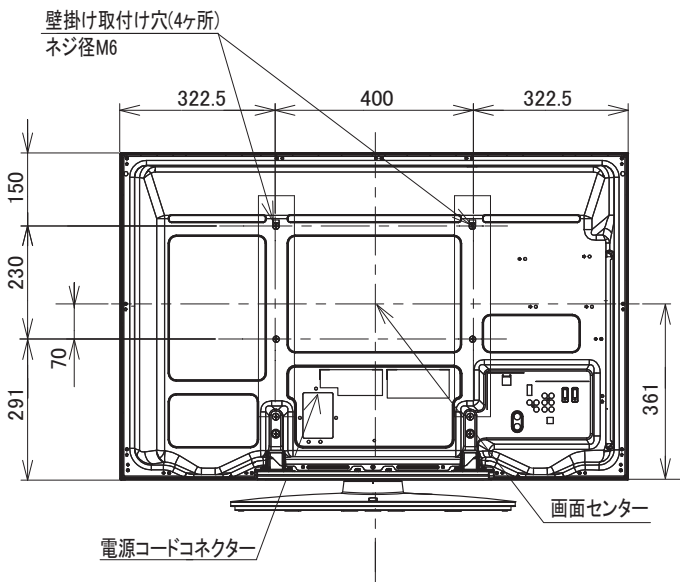
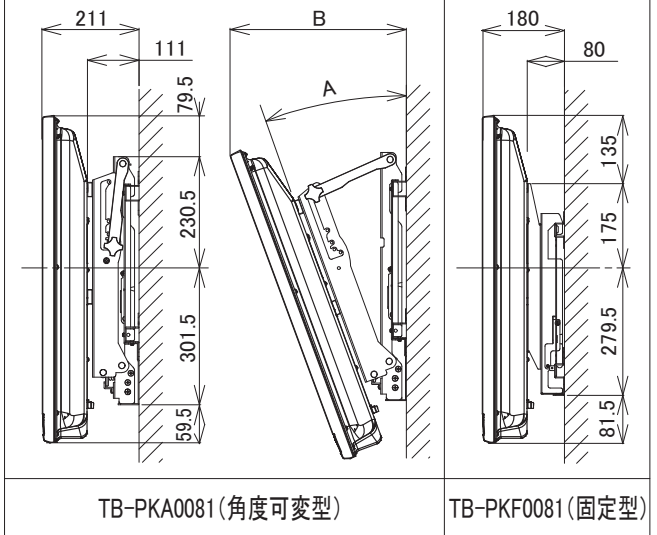
TV → HDMI1 → HDMI2 → HDMI3
↑ ↓
VIDEO3 ← VIDEO2 ← VIDEO1
(ビデオ 3) (ビデオ 2) (ビデオ 1)

仕様

<table>
<tr><td colspan="2">形名</td><td colspan="2">P42-HP05</td></tr>
<tr><td colspan="2">受信機型サイズ</td><td colspan="2">42V</td></tr>
<tr><td colspan="2">区分名</td><td colspan="2">CC</td></tr>
<tr><td rowspan="2">パネル</td><td>パネル</td><td colspan="2">42V 型プラズマディスプレイパネル（16：9）</td></tr>
<tr><td>表示画素数</td><td colspan="2">水平 1024 x 垂直 768</td></tr>
<tr><td colspan="2">表示寸法</td><td colspan="2">幅 92.2 ×高さ 51.8/ 対角 105.7（cm）</td></tr>
<tr><td colspan="2">音声実用最大出力（JEITA）</td><td colspan="2">10W ＋ 10W</td></tr>
<tr><td colspan="2">スピーカー</td><td colspan="2">（4.5cm x 12cm）x 2</td></tr>
<tr><td colspan="2">電源</td><td colspan="2">AC100V 50/60Hz 共用</td></tr>
<tr><td colspan="2">動作保証温度</td><td colspan="2">5 ～ 40℃</td></tr>
<tr><td colspan="2" rowspan="2">消費電力</td><td colspan="2">290W</td></tr>
<tr><td colspan="2">待機時約 0.2W（高速起動が設定されているとき、ダウンロードや番組情報を受信しているときなどは、約 20 W）</td></tr>
<tr><td colspan="2">年間消費電力量</td><td colspan="2">167kWh/ 年（映像モード：スタンダード時）</td></tr>
<tr><td colspan="2">受信チャンネル</td><td colspan="2">VHF1ch ～ 12ch、UHF13ch ～ 62ch、CATV(C13 ～ C63)、
BS デジタル、110 度 CS デジタル、地上デジタル（CATV パススルー対応、ワンセグ放送除く）</td></tr>
<tr><td colspan="2">内蔵 HDD 容量</td><td colspan="2">250GB</td></tr>
<tr><td colspan="2">端子</td><td>ビデオ 1　映像入力端子 ……………………1 個
ビデオ 1　映像入力端子（D4 映像）………1 個
ビデオ 1　音声入力端子 (右)(左) ………1 個
ビデオ 2　映像入力端子 ……………………1 個
ビデオ 2　音声入力端子 (右)(左) ………1 個
ビデオ 3　映像入力端子 ……………………1 個
ビデオ 3　音声入力端子 (右)(左) ………1 個
ビデオ 3　S2 映像入力端子 ………………1 個
HDMI 入力端子 ………………………………3 個</td><td>デジタル放送 / 録画番組　映像出力端子…………1 個
デジタル放送 / 録画番組　音声出力端子 (右)(左) 1 個
光デジタル音声出力端子 ……………………1 個
ヘッドホン端子 ………………………………1 個
UHF/VHF 混合アンテナ端子………………1 個
BS/CS-IF 入力端子 …………………………1 個
LAN 端子（10BASE-T/100BASE-TX）…1 個
SD メモリーカード挿入口（SDHC メモリーカード対応）…1 個</td></tr>
<tr><td rowspan="2">外形寸法
(突起部分含まず)</td><td>スタンド無し</td><td colspan="2">幅 104.5 ×高さ 67.1 ×奥行 10（cm）</td></tr>
<tr><td>スタンド付き</td><td colspan="2">幅 104.5 ×高さ 73.1 ×奥行 35.6（cm）</td></tr>
<tr><td rowspan="2">質量</td><td>スタンド無し</td><td colspan="2">25.2kg</td></tr>
<tr><td>スタンド付き</td><td colspan="2">30.0kg</td></tr>
<tr><td colspan="2">付属品</td><td>リモコン ………………………………… 1 個
単 4 形乾電池 ……………………………… 2 個</td><td>取扱説明書 ……………………………… 1 冊
他詳細は 4 を参照してください。</td></tr>
</table>

●本仕様は改良のため、予告なく変更することがあります。
●「区分名」とは、「エネルギーの使用の合理化に関する法律（省エネ法）」では、テレビに使用される表示素子、アスペクト比、画素数、受信可能な放送形態及び、付加機能の有無等に基づいた区分を行っており、その区分名称を言います。
●「年間消費電力量」とは、省エネ法に基づいて、型サイズや受信機の種類別の算定式により、一般家庭での平均視聴時間を基準に算出した、1 年間に使用する電力量です。テレビの省エネ法の改正（2010 年 4 月）により、年間消費電力量の測定方法が変更になっておりますが、この取扱説明書では、旧測定法による数値を掲載しています。
●この機器を使用できるのは日本国内のみで、外国では放送方式、電源電圧が異なりますので使用できません。
This television set is designed for use in Japan only and can not be used in any other country.
●日本国外で本品を使用して有料放送サービスを享受することは、有料放送契約上禁止されています。
(It is strictry prohibited , as outlined in the subscription contract, for any party to receive the services of scrambled broadcasting through use of this tuner in any country other than Japan and its geographic territory as defined by international Law.)
●本製品は「JIS C 61000-3-2 適合品」です。

JIS C 61000-3-2 適合品とは、日本工業規格「電磁両立性－第 3-2 部：限度値－高調波電流発生限度値 (1 相当たりの入力電流が 20A 以下の機器)」に基づき、商用電力系統の高調波環境目標レベルに適合して設計・製造した製品です。

外形寸法について

壁掛けユニット取り付け時の寸法

角度A(度)	寸法B(mm)
5	253.6
10	296.6
15	337.7
20	376.5

※壁掛け時には別売の専用ユニット TB-PKA0081 または TB-PKF0081 を使用してください。

はじめに
テレビを設置する
外部機器を接続する
テレビを楽しむ
番組を録画・予約する
録画番組・写真などを楽しむ
接続した機器を楽しむ
インターネットサービスを楽しむ
AVネットワークを楽しむ
お好みや使用状態に合せて設定する
個別に設定したいとき
困ったときは
その他

日立プラズマテレビ（P42-HP05）
ソフトウェアのライセンス情報

日立プラズマテレビに組み込まれたソフトウェアは、複数の独立したソフトウェアモジュールで構成され、個々のソフトウェアモジュールは、それぞれに日立または第三者の著作権が存在します。

日立プラズマテレビには、日立自身が開発または作成したソフトウェアモジュールも含んでいますが、これらのソフトウェア及びそれに付帯したドキュメント等には、日立の所有権および知的財産権が存在します。これらについては、著作権法その他の法律により保護されています。

また、日立プラズマテレビは、米国 Free Software Foundation, Inc. が定めた GNU GENERAL PUBLIC LICENSE Version 2 及び GNU LESSER GENERAL PUBLIC LICENSE Version 2.1（以下「ソフトウェア使用許諾契約書」といいます）に基づきフリーソフトウェアとして使用許諾されるソフトウェアモジュールを使用しています。

対象となるソフトウェアモジュールに関しては、下記表を参照して下さい。また、対象となるソフトウェアモジュールに関するお問い合わせについては、以下のホームページをご覧ください。

ホームページアドレス　　http://av.hitachi.co.jp/tv/support/reference.html

当該ソフトウェアモジュールの使用条件等の詳細につきましては、後に記載する各ソフトウェア使用許諾契約書（別紙）をお読みください（日立以外の第三者による規定であるため、原文（英文）を掲載いたします。）。

当該ソフトウェアモジュールについては、日立以外に、別途著作権者その他の権利を有する者がおり、かつ、無償での使用許諾ですので、現状のままでの提供であり、また、適用法令の範囲内で一切保証（明示するもの、しないものを問いません）をしないものとします。また、当社は、当該ソフトウェアモジュール及びその使用に関して生じたいかなる損害（データの消失、正確さの喪失、他のプログラムとのインタフェースの不適合化等も含まれます）についても、適用法令の範囲内で一切責任を負わず、費用負担をいたしません。

対象ソフトウェアモジュール	関連ソフトウェア使用許諾契約書
Linux Kernel busybox vblade ALSA driver DirectFB driver	GNU GENERAL PUBLIC LICENSE Version 2
glibc ALSA lib DirectFB lib	GNU LESSER GENERAL PUBLIC LICENSE Version 2.1

GNU GENERAL PUBLIC LICENSE Version 2, June 1991

Preamble

The licenses for most software are designed to take away your freedom to share and change it. By contrast, the GNU General Public License is intended to guarantee your freedom to share and change free software--to make sure the software is free for all its users. This General Public License applies to most of the Free Software Foundation's software and to any other program whose authors commit to using it. (Some other Free Software Foundation software is covered by the GNU Library General Public License instead.) You can apply it to your programs, too.

When we speak of free software, we are referring to freedom, not price. Our General Public Licenses are designed to make sure that you have the freedom to distribute copies of free software (and charge for this service if you wish), that you receive source code or can get it if you want it, that you can change the software or use pieces of it in new free programs; and that you know you can do these things.

To protect your rights, we need to make restrictions that forbid anyone to deny you these rights or to ask you to surrender the rights. These restrictions translate to certain responsibilities for you if you distribute copies of the software, or if you modify it.

For example, if you distribute copies of such a program, whether gratis or for a fee, you must give the recipients all the rights that you have. You must make sure that they, too, receive or can get the source code. And you must show them these terms so they know their rights.

We protect your rights with two steps: (1) copyright the software, and (2) offer you this license which gives you legal permission to copy, distribute and/or modify the software.

Also, for each author's protection and ours, we want to make certain that everyone understands that there is no warranty for this free software. If the software is modified by someone else and passed on, we want its recipients to know that what they have is not the original, so that any problems introduced by others will not reflect on the original authors' reputations.

Finally, any free program is threatened constantly by software patents. We wish to avoid the danger that redistributors of a free program will individually obtain patent licenses, in effect making the program proprietary. To prevent this, we have made it clear that any patent must be licensed for everyone's free use or not licensed at all.

The precise terms and conditions for copying, distribution and modification follow.

GNU GENERAL PUBLIC LICENSE TERMS AND CONDITIONS FOR COPYING, DISTRIBUTION AND MODIFICATION

0. This License applies to any program or other work which contains a notice placed by the copyright holder saying it may be distributed under the terms of this General Public License. The "Program", below, refers to any such program or work, and a "work based on the Program" means either the Program or any derivative work under copyright law: that is to say, a work containing the Program or a portion of it, either verbatim or with modifications and/or translated into another language. (Hereinafter, translation is included without limitation in the term "modification".) Each licensee is addressed as "you".

Activities other than copying, distribution and modification are not covered by this License; they are outside its scope. The act of running the Program is not restricted, and the output from the Program is covered only if its contents constitute a work based on the Program (independent of having been made by running the Program). Whether that is true depends on what the Program does.

1. You may copy and distribute verbatim copies of the Program's source code as you receive it, in any medium, provided that you conspicuously and appropriately publish on each copy an appropriate copyright notice and disclaimer of warranty; keep intact all the notices that refer to this License and to the absence of any warranty; and give any other recipients of the Program a copy of this License along with the Program.

You may charge a fee for the physical act of transferring a copy, and you may at your option offer warranty protection in exchange for a fee.

2. You may modify your copy or copies of the Program or any portion of it, thus forming a work based on the Program, and copy and distribute such modifications or work under the terms of Section 1 above, provided that you also meet all of these conditions:

a) You must cause the modified files to carry prominent notices stating that you changed the files and the date of any change.

b) You must cause any work that you distribute or publish, that in whole or in part contains or is derived from the Program or any part thereof, to be licensed as a whole at no charge to all third parties under the terms of this License.

c) If the modified program normally reads commands interactively when run, you must cause it, when started running for such interactive use in the most ordinary way, to print or display an announcement including an appropriate copyright notice and a notice that there is no warranty (or else, saying that you provide a warranty) and that users may redistribute the program under these conditions, and telling the user how to view a copy of this License. (Exception: if the Program itself is interactive but does not normally print such an announcement, your work based on the Program is not required to print an announcement.)

These requirements apply to the modified work as a whole. If identifiable sections of that work are not derived from the Program, and can be reasonably considered independent and separate works in themselves, then this License, and its terms, do not apply to those sections when you distribute them as separate works. But when you distribute the same sections as part of a whole which is a work based on the Program, the distribution of the whole must be on the terms of this License, whose permissions for other licensees extend to the entire whole, and thus to each and every part regardless of who wrote it.

Thus, it is not the intent of this section to claim rights or contest your rights to work written entirely by you; rather, the intent is to exercise the right to control the distribution of derivative or collective works based on the Program.

日立プラズマテレビ（P42-HP05）

フリーソフトウェアモジュールに関するソフトウェア使用許諾契約書原文 (英文)

In addition, mere aggregation of another work not based on the Program with the Program (or with a work based on the Program) on a volume of a storage or distribution medium does not bring the other work under the scope of this License.

3. You may copy and distribute the Program (or a work based on it, under Section 2) in object code or executable form under the terms of Sections 1 and 2 above provided that you also do one of the following:

a) Accompany it with the complete corresponding machine-readable source code, which must be distributed under the terms of Sections 1 and 2 above on a medium customarily used for software interchange; or,

b) Accompany it with a written offer, valid for at least three years, to give any third party, for a charge no more than your cost of physically performing source distribution, a complete machine-readable copy of the corresponding source code, to be distributed under the terms of Sections 1 and 2 above on a medium customarily used for software interchange; or,

c) Accompany it with the information you received as to the offer to distribute corresponding source code. (This alternative is allowed only for noncommercial distribution and only if you received the program in object code or executable form with such an offer, in accord with Subsection b above.)

The source code for a work means the preferred form of the work for making modifications to it. For an executable work, complete source code means all the source code for all modules it contains, plus any associated interface definition files, plus the scripts used to control compilation and installation of the executable. However, as a special exception, the source code distributed need not include anything that is normally distributed (in either source or binary form) with the major components (compiler, kernel, and so on) of the operating system on which the executable runs, unless that component itself accompanies the executable.

If distribution of executable or object code is made by offering access to copy from a designated place, then offering equivalent access to copy the source code from the same place counts as distribution of the source code, even though third parties are not compelled to copy the source along with the object code.

4. You may not copy, modify, sublicense, or distribute the Program except as expressly provided under this License. Any attempt otherwise to copy, modify, sublicense or distribute the Program is void, and will automatically terminate your rights under this License. However, parties who have received copies, or rights, from you under this License will not have their licenses terminated so long as such parties remain in full compliance.

5. You are not required to accept this License, since you have not signed it. However, nothing else grants you permission to modify or distribute the Program or its derivative works. These actions are prohibited by law if you do not accept this License. Therefore, by modifying or distributing the Program (or any work based on the Program), you indicate your acceptance of this License to do so, and all its terms and conditions for copying, distributing or modifying the Program or works based on it.

6. Each time you redistribute the Program (or any work based on the Program), the recipient automatically receives a license from the original licensor to copy, distribute or modify the Program subject to these terms and conditions. You may not impose any further restrictions on the recipients' exercise of the rights granted herein. You are not responsible for enforcing compliance by third parties to this License.

7. If, as a consequence of a court judgment or allegation of patent infringement or for any other reason (not limited to patent issues), conditions are imposed on you (whether by court order, agreement or otherwise) that contradict the conditions of this License, they do not excuse you from the conditions of this License. If you cannot distribute so as to satisfy simultaneously your obligations under this License and any other pertinent obligations, then as a consequence you may not distribute the Program at all.

For example, if a patent license would not permit royalty-free redistribution of the Program by all those who receive copies directly or indirectly through you, then the only way you could satisfy both it and this License would be torefrain entirely from distribution of the Program. If any portion of this section is held invalid or unenforceable underany particular circumstance, the balance of the section is intended toapply and the section as a whole is intended to apply in othercircumstances.

It is not the purpose of this section to induce you to infringe any patents or other property right claims or to contest validity of any such claims; this section has the sole purpose of protecting the integrity of the free software distribution system, which is implemented by public license practices. Many people have made generous contributions to the wide range of software distributed through that system in reliance on consistent application of that system; it is up to the author/donor to decide if he or she is willing to distribute software through any other system and a licensee cannot impose that choice.

This section is intended to make thoroughly clear what is believed to be a consequence of the rest of this License.

8. If the distribution and/or use of the Program is restricted in certain countries either by patents or by copyrighted interfaces, the original copyright holder who places the Program under this License may add an explicit geographical distribution limitation excluding those countries, so that distribution is permitted only in or among countries not thus excluded. In such case, this License incorporates the limitation as if written in the body of this License.

9. The Free Software Foundation may publish revised and/or new versions of the General Public License from time to time. Such new versions will be similar in spirit to the present version, but may differ in detail to address new problems or concerns.

Each version is given a distinguishing version number. If the Program specifies a version number of this License which applies to it and "any later version", you have the option of following the terms and conditions either of that version or of any later version published by the Free Software Foundation. If the Program does not specify a version number of this License, you may choose any version ever published by the Free Software Foundation.

10. If you wish to incorporate parts of the Program into other free programs whose distribution conditions are different, write to the author to ask for permission. For software which is copyrighted by the Free Software Foundation, write to the Free Software Foundation; we sometimes make exceptions for this. Our decision will be guided by the two goals of preserving the free status of all derivatives of our free software and of promoting the sharing and reuse of software generally.

NO WARRANTY

11. BECAUSE THE PROGRAM IS LICENSED FREE OF CHARGE, THERE IS NO WARRANTY FOR THE PROGRAM, TO THE EXTENT PERMITTED BY APPLICABLE LAW. EXCEPT WHEN OTHERWISE STATED IN WRITING THE COPYRIGHT HOLDERS AND/OR OTHER PARTIES PROVIDE THE PROGRAM "AS IS" WITHOUT WARRANTY OF ANY KIND, EITHER EXPRESSED OR IMPLIED, INCLUDING, BUT NOT LIMITED

TO, THE IMPLIED WARRANTIES OF MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE. THE ENTIRE RISK AS TO THE QUALITY AND PERFORMANCE OF THE PROGRAM IS WITH YOU. SHOULD THE PROGRAM PROVE DEFECTIVE, YOU ASSUME THE COST OF ALL NECESSARY SERVICING, REPAIR OR CORRECTION.

12. IN NO EVENT UNLESS REQUIRED BY APPLICABLE LAW OR AGREED TO IN WRITING WILL ANY COPYRIGHT HOLDER, OR ANY OTHER PARTY WHO MAY MODIFY AND/OR REDISTRIBUTE THE PROGRAM AS PERMITTED ABOVE, BE LIABLE TO YOU FOR DAMAGES, INCLUDING ANY GENERAL, SPECIAL, INCIDENTAL OR CONSEQUENTIAL DAMAGES ARISING OUT OF THE USE OR INABILITY TO USE THE PROGRAM (INCLUDING BUT NOT LIMITED TO LOSS OF DATA OR DATA BEING RENDERED INACCURATE OR LOSSES SUSTAINED BY YOU OR THIRD PARTIES OR A FAILURE OF THE PROGRAM TO OPERATE WITH ANY OTHER PROGRAMS), EVEN IF SUCH HOLDER OR OTHER PARTY HAS BEEN ADVISED OF THE POSSIBILITY OF SUCH DAMAGES.

END OF TERMS AND CONDITIONS

How to Apply These Terms to Your New Programs

If you develop a new program, and you want it to be of the greatest possible use to the public, the best way to achieve this is to make it free software which everyone can redistribute and change under these terms.

To do so, attach the following notices to the program. It is safest to attach them to the start of each source file to most effectively convey the exclusion of warranty; and each file should have at least the "copyright" line and a pointer to where the full notice is found.

<one line to give the program's name and a brief idea of what it does.>
Copyright © <year> <name of author>

This program is free software; you can redistribute it and/or modify it under the terms of the GNU General Public License as published by the Free Software Foundation; either version 2 of the License, or (at your option) any later version.
This program is distributed in the hope that it will be useful, but WITHOUT ANY WARRANTY; without even the implied warranty of MERCHANTABILITY or FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE. See the GNU General Public License for more details.
You should have received a copy of the GNU General Public License along with this program; if not, write to the Free Software Foundation, Inc., 51 Franklin St, Fifth Floor, Boston, MA 02110-1301 USA

Also add information on how to contact you by electronic and paper mail.

If the program is interactive, make it output a short notice like this when it starts in an interactive mode:

Gnomovision version 69, Copyright © year name of author
Gnomovision comes with ABSOLUTELY NO WARRANTY; for details type `show w'. This is free software, and you are welcome to redistribute it under certain conditions; type `show c' for details.

The hypothetical commands `show w' and `show c' should show the appropriate parts of the General Public License. Of course, the commands you use may be called something other than `show w' and `show c'; they could even be mouse-clicks or menu items--whatever suits your program.

You should also get your employer (if you work as a programmer) or your school, if any, to sign a "copyright disclaimer" for the program, if necessary. Here is a sample; alter the names:

Yoyodyne, Inc., hereby disclaims all copyright interest in the program `Gnomovision' (which makes passes at compilers) written by James Hacker.

<signature of Ty Coon>, 1 April 1989
Ty Coon, President of Vice

This General Public License does not permit incorporating your program into proprietary programs. If your program is a subroutine library, you may consider it more useful to permit linking proprietary applications with the library. If this is what you want to do, use the GNU Library General Public License instead of this License.

日立プラズマテレビ（P42-HP05）
フリーソフトウェアモジュールに関するソフトウェア使用許諾契約書原文 (英文)

GNU LESSER GENERAL PUBLIC LICENSE Version 2.1, February 1999

[This is the first released version of the Lesser GPL. It also counts as the successor of the GNU Library Public License, version 2, hence the version number 2.1.]

Preamble

The licenses for most software are designed to take away your freedom to share and change it. By contrast, the GNU General Public Licenses are intended to guarantee your freedom to share and change free software--to make sure the software is free for all its users.

This license, the Lesser General Public License, applies to some specially designated software packages--typically libraries--of the Free Software Foundation and other authors who decide to use it. You can use it too, but we suggest you first think carefully about whether this license or the ordinary General Public License is the better strategy to use in any particular case, based on the explanations below.

When we speak of free software, we are referring to freedom of use, not price. Our General Public Licenses are designed to make sure that you have the freedom to distribute copies of free software (and charge for this service if you wish); that you receive source code or can get it if you want it; that you can change the software and use pieces of it in new free programs; and that you are informed that you can do these things.

To protect your rights, we need to make restrictions that forbid distributors to deny you these rights or to ask you to surrender these rights. These restrictions translate to certain responsibilities for you if you distribute copies of the library or if you modify it.

For example, if you distribute copies of the library, whether gratis or for a fee, you must give the recipients all the rights that we gave you. You must make sure that they, too, receive or can get the source code. If you link other code with the library, you must provide complete object files to the recipients, so that they can relink them with the library after making changes to the library and recompiling it. And you must show them these terms so they know their rights.

We protect your rights with a two-step method: (1) we copyright the library, and (2) we offer you this license, which gives you legal permission to copy, distribute and/or modify the library.

To protect each distributor, we want to make it very clear that there is no warranty for the free library. Also, if the library is modified by someone else and passed on, the recipients should know that what they have is not the original version, so that the original author's reputation will not be affected by problems that might be introduced by others.

Finally, software patents pose a constant threat to the existence of any free program. We wish to make sure that a company cannot effectively restrict the users of a free program by obtaining a restrictive license from a patent holder. Therefore, we insist that any patent license obtained for a version of the library must be consistent with the full freedom of use specified in this license.

Most GNU software, including some libraries, is covered by the ordinary GNU General Public License. This license, the GNU Lesser General Public License, applies to certain designated libraries, and is quite different from the ordinary General Public License. We use this license for certain libraries in order to permit linking those libraries into non-free programs.

When a program is linked with a library, whether statically or using a shared library, the combination of the two is legally speaking a combined work, a derivative of the original library. The ordinary General Public License therefore permits such linking only if the entire combination fits its criteria of freedom. The Lesser General Public License permits more lax criteria for linking other code with the library.

We call this license the "Lesser" General Public License because it does Less to protect the user's freedom than the ordinary General Public License. It also provides other free software developers Less of an advantage over competing non-free programs. These disadvantages are the reason we use the ordinary General Public License for many libraries. However, the Lesser license provides advantages in certain special circumstances.

For example, on rare occasions, there may be a special need to encourage the widest possible use of a certain library, so that it becomes a de-facto standard. To achieve this, non-free programs must be allowed to use the library. A more frequent case is that a free library does the same job as widely used non-free libraries. In this case, there is little to gain by limiting the free library to free software only, so we use the Lesser General Public License.

In other cases, permission to use a particular library in non-free programs enables a greater number of people to use a large body of free software. For example, permission to use the GNU C Library in non-free programs enables many more people to use the whole GNU operating system, as well as its variant, the GNU/Linux operating system.

Although the Lesser General Public License is Less protective of the users' freedom, it does ensure that the user of a program that is linked with the Library has the freedom and the wherewithal to run that program using a modified version of the Library.

The precise terms and conditions for copying, distribution and modification follow. Pay close attention to the difference between a "work based on the library" and a "work that uses the library". The former contains code derived from the library, whereas the latter must be combined with the library in order to run.

GNU LESSER GENERAL PUBLIC LICENSE TERMS AND CONDITIONS FOR COPYING, DISTRIBUTION AND MODIFICATION

0. This License Agreement applies to any software library or other program which contains a notice placed by the copyright holder or other authorized party saying it may be distributed under the terms of this Lesser General Public License (also called "this License"). Each licensee is addressed as "you".

A "library" means a collection of software functions and/or data prepared so as to be conveniently linked with application programs (which use some of those functions and data) to form executables.

The "Library", below, refers to any such software library or work which has been distributed under these terms. A "work based on the Library" means either the Library or any derivative work under copyright law: that is to say, a work containing the Library or a portion of it, either verbatim or with modifications and/or translated

straightforwardly into another language. (Hereinafter, translation is included without limitation in the term "modification".)

"Source code" for a work means the preferred form of the work for making modifications to it. For a library, complete source code means all the source code for all modules it contains, plus any associated interface definition files, plus the scripts used to control compilation and installation of the library.

Activities other than copying, distribution and modification are not covered by this License; they are outside its scope. The act of running a program using the Library is not restricted, and output from such a program is covered only if its contents constitute a work based on the Library (independent of the use of the Library in a tool for writing it). Whether that is true depends on what the Library does and what the program that uses the Library does.

1. You may copy and distribute verbatim copies of the Library's complete source code as you receive it, in any medium, provided that you conspicuously and appropriately publish on each copy an appropriate copyright notice and disclaimer of warranty; keep intact all the notices that refer to this License and to the absence of any warranty; and distribute a copy of this License along with the Library.

You may charge a fee for the physical act of transferring a copy, and you may at your option offer warranty protection in exchange for a fee.

2. You may modify your copy or copies of the Library or any portion of it, thus forming a work based on the Library, and copy and distribute such modifications or work under the terms of Section 1 above, provided that you also meet all of these conditions:

a) The modified work must itself be a software library.

b) You must cause the files modified to carry prominent notices stating that you changed the files and the date of any change.

c) You must cause the whole of the work to be licensed at no charge to all third parties under the terms of this License.

d) If a facility in the modified Library refers to a function or a table of data to be supplied by an application program that uses the facility, other than as an argument passed when the facility is invoked, then you must make a good faith effort to ensure that, in the event an application does not supply such function or table, the facility still operates, and performs whatever part of its purpose remains meaningful. (For example, a function in a library to compute square roots has a purpose that is entirely well-defined independent of the application. Therefore, Subsection 2d requires that any application-supplied function or table used by this function must be optional: if the application does not supply it, the square root function must still compute square roots.)

These requirements apply to the modified work as a whole. If dentifiable sections of that work are not derived from the Library, and can be reasonably considered independent and separate works in themselves, then this License, and its terms, do not apply to those sections when you distribute them as separate works. But when you distribute the same sections as part of a whole which is a work based on the Library, the distribution of the whole must be on the terms of this License, whose permissions for other licensees extend to the entire whole, and thus to each and every part regardless of who wrote it.

Thus, it is not the intent of this section to claim rights or contest your rights to work written entirely by you; rather, the intent is to exercise the right to control the distribution of derivative or collective works based on the Library.

In addition, mere aggregation of another work not based on the Library with the Library (or with a work based on the Library) on a volume of a storage or distribution medium does not bring the other work under the scope of this License.

3. You may opt to apply the terms of the ordinary GNU General Public License instead of this License to a given copy of the Library. To do this, you must alter all the notices that refer to this License, so that they refer to the ordinary GNU General Public License, version 2, instead of to this License. (If a newer version than version 2 of the ordinary GNU General Public License has appeared, then you can specify that version instead if you wish.) Do not make any other change in these notices.

Once this change is made in a given copy, it is irreversible for that copy, so the ordinary GNU General Public License applies to all subsequent copies and derivative works made from that copy.

This option is useful when you wish to copy part of the code of the Library into a program that is not a library.

4. You may copy and distribute the Library (or a portion or derivative of it, under Section 2) in object code or executable form under the terms of Sections 1 and 2 above provided that you accompany it with the complete corresponding machine-readable source code, which must be distributed under the terms of Sections 1 and 2 above on a medium customarily used for software interchange.

If distribution of object code is made by offering access to copy from a designated place, then offering equivalent access to copy the source code from the same place satisfies the requirement to distribute the source code, even though third parties are not compelled to copy the source along with the object code.

5. A program that contains no derivative of any portion of the Library, but is designed to work with the Library by being compiled or linked with it, is called a "work that uses the Library". Such a work, in isolation, is not a derivative work of the Library, and therefore falls outside the scope of this License.

However, linking a "work that uses the Library" with the Library creates an executable that is a derivative of the Library (because it contains portions of the Library), rather than a "work that uses the library". The executable is therefore covered by this License. Section 6 states terms for distribution of such executables.

When a "work that uses the Library" uses material from a header file that is part of the Library, the object code for the work may be a derivative work of the Library even though the source code is not. Whether this is true is especially significant if the work can be linked without the Library, or if the work is itself a library. The threshold for this to be true is not precisely defined by law.

If such an object file uses only numerical parameters, data structure layouts and accessors, and small macros and small inline functions (ten lines or less in length), then the use of the object file is unrestricted, regardless of whether it is legally a derivative work. (Executables containing this object code plus portions of the Library will still fall under Section 6.)

Otherwise, if the work is a derivative of the Library, you may distribute the object code for the work under the terms of Section 6. Any executables containing that work also fall under Section 6, whether or not they are linked directly with the Library itself.

6. As an exception to the Sections above, you may also combine or link a "work that uses the Library" with the Library to produce

日立プラズマテレビ（P42-HP05）
フリーソフトウェアモジュールに関するソフトウェア使用許諾契約書原文 (英文)

a work containing portions of the Library, and distribute that work under terms of your choice, provided that the terms permit modification of the work for the customer's own use and reverse engineering for debugging such modifications.

You must give prominent notice with each copy of the work that the Library is used in it and that the Library and its use are covered by this License. You must supply a copy of this License. If the work during execution displays copyright notices, you must include the copyright notice for the Library among them, as well as a reference directing the user to the copy of this License. Also, you must do one of these things:

a) Accompany the work with the complete corresponding machine-readable source code for the Library including whatever changes were used in the work (which must be distributed under Sections 1 and 2 above); and, if the work is an executable linked with the Library, with the complete machine-readable "work that uses the Library", as object code and/or source code, so that the user can modify the Library and then relink to produce a modified executable containing the modified Library. (It is understood that the user who changes the contents of definitions files in the Library will not necessarily be able to recompile the application to use the modified definitions.)

b) Use a suitable shared library mechanism for linking with the Library. A suitable mechanism is one that (1) uses at run time a copy of the library already present on the user's computer system, rather than copying library functions into the executable, and (2) will operate properly with a modified version of the library, if the user installs one, as long as the modified version is interface-compatible with the version that the work was made with.

c) Accompany the work with a written offer, valid for at least three years, to give the same user the materials specified in Subsection 6a, above, for a charge no more than the cost of performing this distribution.

d) If distribution of the work is made by offering access to copy from a designated place, offer equivalent access to copy the above specified materials from the same place.

e) Verify that the user has already received a copy of these materials or that you have already sent this user a copy.

For an executable, the required form of the "work that uses the Library" must include any data and utility programs needed for reproducing the executable from it. However, as a special exception, the materials to be distributed need not include anything that is normally distributed (in either source or binary form) with the major components (compiler, kernel, and so on) of the operating system on which the executable runs, unless that component itself accompanies the executable.

It may happen that this requirement contradicts the license restrictions of other proprietary libraries that do not normally accompany the operating system. Such a contradiction means you cannot use both them and the Library together in an executable that you distribute.

7. You may place library facilities that are a work based on the Library side-by-side in a single library together with other library facilities not covered by this License, and distribute such a combined library, provided that the separate distribution of the work based on the Library and of the other library facilities is otherwise permitted, and provided that you do these two things:

a) Accompany the combined library with a copy of the same work based on the Library, uncombined with any other library facilities. This must be distributed under the terms of the Sections above.

b) Give prominent notice with the combined library of the fact that part of it is a work based on the Library, and explaining where to find the accompanying uncombined form of the same work.

8. You may not copy, modify, sublicense, link with, or distribute the Library except as expressly provided under this License. Any attempt otherwise to copy, modify, sublicense, link with, or distribute the Library is void, and will automatically terminate your rights under this License. However, parties who have received copies, or rights, from you under this License will not have their licenses terminated so long as such parties remain in full compliance.

9. You are not required to accept this License, since you have not signed it. However, nothing else grants you permission to modify or distribute the Library or its derivative works. These actions are prohibited by law if you do not accept this License. Therefore, by modifying or distributing the Library (or any work based on the Library), you indicate your acceptance of this License to do so, and all its terms and conditions for copying, distributing or modifying the Library or works based on it.

10. Each time you redistribute the Library (or any work based on the Library), the recipient automatically receives a license from the original licensor to copy, distribute, link with or modify the Library subject to these terms and conditions. You may not impose any further restrictions on the recipients' exercise of the rights granted herein. You are not responsible for enforcing compliance by third parties with this License.

11. If, as a consequence of a court judgment or allegation of patent infringement or for any other reason (not limited to patent issues), conditions are imposed on you (whether by court order, agreement or otherwise) that contradict the conditions of this License, they do not excuse you from the conditions of this License. If you cannot distribute so as to satisfy simultaneously your obligations under this License and any other pertinent obligations, then as a consequence you may not distribute the Library at all. For example, if a patent license would not permit royalty-free redistribution of the Library by all those who receive copies directly or indirectly through you, then the only way you could satisfy both it and this License would be to refrain entirely from distribution of the Library.

If any portion of this section is held invalid or unenforceable under any particular circumstance, the balance of the section is intended to apply, and the section as a whole is intended to apply in other circumstances.

It is not the purpose of this section to induce you to infringe any patents or other property right claims or to contest validity of any such claims; this section has the sole purpose of protecting the integrity of the free software distribution system which is implemented by public license practices. Many people have made generous contributions to the wide range of software distributed through that system in reliance on consistent application of that system; it is up to the author/donor to decide if he or she is willing to distribute software through any other system and a licensee cannot impose that choice.

This section is intended to make thoroughly clear what is believed to be a consequence of the rest of this License.

12. If the distribution and/or use of the Library is restricted in certain countries either by patents or by copyrighted interfaces, the original copyright holder who places the Library under this License may add an explicit geographical distribution limitation excluding those countries, so that distribution is permitted only in

or among countries not thus excluded. In such case, this License incorporates the limitation as if written in the body of this License.

13. The Free Software Foundation may publish revised and/or new versions of the Lesser General Public License from time to time. Such new versions will be similar in spirit to the present version, but may differ in detail to address new problems or concerns. Each version is given a distinguishing version number. If the Library specifies a version number of this License which applies to it and "any later version", you have the option of following the terms and conditions either of that version or of any later version published by the Free Software Foundation. If the Library does not specify a license version number, you may choose any version ever published by the Free Software Foundation.

14. If you wish to incorporate parts of the Library into other free programs whose distribution conditions are incompatible with these, write to the author to ask for permission. For software which is copyrighted by the Free Software Foundation, write to the Free Software Foundation; we sometimes make exceptions for this. Our decision will be guided by the two goals of preserving the free status of all derivatives of our free software and of promoting the sharing and reuse of software generally.

NO WARRANTY

15. BECAUSE THE LIBRARY IS LICENSED FREE OF CHARGE, THERE IS NO WARRANTY FOR THE LIBRARY, TO THE EXTENT PERMITTED BY APPLICABLE LAW. EXCEPT WHEN OTHERWISE STATED IN WRITING THE COPYRIGHT HOLDERS AND/OR OTHER PARTIES PROVIDE THE LIBRARY "AS IS" WITHOUT WARRANTY OF ANY KIND, EITHER EXPRESSED OR IMPLIED, INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, THE IMPLIED WARRANTIES OF MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE. THE ENTIRE RISK AS TO THE QUALITY AND PERFORMANCE OF THE LIBRARY IS WITH YOU. SHOULD THE LIBRARY PROVE DEFECTIVE, YOU ASSUME THE COST OF ALL NECESSARY SERVICING, REPAIR OR CORRECTION.

16. IN NO EVENT UNLESS REQUIRED BY APPLICABLE LAW OR AGREED TO IN WRITING WILL ANY COPYRIGHT HOLDER, OR ANY OTHER PARTY WHO MAY MODIFY AND/OR REDISTRIBUTE THE LIBRARY AS PERMITTED ABOVE, BE LIABLE TO YOU FOR DAMAGES, INCLUDING ANY GENERAL, SPECIAL, INCIDENTAL OR CONSEQUENTIAL DAMAGES ARISING OUT OF THE USE OR INABILITY TO USE THE LIBRARY (INCLUDING BUT NOT LIMITED TO LOSS OF DATA OR DATA BEING RENDERED INACCURATE OR LOSSES SUSTAINED BY YOU OR THIRD PARTIES OR A FAILURE OF THE LIBRARY TO OPERATE WITH ANY OTHER SOFTWARE), EVEN IF SUCH HOLDER OR OTHER PARTY HAS BEEN ADVISED OF THE POSSIBILITY OF SUCH DAMAGES.

END OF TERMS AND CONDITIONS

How to Apply These Terms to Your New Libraries

If you develop a new library, and you want it to be of the greatest possible use to the public, we recommend making it free software that everyone can redistribute and change. You can do so by permitting redistribution under these terms (or, alternatively, under the terms of the ordinary General Public License).

To apply these terms, attach the following notices to the library. It is safest to attach them to the start of each source file to most effectively convey the exclusion of warranty; and each file should have at least the "copyright" line and a pointer to where the full notice is found.

<one line to give the library's name and a brief idea of what it does.>
Copyright © <year> <name of author>

This library is free software; you can redistribute it and/or modify it under the terms of the GNU Lesser General Public License as published by the Free Software Foundation; either version 2.1 of the License, or (at your option) any later version.

This library is distributed in the hope that it will be useful, but WITHOUT ANY WARRANTY; without even the implied warranty of MERCHANTABILITY or FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE. See the GNU Lesser General Public License for more details.

You should have received a copy of the GNU Lesser General Public License along with this library; if not, write to the Free Software Foundation, Inc., 51 Franklin St, Fifth Floor, Boston, MA 02110-1301 USA

Also add information on how to contact you by electronic and paper mail.

You should also get your employer (if you work as a programmer) or your school, if any, to sign a "copyright disclaimer" for the library, if necessary. Here is a sample; alter the names: Yoyodyne, Inc., hereby disclaims all copyright interest in the library `Frob' (a library for tweaking knobs) written by James Random Hacker.

<signature of Ty Coon>, 1 April 1990
Ty Coon, President of Vice

That's all there is to it!

保証とアフターサービス（必ずご覧ください。）

修理を依頼されるときは（出張修理）

230～249ページに従って調べていただき、なお異常のあるときは、必ず電源プラグを抜いてから、お買い上げの販売店にご連絡ください。

保証書（別添）

保証書は、必ず「お買い上げ日・販売店名」などの記入をお確かめの上、販売店から受け取っていただき内容をよくお読みの後大切に保管してください。

保証対象装置：本体　お手持ちの機種名

保証期間…お買い上げ日から１年です。

補修用性能部品の保有期間

テレビの補修用性能部品の保有期間は、製造打切後８年です。

性能部品とは、その製品の機能を維持するために必要な部品です。

ご不明な点や修理に関するご相談は

修理に関するご相談ならびにご不明な点は、お買い上げの販売店または最寄りの「ご相談窓口」にお問い合わせください。

部品について　修理の際、弊社の品質基準に適合した再利用部品を使用することがあります。修理のために交換した部品は回収させていただきます。

ご連絡していただきたい内容

品　　名	日立プラズマテレビ
形　　名	本　体　：P42-HP05 リモコン：C-RS5
お買い上げ日	年　月　日
故障の状況	できるだけ具体的に
ご　住　所	付近の目印なども合わせてお知らせください。
お　名　前	
電 話 番 号	
訪問ご希望日	

保証期間中は

修理に際しましては保証書をご提示ください。保証書の記載内容に基づいて修理させていただきます。

保証期間が過ぎているときは

修理によって機能が維持できる場合は、ご要望により有料で修理させていただきます。

修理料金のしくみ

技術料	故障した製品を正常に修復するための料金です。技術者の人件費、技術教育費、測定機器等設備費、一般管理費などが含まれています。

＋

部品代	修理に使用した部品代金です。その他修理に付帯する部材などを含む場合もあります。

＋

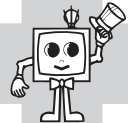
出張料	製品のある場所へ技術者を派遣する場合の費用です。別途、駐車料金をいただく場合があります。

ご購入店名、ご購入日を記入しておいてください。サービスを依頼されるときに便利です。

ご購入店名	ご購入年月日
電話（　　　）	年　月　日

長年ご使用のテレビの点検をぜひ！

熱、湿気、ほこりなどの影響や、使用度合いにより部品が劣化し、故障したり、時には安全を損なって事故につながることもあります。

このような症状はありませんか

- 電源スイッチを入れても映像や音が出ない。
- 上下、または左右の映像が欠けて映る。
- 映像が時々、消えることがある。
- 変なにおいがしたり、煙が出たりする。
- 電源スイッチを切っても、映像や音が消えない。
- 内部に水や異物が入った。

ご使用中止

故障や事故防止のため、スイッチを切り、コンセントから電源プラグをはずし必ず販売店にご相談ください。

ちょっとした心づかいでテレビの安全

お客様ご相談窓口

日立家電品についてのご相談や修理はお買上げの販売店へ

なお、転居されたり、贈物でいただいたものの修理などで、ご不明な点は下記窓口にご相談ください。

ホームページに「よくあるご質問」について掲載しておりますので、ご活用ください。
http://kadenfan.hitachi.co.jp/q_a/index.html

修理などアフターサービスに関するご相談は
エコーセンターへ
TEL 0120-3121-68
FAX 0120-3121-87
（受付時間）
9：00～19：00（365日）
携帯電話、PHSからもご利用できます。

商品情報やお取り扱いについてのご相談は
お客様相談センターへ
TEL 0120-3121-11
FAX 0120-3121-34
（受付時間）9:00～17:30（月～土）、9:00～17:00（日、祝日）
年末年始は休ませていただきます。
携帯電話、PHSからもご利用できます。

保証期間中は	修理に際しましては、保証書をご提示ください。 保証書の記載内容に基づいて修理させていただきます。
保証期間が過ぎているときは	修理によって機能が維持できる場合は、ご要望により有料で修理させていただきます。
保証期間	お買い上げ日から本体1年です。 （プラズマパネルは2年間です。ただし、プラズマパネルの焼き付きは保証対象外です。）

- 「持込修理」および「部品購入」については、上記エコーセンターまたはお客様相談センターにて、各地区のサービスセンターをご紹介させていただきます。
- 本窓口等で取得致しましたお客様の個人情報は、お客様のご相談及びサポート等への対応を目的として利用し、適切に管理します。
- お客様が弊社にお電話でご連絡いただいた場合には、正確に回答するために通話内容を記録（録音など）させていただくことがあります。
- ご相談、ご依頼いただいた内容によっては、弊社のグループ会社や協力会社にお客様の個人情報を提供し対応させていただくことがあります。
- 修理をご依頼いただいたお客様へ、アフターサービスに関するアンケートハガキを送付させていただくことがあります。
- **次のページに「お問い合わせ診断シート」があります。**
  お問い合わせの前にご確認ください。
  ※弊社の「個人情報保護に関して」は、下記をご参照ください。
  http://www.hitachi-ce.co.jp/privacy/index.html

お問い合わせ診断シート

本機の故障・不具合などのお問い合わせの際には、以下の情報が役に立ちます。
このシートにご記入の上、お客様相談センターへお問い合わせください。

●確認の基本事項	
(1) 機種名（形名）	□P42-HP05(B)
(2) カード情報	81 ページの「カード情報を見る」の操作で 表示される画面の下の 16 ケタ数字を確認してください。 ＿＿＿ – ＿＿＿ / ＿＿＿ – ＿＿＿ カード情報 カード識別 ：BA03 カードＩＤ ：1111-2222-3333-4444-5555 グループＩＤ： 1010_1010/2020_2020 カードテスト 決定 実行 戻る 終了 16 ケタの数字
(3) 受信環境	□① 自宅のアンテナ　□② 共聴アンテナ（共同受信）　□③ CATV（ケーブルテレビ）
(4) ブースターの有無	□① 使用している　□② 使用していない　□③ 不明
(5) 受信放送	□① 地上アナログ放送　□② 地上デジタル放送　□③ BS デジタル放送　□ ④ CS デジタル放送 □⑤ ケーブルテレビのホームターミナルで受信し、外部入力で視聴　□ ⑥その他機器（スカパーなど）を外部入力で視聴
●電源が入らない / 切れる	
(6) 本体ランプの状態	□① 橙色　□② 緑色　□③ 赤色　□④ 消灯　□⑤ その他〔　　〕 ランプ位置
(7) メニュー表示は	□① 表示する　□② 表示しない
(8) リモコンでオンしたときに本体内部からカチッという音が聞こえるか	□① 聞こえる　□② 聞こえない
(9) 発生頻度	□① 常時　□② 2 ～ 3 回に 1 回の割合　□③ 稀に　□④ その他〔　　〕
●映像が映らない	
(10) 映らない映像は	□① 地上アナログ放送　□② 地上デジタル放送　□③ BS デジタル放送　□④ CS デジタル放送 □⑤ 外部入力〔　　〕
(11) 映らないチャンネルは	□① 特定の放送のチャンネル全部　□② 特定のチャンネルのみ
(12) チャンネル表示など、何か画面に表示は出ていますか	□① 出ない　□② 出ている（表示内容：　　）
(13) 症状発生までの受信状況	□① 視聴できた　□② 初めて視聴したら映らなかった
(14) 映らない放送（チャンネル）の受信レベルは（アナログ放送除く）	受信レベル数値（　　）　204 ページの「地域名によるチャンネルの合わせかた」の操作で確認してください。
(15) B-CAS カードは	□① 入っている　□② 入っていない　※一度、B-CAS カードを抜き差しして映るようになるか確認してください。
●録画ができない	
(16) 録画放送	□① 地上アナログ放送　□② 地上デジタル放送　□③ BS デジタル放送　□④ CS デジタル放送 □⑤ 外部入力〔　　〕
(17) 録画方法	□①直接録画　□② 予約録画（ 番組表 ・ マニュアル ）
(18) 録画番組	□①特定の番組　□② 全て ↓ 月 / 日　開始時間 ～ 記録時間　放送　チャンネル　録画モード ＿/＿　＿：＿　＿分　＿　＿　＿
(19) 録画指定場所	□内蔵 HDD　ディスク残量：　%（リモコンの残量ボタンを押す（84 ページ記載）） □外部 iVDR　ディスク残量：　%（リモコンの残量ボタンを押す（84 ページ記載））
(20) 実行結果（予約時のみ）	□① 実行　□② 取消　□③ 失敗　□④ 削除 （94 ページ記載）
(21) 発生頻度	□① 常時　□② ＿＿回に 1 回の割合　□③ 稀に　□④ その他〔　　〕
●ダビングができない	
(22) ダビングしたい番組	□① 地上アナログ放送　□②地上デジタル放送　□③ BS デジタル放送　□④ CS デジタル放送 録画モード〔　　〕
(23) ダビングの方向は	どこから　□① 内蔵 HDD　□② 外部 iVDR どこへ　□① 内蔵 HDD　□② 外部 iVDR
(24) ダビングモード	□① 高速ダビング　□②レート変換 〔 □TSE　□TSX4　□TSX8　□TSX24　□SP　□LP　□全て 〕
(25) 発生頻度	□① 常時　□② ＿＿回に 1 回の割合　□③ 稀に　□④ その他〔　　〕
(26) ダビングできないタイミングは	□①指定した番組を選択できない □②ダビング途中でメッセージが出て停止する □③フリーズして動かない<何分程度の時点？> □④ダビング後、映像が黒画面のままの再生 □⑤その他〔　　〕
●再生できない	
(27) 内容	□①「録画番組」画面が表示しない　□②録画番組を選択しても再生しない　□③操作できない（フリーズ） □④ブロックノイズが出る　□⑤その他〔　　〕
(28) 再生する映像	□内蔵 HDD　詳細症状は？：□録画番組画面が開かない　□黒画面のまま　□すぐに放送画面に戻る □外部 iVDR　番組数は？　：□複数の番組が再生できない　□特定の番組が再生できない〔番組名　　〕
(29) 発生頻度	□① 常時　□② ＿＿回に 1 回の割合　□③ 稀に　□④ その他〔　　〕
●その他の症状	
(30) 詳細内容（症状を詳しく書いてください）	
(31) 発生頻度	□① 常時　□② ＿＿回に 1 回の割合　□③ 稀に　□④ その他〔　　〕

索　引

英数字

あいうえお

かきくけこ

索　引（つづき）

さしすせそ

たちつてと

なにぬねの

はひふへほ

まみむめも

やゆよ

らりるれろ

わ

廃棄時にご注意ください。
家電リサイクル法では、お客様がご使用済みのテレビ（ブラウン管式、液晶式、プラズマ式）を廃棄される場合は、収集・運搬料金、再商品化等料金（リサイクル料金）をお支払いいただき、対象品を販売店や市町村に適正に引き渡すことが求められています。

ユーザー登録のお願い

バージョンアップや今後のサービスなど、お客様に大切なご案内をさせていただく場合がございますので、ユーザー登録にご協力いただきますよう、お願い申し上げます。
お手数ですが、ご登録は下記 URL よりお願い致します。

http://av.hitachi.co.jp/entry/01.html

修理などアフターサービスに関するご相談は
エコーセンターへ
TEL 0120-3121-68
FAX 0120-3121-87
（受付時間）
9：00 ～ 19：00（365 日）
携帯電話、PHS からもご利用できます。

商品情報やお取り扱いについてのご相談は
お客様相談センターへ
TEL 0120-3121-11
FAX 0120-3121-34
（受付時間）9：00 ～ 17：30（月～土）、9：00 ～ 17：00（日、祝日）
年末年始は休ませていただきます。
携帯電話、PHS からもご利用できます。

修理などアフターサービスに関するご相談の前に、故障かな？と思ったら **222～241** **をご覧ください。**

●本窓口等で取得致しましたお客様の個人情報は、お客様のご相談及びサポート等への対応を目的として利用し、適切に管理します。
●お客様が弊社にお電話でご連絡いただいた場合には、正確に回答するために通話内容を記録（録音など）させていただくことがあります。
●ご相談、ご依頼いただいた内容によっては、弊社のグループ会社や協力会社にお客様の個人情報を提供し対応させていただくことがあります。
※弊社の「個人情報保護に関して」は、下記をご参照ください。
http://www.hitachi-ce.co.jp/privacy/index.html

この説明書の印刷には、植物油インキを使用しています。

日立コンシューマエレクトロニクス株式会社

QR79671
〒 100-0004　東京都千代田区大手町二丁目 2 番 1 号　新大手町ビル
Printed in Japan